

Universitat de Barcelona

**El espacio público en el Centro Histórico de
Puebla (México)**

Tesis que Presenta:

Adriana Hernández Sánchez

para obtener el título de Doctora por la Universidad de Barcelona dentro del
Programa ESPACIO PÚBLICO Y REGENERACIÓN URBANA: Arte, Teoría,
Conservación del Patrimonio.

Director de Tesis

Dr. Antoni Remesar Betlloch

Septiembre 2009

BIBLIOGRAFÍA

Fuentes primarias

Archivo Histórico de Puebla / serie expedientes

- Libro de Expedientes, Tomo 251, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 397, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 394, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 416, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 468, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 376, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 403, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 262, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 294, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 386, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 312, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 318, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 138, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.

- Libro de Expedientes, Tomo 454, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 328, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 375, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 405, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 444, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 341, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 499, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 100, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 421, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 210, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 417, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 373, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 249, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Expedientes, Tomo 196, Archivo del Honorable Ayuntamiento de Puebla.
- Libro de Registros de Bienes Muebles Propiedad Municipal Febrero, 2005.

El Archivo General de la Nación (AGN)

- Centro de Información Gráfica: Mapoteca
- Galería 4 (documentación de Instituciones Coloniales),
- Galería 5 (documentación de la Administración Pública).

Biblioteca José María Lafragua de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

- Puebla en el Centenario de la Independencia, Müller Hermanos, México D.F. 1910.
- Álbum Gráfico de la República Mexicana, 1910.
- CB 55360 Márquez Rosendo, "Puebla en el Centenario de la Independencia", Puebla, México, 1910
- 6146 N/A, "México en el Centenario de la Independencia", Editorial Müller Hnos., México, 1910
- Caja 28 Fondo Documental de la Academia de Bellas Artes Escuela de Dibujo de Bellas Artes, Matriculas/Exámenes Calificaciones y Exposiciones, 1813-1900
- Caja 30 Administración General/ Nombramientos/Inventarios Expedientes y Correspondencia.
- Caja 55 Documentos /Pruebas de Exámenes (dibujos) varios, 1935.
- CB 000095, Andreae Alberts, "Duo libri brossor de Perspectiva cum & preter arigmeticam inventa, Editorial Firsty BM Viduam & Heredes, Lugar de impression Norimbergae, Idioma Latin, 1671.
- 1611 Kiosco, Láminas para instrucción de Dibujo, Obra gráfica /Academia para la Educación y Bellas Artes de Puebla.
- 1696 Fachada, Láminas para instrucción de Dibujo, Obra gráfica /Academia para la Educación y Bellas Artes de Puebla.
- 1197 Arquitectura Láminas para instrucción de Dibujo, Obra gráfica /Academia para la Educación y Bellas Artes de Puebla.
- 1519 Árbol Láminas para instrucción de Dibujo, Obra gráfica /Academia para la Educación y Bellas Artes de Puebla.

Revistas Biblioteca José María Lafragua de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

- Revista Águilas y Estrellas 1916-1917
- "Revista Artes y Letras" (Semanao Ilustrado no. 186), 1909.
- "Revista Artes y Letras" (Semanao Ilustrado no.144), 1909.
- "Revista Artes y Letras" (Semanao Ilustrado no.183), 1909
- Revista Alerta 1920

- Revista Comercio de Puebla 1916-1920
- Revista Comercio y Turismo 1933
- Revista Comercio Poblano 1904 en 1964
- Revista Puebla Ilustrada 1913-1914
- Revista Turismo 1930
- Revista Puebla, 1930

Boletín Biblioteca José María Lafragua de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

- Boletín Municipal 1927
- Boletín Notificador 1902-1903

Periódicos Biblioteca José María Lafragua de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

- Periódico La Lealtad 1878
- Periódico La Lealtad 1878
- Periódico El Ecos social 1883
- Periódico el Heraldo 1917

Acervo de la Fototeca Juan Crisóstomo Méndez de la Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Puebla.

Imágenes relacionadas con Arquitectura Religiosa, Espacios Públicos, Monumentos, Manifestaciones Populares.

Archivo de la Hemeroteca del Periódico Sol de Puebla

Periódico: Fecha 6 de Mayo 1962.

Periódico: Fecha 7 de Mayo 1962.

Periódico: Fecha 13 de Mayo 1962.

Periódico: Fecha 20 Mayo 1962.

Periódico: Fecha 26 de enero 2007.

Periódico: Fecha 2 de febrero 2007.

