

# Experiencias de corporeidad en la escuela primaria

Una narrativa corporal desde la perspectiva de los sujetos

Mariel Alejandra Ruiz

**ADVERTIMENT.** La consulta d'aquesta tesi queda condicionada a l'acceptació de les següents condicions d'ús: La difusió d'aquesta tesi per mitjà del servei TDX ([www.tesisenxarxa.net](http://www.tesisenxarxa.net)) ha estat autoritzada pels titulars dels drets de propietat intel·lectual únicament per a usos privats emmarcats en activitats d'investigació i docència. No s'autoritza la seva reproducció amb finalitats de lucre ni la seva difusió i posada a disposició des d'un lloc aliè al servei TDX. No s'autoritza la presentació del seu contingut en una finestra o marc aliè a TDX (framing). Aquesta reserva de drets afecta tant al resum de presentació de la tesi com als seus continguts. En la utilització o cita de parts de la tesi és obligat indicar el nom de la persona autora.

**ADVERTENCIA.** La consulta de esta tesis queda condicionada a la aceptación de las siguientes condiciones de uso: La difusión de esta tesis por medio del servicio TDR ([www.tesisenred.net](http://www.tesisenred.net)) ha sido autorizada por los titulares de los derechos de propiedad intelectual únicamente para usos privados enmarcados en actividades de investigación y docencia. No se autoriza su reproducción con finalidades de lucro ni su difusión y puesta a disposición desde un sitio ajeno al servicio TDR. No se autoriza la presentación de su contenido en una ventana o marco ajeno a TDR (framing). Esta reserva de derechos afecta tanto al resumen de presentación de la tesis como a sus contenidos. En la utilización o cita de partes de la tesis es obligado indicar el nombre de la persona autora.

**WARNING.** On having consulted this thesis you're accepting the following use conditions: Spreading this thesis by the TDX ([www.tesisenxarxa.net](http://www.tesisenxarxa.net)) service has been authorized by the titular of the intellectual property rights only for private uses placed in investigation and teaching activities. Reproduction with lucrative aims is not authorized neither its spreading and availability from a site foreign to the TDX service. Introducing its content in a window or frame foreign to the TDX service is not authorized (framing). This rights affect to the presentation summary of the thesis as well as to its contents. In the using or citation of parts of the thesis it's obliged to indicate the name of the author.



Universidad de Barcelona  
Departamento de Didáctica y Organización Educativa  
Programa de Doctorado:  
“Desarrollo profesional e institucional para la calidad educativa”  
Bienio 2002-2004  
Universitat de Barcelona

---

*Experiencias de corporeidad en la escuela primaria.  
Una narrativa corporal desde la perspectiva de los sujetos.*

Tesis doctoral presentada por

**Mariel Ruiz**

Dirigida por

**Dr. Fernando Hernández**

**Dra. Cristina Alonso**

Para optar al título de Doctor por la Universidad de Barcelona.

Barcelona, 2010.

## **Anexo 6: Análisis de las constantes de las clases de educación física**

### **Constantes antes de las clases de educación física. El encuentro de las partes.**

<i>Niños dispersos por todo el patio de juego</i>	<i>Niñas formadas esperando a la tutora</i>
<i>Niños pidiendo jugar al fútbol, al tenis, etc.</i>	<i>Niñas esperando que les digan a qué jugar</i>
<i>Niños pidiendo ir a buscar el material</i>	<i>Niñas esperando a que les traigan el material</i>
<i>Niños organizando sus equipos</i>	<i>Niñas esperando las indicaciones de la tutora</i>
<i>Niños gritando</i>	<i>Niñas conversando</i>
<i>Niños corriendo, empujándose</i>	<i>Niñas hablando o explicando</i>
<i>Niños sugiriendo, decidiendo, etc.</i>	<i>Niñas escuchando, y protestando sobre lo que deciden los niños</i>

### **Constantes durante las clases de educación física. El momento durante el juego.**

<i>Niños jugando al fútbol</i>	<i>Niñas jugando al vóley</i>
<i>Niños en la cancha grande</i>	<i>Niñas en la cancha pequeña.</i>
<i>Niños libremente haciendo deportes</i>	<i>Niñas libremente bailando</i>
<i>Niños en el centro de juego</i>	<i>Niñas a los lados del espacio de juego de los varones</i>
<i>Niños corriendo por todos lados</i>	<i>Niñas sentadas conversando</i>
<i>Niños reemplazado el gesto por la palabra</i>	<i>Niñas reemplazando la palabra por el gesto</i>
<i>Niños gritando</i>	<i>Niñas hablando</i>
<i>Niños sudando</i>	<i>Niñas sin sudor</i>
<i>Niños despeinados, desalineados, sin zamarretas mientras juegan</i>	<i>Niñas peinadas, perfumadas y adornadas con pendiente, collares, etc.</i>
<i>Niños que no quieren elegir a niñas para jugar un deporte</i>	<i>Niñas que no quieren ser elegidas para jugar un deporte</i>