Fuentes Secundarias

- Aguilar Cruz Fabiola, Yves, Bussiere, “Transporte urbano en Latinoamérica y el Caribe: Estudios de casos (San José, Puebla, Puerto España, Puerto Príncipe)” Yves, Bussiere, (EDITOR), San José Costa Rica ,2005.
- Aguilera, Munguía, Ramón & Garibay, Álvarez, Jorge, “Manual de Archivística Eclesiástica”, Universidad Pontificia de México, México, 1998.
- Aguirre Anaya, Dávalos Marcela, “Los espacios de la ciudad siglo XVII-XIX”, Instituto de Cultura de la Ciudad de México, 2002.
- Alvarado Ávila Eladio, “Puebla Memoria Gráfica de la Puebla de dos décadas: 1940-1950.Gobierno del Estado, Secretaría de Cultura , México 2004
- Álvarez, Álvarez, Dario “El jardín en la arquitectura del siglo XX”, Estudios Universitarios de Arquitectura, Editorial Reverté, Barcelona, 2007.
- Álvarez, Mora, Alfonso “El Mito del Centro Histórico”, Universidad Iberoamericana Puebla, Universidad de Valladolid, 2006.
- Álvarez Reguillo Lino, “Plazas et sociabilite” en Europe et amerique latine, París, 1982.
- Andrade Narváez, Jorge. “Tabasco, Tipología de Viviendas”. U.A.M. Xochimilco.
- Apuntes sobre el origen y evolución morfológica de las Plazas del Casco Histórico de Sevilla, Imprenta Escandón.
- Aranda, Romero José Luis, Desde el otro lado del río.
- Artes de México, “Centro Histórico de la Ciudad de México”, número 1, México, 1993.
- Arqueología Mexicana. “Puebla – Tlaxcala”. Arqueología mexicana, Volumen III – Núm. 13, Mayo-Junio. México, 1995.
- Arquine 10 años. No.40
- Arantes Otiília, Vainer Carlos, Maricato Ermínia, “A cidade do pensamento único / Desmanchando consensos”, Editora Vozes, Brasil, 2000.
- Aragall i Clave, “De La ciutat sense barreres a la ciutat per a tothom, Espai Públic Urba no.5, Ed. Institut d´Edicions de La Diputació de Barcelona, 2002.
- Ascher Francois, “Los nuevos principios del Urbanismo”, Editorial Alianza, Madrid, 2004.

- Ayala Alonso, Enrique. "La odisea Iberoamericana". U.A.M. – Xochimilco. México, 1995.
- A. ALMA DO DESIGN. Artesanatae design estranho pronteiras do desgin.
- Barros Cristina, Buenrostro Marco "Vida Cotidiana Ciudad de México 1850/1910", CONACULTA INBA, México, 2003
- Borja Jordi, Muxí Zaida, "L´Espai públic: ciutat i ciutadania,, Espai Públic Urba no.2, Ed. Institut d´Edicions de La Diputació de Barcelona, 2001.
- Bodson Paul, Cordero Allen, Carrasco Pía, Goulet Jean, Vivir en la ciudad, Lo cotidiano de la inserción humana en México, América Central y El Caribe , San José Costa Rica 2005
- Bohigas Oriol, Reconstrucción de Barcelona, Barcelona.
- Branbila R. & Longo G., "Centros Urbanos Peatonales. Planificación, Proyectos y Gestión de Zonas sin tráfico". Editorial OIKOS TAU. S.A. 1989. España.
- Brandao Pedro, Remesar Antoni, "Espacio Público y la interdisciplinaridad", Centro Portugués Design, Lisboa, 2000.
- Brandao Pedro, Centro Portugués DESIGN, Ochaodacidade-Guia de avaliacao do design de espacio público, Lisboa, 2002.
- Bühler Dirk, Puebla Patrimonio de arquitectura civil del virreinato, Deutsches Museum, Alemania, 2001.
- Busquets i Grau Joan, "La urbanización marginal", edicions UPC, Barcelona, 1999.
- Busquets i Grau Joan, "La urbanización marginal", Ediciones UPC, Barcelona, 1999.
- Capel, Horacio, "La Morfología de las ciudades", I.Sociedad, Cultura y paisaje urbano. Ediciones del Serbal, Barcelona, 2002.
- Capel, Horacio, "La Morfología de las ciudades", II. Aedes facere: técnica, cultura y clase social en la construcción de edificios, Ediciones del Serbal, Barcelona, 2005.
- Carrion Antonio, "Historia de la Ciudad de Puebla", México
- Caniggia, Gianfranco. "Tipología de la edificación". Editorial Celeste. España, 1995.
- Castro Morales Efraín, "Estudios y documentos de la Región Puebla-Tlaxcala", Instituto Poblano de Antropología e Historia, 1971, México.

- Cervantes, Enrique. “Bosquejo del Desarrollo de la Ciudad de Puebla”. Gobierno del estado de Puebla. 1990.
- Certeau, Michel “La invención de lo cotidiano 1 Artes de hacer”, Universidad Iberoamericana, Departamento de Historia, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, Centro Francés de Estudios Mexicanos y Centroamericanos, México, 1996.
- Cervellati PL & SCKANNAVINI R; “Bologna Política y Metodología de la Restauración de Centros Históricos, Ed. Gustavo Gilli S. A; Barcelona, 1976.
- Centro guía para caminantes, “La nueva imagen del centro histórico 5º Aniversario del Plan del Rescate”, Año IV, núm. 32, México, 2006.
- Centre de Cultura Contemporànea de Barcelona, “La Reconquista de Europa. Espacio público urbano 1980-1999”, Barcelona, 1999.
- Ciudes el Documents Amenogement Urbanisme Z. “L´espace public de la modernité”, Umbes 1997.
- Cortés de Brasdefer, Fernando. “El Hospitalito; el antecedente prehispánico de la ciudad de Puebla”. Centro Regional Quintana Roo, I.N.A.H.
- Cordero y Torres, Enrique, “Historia Compendiada del Estado de Puebla”, Publicaciones del Grupo Literario “Bohemia Poblana”, Tomo I, México 1965
- Cordero y Torres, Enrique, “Historia Compendiada del Estado de Puebla”, Publicaciones del Grupo Literario “Bohemia Poblana”, Tomo II, México 1965
- Cordero y Torres, Enrique, “Historia Compendiada del Estado de Puebla”, Publicaciones del Grupo Literario “Bohemia Poblana”, Tomo III, México 1965
- Coordinadora de Geganters de Barcelona, “1902: Temps de gegants”. Barcelona 2002.
- Cordoní Xavier, “Cent anys dels Gegants (de Sant Roc) de la Placa Nova, Ajuntament de Barcelona, 2006
- Costa Joao Pedro, “Bairro de Alvalade”, “Um Paradigma no urbanismo português”, editorial Lirros Horizonte; Portugal, 2002.
- Congreso Ciudades Históricas Vivas, Ciudades del Pasado: Pervivencia y Desarrollo Tomo 1, 1997.

- Contreras Cruz Carlos, & Cuenya, Migue,l Ángel, “Ángeles y Constructores, Mitos y realidades en la Historia Colonial de Puebla (siglos XVI-XVII), B.U.A.P. México, 2000.
- Consejería de Política Territorial, “El Espacio Renovado Plazas, Calles y Espacios Públicos en la Comunidad de Madrid”, 1995.
- Curiel Gustavo, “Pintura y Vida Cotidiana en México, 1999.
- De Álcala y Mendiola Miguel, “Descripción en Bosquejo de la Imperial Césarea Muy Noble y Muy Leal Ciudad de Puebla de los Ángeles, B.U.A.P. 1992.
- De Cáceres Rafael, Barcelona Espacio Público, Barcelona.1993.
- Diverciudades. Publicación del Centro de Estudios de la Ciudad. Facultad de Filosofía y Letras. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Centro de Estudios de la Ciudad. Cuaderno de la Ciudad 2000.
- Diccionario enciclopédico HISPANO-AMERICANO literatura, ciencias y artes Tomo décimo quinto, Montaner y Simón Editores, Barcelona, 1894.
- Diccionario de la Lengua Castellana por la Real Academia Española, duodécima edición, Imprenta D. Gregorio Hernando, Madrid, 1884
- Diccionario de Autoridades de la Lengua Castellana dedicada al Rey Nuestro Señor Don Phelipe V que Dios guarde a cuyas reales expensas se hacen esta obra compuesta por la Real Academia Española, Imprenta Francisco Hierro Impresor Real, Real Academia de la Lengua Española ed. Real Academia Española, 1726. Tomo primero que contiene las letras A.B.
- Diccionario de Autoridades de la Lengua Castellana dedicada al Rey Nuestro Señor Don Phelipe V que Dios guarde a cuyas reales expensas se hacen esta obra compuesta por la Real Academia Española, Imprenta Francisco Hierro Impresor Real, Real Academia de la Lengua Española ed. Real Academia Española, 1729. Tomo segundo. que contiene la letra C.
- Diccionario de Autoridades de la Lengua Castellana dedicada al Rey Nuestro Señor Don Phelipe V que Dios guarde a cuyas reales expensas se hacen esta obra compuesta por la Real Academia Española, ed .Real Academia Española, Imprenta Francisco Hierro Impresor Real, Real Academia de la Lengua Española, 1732. Tomo tercero que contiene las letras D.F
- Diccionario de Autoridades de la Lengua Castellana dedicada al Rey Nuestro Señor Don Phelipe V que Dios guarde a cuyas reales expensas se

hacen esta obra compuesta por la Real Academia Española, ed. Real Academia Española, Imprenta Francisco Hierro Impresor Real, Real Academia de la Lengua Española, 1734. Tomo cuarto que contiene las letras G.M