<i>Niños que ignorando a las niñas en el juego (no le pasan una sola pelota)</i>	<i>Niñas que están en el juego sin jugar (no reciben pases de los niños)</i>
<i>Niños que insultan a las niñas</i>	<i>Niñas que callan</i>
<i>Niños que comparten las estrategias de juego con los niños</i>	<i>Niñas que no comparten ninguna estrategia de juego</i>
<i>Niños que desean bailar con las niñas</i>	<i>Niñas que desean bailar con los niños</i>
<i>Niños jugando en grupos numerosos</i>	<i>Niñas jugando en pequeños grupos</i>
<i>Niños haciendo deportes</i>	<i>Niñas jugando o bailando</i>
<i>Niños decidiendo el juego en grandes grupos</i>	<i>Niñas decidiendo el juego en parejas o pequeños grupos</i>

**Constantes después de las clases de educación física.  
Finalización de la clase.**

<i>Niños que finalizan el juego a pedido de la tutora</i>	<i>Niñas que finalizan cuando escuchan el timbre de finalización de la hora</i>
<i>Niños que corren al lavabo</i>	<i>Niñas que se quedan en el mismo sitio conversando</i>
<i>Niños que se sientan a descansar</i>	<i>Niñas que juegan, corren y conversan con otros</i>
<i>Niños que conversan con las niñas</i>	<i>Niñas que conversan con los niños</i>
<i>Niños que no recogen el material</i>	<i>Niñas que recogen el material</i>
<i>Niños que se insultan</i>	<i>Niñas que se insultan</i>
<i>Niños que no quieren detener el juego</i>	<i>Niñas que detienen el juego</i>
<i>Niños que no conversan</i>	<i>Niñas que conversan</i>



10: 10 hs	Luego de trotar por las líneas y de realizar algo así como un galope lateral sobre ellas, se ubican en el medio de la cancha, allí está Sara con una pelota en la mano, les dice algo.	
10:20 hs.	Al instante comienzan a jugar a tirar la pelota al aire, salir corriendo lejos del lugar donde se halla la pelota y el que está más próximo la coge y se la lanza a otro compañero con el intento de tocarlo..	Recuerdo que en otro momento Sara me había comentado que la mayoría no vienen vestidos con chándal y bambas que era muy difícil lograr eso. También recuerdo que me comentó que la mayoría de los niños viven en la calle, que cuando ella llega tarde a su casa aún están en la calle jugando con otros niños.
10: 35 hs.	Juegan, los niños corren, al que los alcanza la pelota, van saliendo del juego, se colocan en un costado, mientras el resto sigue jugando. Los que están fuera, saltan, bailan, juegan a palmearse, cantan, se los nota alegres.	
11:00 hs	<p>Sara interrumpe el juego, y explica otro, en medio de la explicación, los niños le dicen que ya lo conocen que comiencen a jugar. Sara insiste en explicarlo, lo niños escuchan ansiosos por comenzar. Mientras juegan las niñas bailan, saltan y se mueven mucho. Los niños, hacen acrobacias, saltos y palmean al ritmo de sus cantos.</p> <p>Durante el juego aprovecho voy a conocer los vestuarios, entro al más próximo que es el de los chicos es bastante amplio y luminoso, tiene 3 bates, 3 duchas y 2 piletitas un espejo y un par de bancos pegados a la pared, la cual tiene ganchos para colgar la mochila, ropa o lo que sea. El de las niñas es igual pero un poco más pequeño. Un niño sale del baño y al pasar a mi lado me mira, me sonrío, y me acaricia con su mano la cabeza, lo miro me sonrío y le digo gracias. Me sonrío más y continúa su camino. Siguen jugando, gritan, saltan y se ríen no sé de qué. Otro niño que va camino al baño se me acerca y me pregunta qué anoto; le digo lo que observo. Le pregunto qué están haciendo. Me dice “jugar a matar”.</p> <p>Salgo, siguen jugando ahora de forma mas desorganizada.</p>	<p>Conozco este juego, lo llamo el stop, pero no se si será el mismo, para mi representa un juego tradicional.</p>

	<p>Sara saca una pelota de fútbol y los varones se organizan, arman dos equipos, hay dos niños que son lo que deciden quien va para cada equipo.</p> <p>Sara les da la pelota se van a la cancha de atrás y comienzan a jugar.</p> <p>Las niñas se quedan por allí, conversan, van al lavabo y comen un bocadillo.</p> <p>Suena la bocina ha finalizado la hora.</p> <p>Los que ganaron en el juego del fútbol corren, gritan y van al lavabo. Los que pierden están enfadados. No corren ni saltan, se van caminando hacia el lavabo diciéndose cosas que no logro oír.</p>	
--	--	--