- Diccionario de Autoridades de la Lengua Castellana dedicada al Rey Nuestro Señor Don Phelipe V que Dios guarde a cuyas reales expensas se hacen esta obra compuesta por la Real Academia Española, ed. Real Academia Española, Imprenta Francisco Hierro Impresor Real, Real Academia de la Lengua Española, 1737. Tomo quinto que contiene las letras O.R

- Diccionario de Autoridades de la Lengua Castellana dedicada al Rey Nuestro Señor Don Phelipe V que Dios guarde a cuyas reales expensas se hacen esta obra compuesta por la Real Academia Española, ed. Real Academia Española, Imprenta Francisco Hierro Impresor Real, Real Academia de la Lengua Española, 1739. Tomo sexto que contiene las letras S.Z

-
- Diccionario de la Lengua Española (22ª. Ed.), Calpe, Madrid, 2001.

- Diccionario breve de mexicanismos (1ª.ed) FCE, México, 2001.

- Diccionario Collins Gem, Portugués español, Español-Portugués, Ed. Grijalbo, México, 1998

- Diccionari Catala-Castella, Castella-Catala, Ed. Enciclopedia Catalana, Barcelona, 2002.

- Del Angel Rojas, Julio César. "Proceso de trabajo y perspectivas de la alfarería del barrio de la Luz". Dirección General de Culturas Populares. Unidad Regional Puebla.

- Do Projecto ao Objeto, Manual de buenas prácticas de Mobiliario Urbano em Centros Históricos 2ª. Edición , Centro Portugués de DESING, 2005.

- Esteban, Noguera, Juli, "Elementos de ordenación Urbana", Ediciones UPC, Barcelona, 1998.

- EXIT BOOK, Revista Semestral de libros de arte y cultura visual, no7. Editorial Olivares y Asociados, Madrid, 2007

- Falcón, Antoni, "Espacios verdes para una ciudad sostenible/ Planificación, proyecto, mantenimiento y gestión. Ed. Gustavo Gili, Barcelona, 2007.

- Fernández Christlieb, “Europa y el urbanismo de la Ciudad de México, antecedentes y esplendores”, Plaza y Valdez S.A de C.V. Instituto de Geografía, 2000.
- Ferrer, Vina, Ferran, “Manual de paisatge urba, Espai Públic Urba no.7, Ed. Institut d´Edicions de La Diputació de Barcelona, 2003.
- Flores González, “Desarrollo Metropolitano”, BUAP, 1993.
- Flores González Sergio, “Desarrollo Metropolitano, Análisis y Perspectivas”, B.U.A.P. 1993.
- Fondo de Cultura Económica. “Lecturas de Puebla”. Fondo de Cultura Económica. México, 1994.
- García Marañón Caludia Elena, “De la Sierpe a Mesones La nomenclatura Histórica de las calles de la ciudad de Puebla de 1777 a 1915”, Tesis de Licenciatura, Escuela Nacional de Antropología e Historia INAH, 2004.
- García Palacios Emma, “Los Monumentos de la ciudad de Puebla”, segunda edición 2003.
- García Canclini Nestor, Reabrir Espacios Públicos Políticas Culturales y ciudadanía, Plaza y Valdés, Universidad Autónoma Metropolitana, México 2004.
- García Canclini Nestor, Castellanos, Rosas Mantecón “La ciudad de los Viajeros, Travesías e imaginarios urbanos, México 1940-2000,”, Edit. Grijalbo, UAM, 1996, México.
- Gaceta del Archivo General Municipal de Puebla, Apoyo al Desarrollo de los Archivos y Bibliotecas de México, A.C. México, 2007.
- García Celestino José Juan, “El ritual, del gozo y el poder: La fiesta de Corpus Christi en la Puebla e los Angeles en el siglo XVII”. Tesis de Posgrado BUAP - ICSYH, 2006.
- García, Palacios, Emma. Los Barrios Antiguos de Puebla”. Gobierno del estado de Puebla – Secretaria de Cultura. México, 1991.
- Geoffrey, Jellicoe Susan “El paisaje del Hombre/ La conformación del entorno desde la prehistoria hasta nuestros días”. Gustavo Gili, Barcelona, 1995.
- Gobierno del Distrito Federal, “En el ombligo de la Luna, México la ciudad de todos”, 1999, México.
- Ghel Jan, “La humanización del Espacio Urbano, La vida Social entre los edificios”, Editorial Reverté, Barcelona, 2006.

- Ghel Jan & Gemzbe, “Nuevos Espacios Urbanos, Ed. Gustavo Gili, Barcelona 2002.
- Guerrero Baca, Luis T.; Rodríguez Viqueira, Manuel. “Estudios de Tipología Arquitectónica. Tipología de la Vivienda Colonial”. U.A.M. 1997.
- Guzmán Ríos Vicente, “Espacios Exteriores Plumaje de la Arquitectura”, Universidad Autónoma Metropolitana – Xochimilco, México, 1988.
- INEGI, “Las Metrópolis Mexicanas”, 1997, México.
- I.N.B.A. “Arquitectura Vernácula”. I.N.B.A. Núm. 10, Ensayo 79. México, 1980.
- Instituto Poblano de Antropología e Historia. “Estudios y Documentos de la Región de Puebla y Tlaxcala”. Volumen III. México – Puebla, 1971.
- Kubler, George. “Arquitectura Mexicana del siglo XVI”. Fondo de Cultura Económica. México, 1982.
- Leicht, Hugo. “Las calles de Puebla”. Junta de Mejoramiento Moral, Cívico y Material del Municipio de Puebla. México – Puebla, 1986-2002.
- “La Rehabilitación de la Vivienda Popular y del Patrimonio en los centros históricos del Puebla (México) y de Puerto –Príncipe (Haití), Ed. Bernadette Blanc, Marie Lessard y Paula Negrón Poblete,^{1ª}. Ed.San José, FLACSO, 2003.
- “La cultura de Puebla en una Revista”. Bulevar. Año IV No. 2, febrero 1993.
- La ciudad Sostenible, Centre de Cultura Contemporania, Institut d’Edicions Diputació de Barcelona, Barcelona 1998.
- León, Vela “La Alameda de Hércules y el Centro Urbano de Sevilla hacia un reequilibrio del Casco Antiguo”. Universidad de Sevilla/Secretariado de Publicaciones, Sevilla, 2000
- Licona, Valencia Ernesto, “El Zócalo de la ciudad de Puebla/ Actores y apropiación social del espacio, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Iztapalapa, México 2007.
- L’Espai Públic Metropolita, Área metropolitana 1989-1999, Mancomunitat de municipis, 2001.
- León Vela José, “La Alameda de Hércules y el Centro Urbano de Sevilla: hacia un equilibrio del Casco Antiguo”, Universidad de Sevilla, España, 2000.

- Lecturas de Puebla Tomo I, Fondo de Cultura Económica, Gobierno del Estado, México, 1994.
- Lecturas de Puebla Tomo II, Fondo de Cultura Económica, Gobierno del Estado, México, 1994.
- Lecturas de Puebla Tomo III, Fondo de Cultura Económica, Gobierno del Estado, México, 1994.
- Lombardo Sonia, “Atlas histórico de la ciudad de México”, INAH/Conacyt/ SCyP de México, 1996.
- López de Villaseñor, Pedro. “Cartilla Vieja”. Instituto de Investigaciones Estéticas. U.N.A.M.. México, 1961.
- Long, J; “Urban Design. A. Tipology of Procedures and Products illustrated with over 50 case studies”.
- Lorenzano Sandra, “Aproximaciones a Sor Juana”, Fondo de Cultura Económica/Claustro de Sor Juana, México, 2005.
- Luna, Ambrosio; Castillo, Yolanda. “El Carnaval de los Barrios de Puebla”. Secretaría de Cultura – Comisión Puebla V Centenario. Puebla, 1991.
- Luna Reyes Ambrosio Javier, “Juego y resistencia: Un modelo de Análisis e interpretación de una manifestación de cultura popular en el Carnaval de los barrios de Puebla”, tesis de Psgrado BUAP-ICSYH, 1996.
- Lynch, Kevyn, La buena forma de la ciudad, Gustavo Gili, Barcelona
- Lynch, Kevyn, La imagen de la ciudad, Gustavo Gili, Barcelona, 1960
- Marcel Ayme, La calle sin nombre, Ediciones Júcar, España, 1990.
- Merlo Juárez Eduardo, “Así era Puebla”, Ayuntamiento de Puebla, 1996
- Marín Tamayo Fausto, “La división racial en la Puebla de los Ángeles bajo el régimen de la Colonia, 1960.
- Marques Morfin Lourdes, “Perfiles demográficos de poblaciones antiguas de México”, INAH/CNCA-INAH/CONAPO, 1998.
- Manuel Romero Hector, “Historia del transporte en la ciudad de México, de la trajinera al metro”, Secretaría General de desarrollo Social, 1987.

- Marín Tamayo Fausto, La división racial en Puebla de los Ángeles bajo el régimen de la colonia, Centro de Estudio Histórico de Puebla, México, 1960.
- Méndez Sainz, Eloy. "Urbanismo y Morfología de las ciudades novohispanas, El diseño de Puebla". U.N.A.M. – U.A.P.. México, 1989.
- Messmacher, Miguel. "El Urbanismo en México, Guatemala, Honduras, Honduras Británicas, el Salvador, parte de Costa Rica y Nicaragua, en los siglos XVI y XVII".
- Mitchell, William, "e-topia Vida Urbana, Jim; Pero no la que nosotros conocemos", Gustavo Gili, 2001.
- Melé Patrice, "Puebla Urbanización y políticas urbanas", Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Universidad Autónoma Metropolitana, México, 1994.
- Melé Patrice, "La Producción del Patrimonio Urbano", Publicaciones de la Casa Chata, Centro de investigaciones y estudios superiores de Antropología social, México, 2006
- Méndez, Sainz Eloy, "Urbanismo y Morfología de las ciudades novohispanas, El diseño de Puebla,
- Meza, Rojas, Patricia, "Antecedentes de la Planeación en Puebla (1917-1992)", B.U.A.P. 1997.
- MOMENTO, año XVII no.5843, martes 13 de diciembre e 2005
- Montero Pantoja Carlos, "Las Colonias de Puebla" B.U.A.P., ICSyH, MUSEO AMPARO, Ed. Puebla Bonita, 2002, México.
- Montero Pantoja Carlos, "La renovación Urbana Puebla y Guadalajara un estudio comparado ed.Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México 2002.
- Moreno Toscano Alejandra, "Ciudad de México- Ensayo de Construcción de una Historia", Seminario de Historia Urbana no.61, 1976, INAH-SEP, México.
- Navarro, Acebes, Ferran & Vilanova, Claret, Josep Ma., "Transformació de La ciutat construïda", Instruments Urbanistics UPC, 2000.
- Ochaodacidade Guia de avaliacao do design de espacio público, Centro portugués Design, Lisboa 2002.
- Patrice Melé, La producción del Patrimonio Urbano, Centro de investigaciones y estudios Superiores en Antropología Social (Publicaciones Casa de la Chata), México, 2006.

- Pérez, Salvador; Palése, Mario. "Modelos de Análisis y de Planificación Urbana". B.U.A.P. 1996.
- Periódico MOMENTO, martes 13 de diciembre, 2005.
- Periódico de la Capital informativo a tiempo no.1, Septiembre 2008.
- Periódico Síntesis, año 14, número 5017, 5 mayo 2006.
- Pezzat, Arzave, Delia, "Guía para la interpretación de vocablos en Documentos Novohispanos siglos XVI a XVIII", Archivo General de la Nación, México, 2001.
- Piso, Revista de Arquitectura, México, 2007
- Pol Enric, Psicología ambiental, programa de doctorado, 2001, Barcelona.
- Pol F. La ciudad como proyecto, Barcelona-Roma-Berlín-Brescia-Santiago de Compostela-Lisboa-Nápoles-Alcoy-Oviedo-Cádiz. Ed. UIMP, MOPU y Generalitat Valenciana.
- Poniatowska Elena, "Juan Soriano, niño de mil años", plaza Janés, Barcelona, 2000.
- "Puebla Mágica, Año XV, No. 148, enero 2006.
- Quiroz, Rothe, Héctor, " El Malestar por la ciudad", Critica y propuesta en torno al fenómeno urbano", U.N.A.M. Facultad de Arquitectura, 2003, México
- Remesar A., Brandao Pedro, "Design de Espaço Público: Deslacacao c proximidade" () Centro Português de Design. Portugal.
- Remesar A, Brandao P. Design Urbana Inclusivo uma experiencia de proyecto em Morvila, "Fragmentos e Nexos", 2004, Lisboa.
- Remesar, A., Do Projecto ao Objeto- Manual de Boas Práticas de Mobiliário Urbano em Centros Históricos, Centro Portugues de Design, 2ª. Edicao, 2005,
- Ressano, G. L.; "Morfología urbana e desenho da Cidade". Textos Universitarios de Ciencias sociales, e humanos, editorial fundacao Cabuste, Gulbenkian. Funacao para la ciencia e a tecnologia. Portugal 2004.
- Revista de Arquitectura Piso, 2. www.pisconline.com
- Revista Artes de México, "Centro Histórico de la ciudad de México", no.1, tercera edición, México 1993.
- Revista "México en el Tiempo- El origen indígena de las ciudades de México" Año 3, no.21, INAH, México, 1997.

- Revista “Centro – Guía para caminantes”, no1 año 1 octubre noviembre, México, 2002.
- Revista “Centro – Guía para caminantes”, no.17 año 3, abril, México, 2005.
- Revista del Posgrado de Sociología, “Bajo el volcán”, Año 2 número 2, 1er. Semestre de 2001. BUAP, México.
- Revista Bulevar, núm. 100, julio-agosto, México, 2004
- Revista Artes de México, número 72, México, 2004.
- Rico Juan Carlos, “El Paisajismo del Siglo XXI/ ente la ecología, la técnica y la plástica, Ed. ELCE industria Gráfica, Madrid, 2004.
- Romero de Terreros, Manuel. “Las artes industriales la Nueva España, México,1925.
- Roberts Peter & Sykes Hugh, “Urban Regeneration a Handbook”, 2004.
- Rojas Mix Miguel, “La Plaza Mayor- El Urbanismo, instrumento de dominio colonial”, 1978, Barcelona.
- Rubial García, “Historia de la Vida Cotidiana en México: tomo II: La Ciudad Barroca”, Ed. El Colegio de México: Fondo de Cultura Económica, México, 2005
- Ruíz Martínez Rafael, “Las capillas del Vía crucis en Puebla su historia, México.
- San Martín, Ramón, “Guía per a l’elaboració de plans directors d’enllumenat públic, Espai Públic Urba no.3, Ed. Institut d’Edicions de La Diputació de Barcelona, 2001.
- Salinas Flores, Oscar. “Tecnología y Diseño en el México Prehispánico”. U.N.A.M.. México, 1995.
- Sánchez de Carmona, R.,”Traza y Plaza de la Ciudad de México”, Tilde México, 1989.
- Sánchez Flores, Ramón. “Puebla, Antología de una Ciudad”. H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla. México, 1991.
- Sánchez, Ramón. “Descripción en bosquejo de la imperial, cesárea muy noble y muy leal ciudad de Puebla de los Angeles”. Junta de Mejoramientos del Municipio de Puebla. México, 1992.
- Sánchez Velásquez Luis Rogelio, “Para todas las inteligencias, El proyecto de Acho 1883-1917. Historia de la primera nomenclatura numérica para las calles de Puebla”, Tesis de posgrado , BUAP-ICSYH, 2004

- Sarmiento Donate Alberto, “De las leyes de Indias (Antología de la Recopilación de 1681). Selección, estudio introductorio y notas, SEP, Quinto Centenario, 1988.
- Secretaría de Patrimonio Nacional, “Vocabulario Ilustrado”, México, 1975.
- Serra, Josep Ma. “Manual d´elements urbans/ Mobiliari i microarquitectura, Espai Públic Urba no.1, Ed. Institut d´Edicions de La Diputació de Barcelona, 2000..
- Sola-Morales i Rubio Manuel, “Las formas de crecimiento urbano, Ediciones UPC, Barcelona, 1997.
- Subirats, Joan, “Redes, territorios y gobierno /Nuevas respuestas locales a los retos de la globalización”, Ed. Diputació de Barcelona, 2002.
- 2º Congreso Nacional de Arquitectura del Paisaje /Pasiajes en Evolución, Sociedad Anónima de Arquitectos Paisajistas de México A.C., México, 2000
- Terán Bonilla, José Antonio, pág. 13 “Aspectos barrocos en el urbanismo de la Ciudad de Puebla.”, Gobierno del Estado de Puebla, Secretaría de Cultura, Comisión Puebla V Centenario.1991
- Terán Bonilla, José Antonio, “El desarrollo de la Fisonomía Urbana del Centro Histórico de la Ciudad de Puebla , UPAEP, México,1996
- Terán Bonilla José. La importancia de los gremios de albañiles y la arquitectura de las ciudades de México y Puebla en la Actividad constructiva, Novo hispana. Ed. UNAM 1988.
- Terán Bonilla José. Las leyes patrimoniales del siglo XX en Puebla. Secretaria de Cultura, Gobierno del Estado de Puebla. 2001.
- Tovar de Teresa Guillermo, León Portilla Miguel, Zavala Silvio, “La Utopía Mexicana del siglo XVI, lo bello, lo verdadero, y lo bueno”, Ed. Grupo Azabache”, México. 1992.
- Tovar, Patiño, Elsa & Castillo, Palma, Jaime “Historia Urbana”, Programa Editorial de la Red Nacional de Investigación Urbana, Sección de Desarrollo Urbano y Vivienda, Gobierno del Distrito Federal, México, 1999.
- Tovar de Teresa Guillermo, “La ciudad de los Palacios – crónica de un patrimonio perdido”, tomo I, Fundación Cultural Televisa, México, 1992.

- Tovar de Teresa Guillermo, “La ciudad de los Palacios – crónica de un patrimonio perdido”, tomo II, Fundación Cultural Televisa. México, 1992.
- Uribe Hernández Eloisa, Los ciudadanos labran su historia, Escultura 1843-1877.
- “Una cabeza de caballo-Sebastian”, Petra ediciones, México, 1995
- U.N.A.M, México en sus casas, U.N.A.M. 1998, México
- UNAM, México en sus casas, UNAM, INFONAVIT, México, 1998.
- Valera Sergi, “identidad social y significado del espacio”, Dossier de lecturas, doctorado espacio público y regeneración urbana bienio 2002-2004, Barcelona.
- Viladevall i Guasch Mireia, “Puebla, el zócalo y otros espacios comerciales: una aproximación al espacio público”, Tesis de maestría en Conservación del patrimonio Edificado, Puebla, 2001.
- Viladevall i Guash Mireia, “Ciudad, Patrimonio y Gestión”, BUAP, Secretaría de Cultura, 2001, México.
- Villalante i Llauradó Manuel, “Guía de senyalització viaria urbana”, Espai Públic Urba no.6, Ed. Institut d’Edicions de La Diputació de Barcelona, 2002.
- Von Heeren Stefanie, “La Remodelación de Ciutat Vella”, Un Análisis crítico del modelo Barcelona, Hannover 2002.
- Weckaman, Luis. “La Herencia Medieval de México”. El Colegio de México. México, 1983.
- Yanez, Gonzalo. “Desarrollo Virreinal en la región Puebla - Tlaxcala”. B.U.A.P., 1994.
- Yanez Díaz Gonzalo “Espacios Urbanos del siglo XVI en la Región Puebla Tlaxcala”, INAH- UAP, Gobierno del Estado, México, 1989.
- **e-books**
- A.Remear, Arte contra el Pueblo /tensiones entre la democracia, el diseño urbano y el arte público, 2ª ed, 2001
- Espacio Publico y la Interdisciplinaridad, Pedro Branda, Antoni Remesar, Centro Portugués DESIGN

- Marie Lessard, Diseño Urbano y sustentabilidad Conceptos, metodología y estudio de caso, Agencia Canadiense de Desarrollo Internacional, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Grupo Interuniversitario de Montreal.
- Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades B.U.A.P, CONACYT, Universidad de Montreal. “Puebla desde el aire”,
- Remesar The Arts in Urban Development, Waterfronts of Art II, Universidad de Barcelona, 2002, A. Remesar (ed).
- Remesar (ed) Art for Social Facilitation, Waterfronts of Art I, Universidad de Barcelona 1999-2001.

Publicación on –line:

- On the Waterfront, Centre de Recerca Polis de la Universitat de Barcelona, proyecto PAO <http://www.ub.es/escult/1.htm> ISSN 1139-7365

Páginas Web:

- www.juansoriano.net
- www.academia.org.mx/rae.php
- www.ub.es/escult/1.htm
- <http://www.bcn.cat/artpublic>
- (www.gestion cultural.org/boletín/2008/bgc17-patrimonioioinmaterial.htm)

Cartas y documentos oficiales

- Carta de Florencia 1982 ICOMOS
- Nueva Carta de Atenas 1998
- Periódico Oficial, Viernes 18 de noviembre de 1977, “Decreto por el que se declara una zona de monumentos Históricos en la ciudad de Puebla de Zaragoza, Estado de Puebla.
- Programa de Desarrollo Urbano Sustentable del Municipio de Puebla, H. Ayuntamiento de Puebla, Dirección de Planeación Urbana, H. Ayuntamiento 2005-2008
- Plan Municipal de Desarrollo Urbano Sustentable del Municipio de Puebla 2005-2008.
- H. Ayuntamiento de Puebla 2005-2008, Manual de Señalética Urbana para la zona de Monumentos de la ciudad de Puebla, Puebla, México 2005.

- Código Reglamentario para el Municipio de Puebla, 2004.