## Anexo 6- Clase de educación Física

**Fecha:** 15 de Abril de 2005

**Lugar:** Gimnasio.

**Cantidad de alumnos presentes:** 24 (15 niños y 9 niñas)

**Tutora:** Sara

**Curso:** Quinto

**Tema de la clase:** Bailes para la fiesta de Sant Jordi

<b>HORA</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>	<b>REFLEXIONES Y/O APRECIACIONES PERSONALES. Inferencias teóricas</b>
10:10 hs.	<p>Unos cuantos se levantan y salen. Sara les pide que no corran.</p> <p>Salimos y vamos caminando hasta el gimnasio cubierto. Es bastante grande, ya me lo había mostrado Sara en otro momento, tiene dos cuartitos con materiales y uno vestuario con lavabos, dos bañeros y un espejo. Los materiales están en buen estado, en un cuartito hay un armario con diferentes tipos de pelotas, zancos, cuerdas, bastones, aros colgados en la pared etc. También un equipo de música conectado a dos parlantes que están en el gimnasio. En el otro cuarto están unas colchonetas y unos cajones de salto entre otros materiales.</p> <p>Los chicos entran al vestuario y dejan allí algunos abrigos y cosas que llevan consigo. Salen y se reúnen en el centro del gimnasio. Sara me explica que están preparando los bailes para el acto de Sant Jordi que será en el teatro y que harán dos bailes una danza tradicional y un baile moderno que ellos mismo están preparando.</p> <p>Sara les dice que se prepare uno de los grupos que harán la danza, se ponen en el centro 5 parejas mixtas y</p>	Hoy vamos llegando unos diez minutos mas tarde a la hora de educación física ...



<p>10: 15 hs</p>	<p>Sara se coloca con un niño que no tiene compañera, el resto de los niños y niñas están sentados a un costado y observan al los que bailaran. Intenta poner la música pero se demora, me comenta que no funcionan los parlantes, que no se escucha por que el equipo es usado a l igual que el gimnasio por otra gente fuera del horario escolar y así se van perdiendo y estropeando cosas, me dice que hay dos pelotas pinchadas por eso.</p> <p>Pone la música, es como una marcha y los niños y niñas realizan la coreografía, mientras realizan los movimientos rígidos de la misma, dos niños realizan movimientos de cadera fuera de la coreografía.</p> <p>Los espectadores se ríen viendo a estos dos. Luego le toca al otro grupo, lo hacen sin dificultad en un momento se corta la música y gritan bien!!!!</p> <p>El grupo que ya lo hizo, imita a sus compañeros.</p> <p>Mientras tanto Sara busca algo en le cuarto de los materiales los niños juegan a pegarse. En eso Sara aparece con una pelota de básquet y todos gritan bien!!!! Sara dice que los que tienen que hacer el otro baile se quedan mientras que los que no lo harán pueden salir a jugar al básquet.</p> <p>Los niños y las niñas comienzan a discutir no entiendo bien por que. Hasta que me doy cuenta que los niños no quieren quedarse a practicar el baile, prefieren ir a jugar al básquet y discuten con las niñas que protestan por ello.</p> <p>Al cabo de un rato de salidas y entradas están en el gimnasio los 10 que harán el baile, 5 niñas y 5 niños. Sara esta afuera con el resto de los niños y niñas. Yo decido quedarme a observar a este grupo.</p>	<p>La escucho atentamente.</p>
<p>10: 23 hs.</p>	<p>Parecería que no se pueden poner de acuerdo, pero no se en que, las niñas discuten con los niños y les pegan palmaditas en la espalda.</p> <p>La comunicación verbal va acompañada por palmadas y patadas. Una niña trae el cd de música lo pone y varios intentas encontrar el tema que es para bailar. Al fin lo hallan siguen sin ponerse de acuerdo. Algunos niños salen del gimnasio, las niñas se reúnen y discuten. Una de las chicas los organiza, les indica a las chicas</p>	<p>Increíble el movimiento de</p>

<p>10: 35 hs.</p>	<p>donde ponerse y a los chicos les dice que ya comienza la música que se coloquen.</p> <p>Los chicos mientras tanto sacan una pelota del cuartito y comienzan a jugar a los pases. Aparece Javier acompañado de Sara, quien le ha ido a avisar que no andan los parlantes, Javier revisa el equipo, prueba el sonido y no logra hacerlo funcionar. Los niños esperan.</p> <p>Sara sale nuevamente al patio exterior. Al cabo de un ratito los chicos comienzan a hacer pasos de baile, las chicas están en un extremo conversando. Los niños bailan, mueven las caderas, los pies, pareciera que hacen pasos de rap noto que a algunos les da vergüenza y tratan de ocultarse detrás de una columna para que no los vea moverse.</p> <p>Uno de los niños dice que el no quiere bailar, que el sólo quiere ser futbolista. En eso entra Sara quien me dice que yo le diga lo que los chicos están haciendo, le digo que ellos se lo pueden explicar.</p> <p>Una niña le comenta que los chicos no quieren hacer el baile. Sara les dice que el problema es que no saben organizarse. Les sugieres que con la música no discutan, que la apaguen y conversen se pongan de acuerdo y luego pongan la música.</p> <p>Logran ensayar el baile y observo que los movimientos, la coreografía es como la del programa de televisión upa dance, es más la música es un tema de ese programa.</p> <p>Hacen lo que tienen armado y luego se distraen discuten y pelean por que no saben que hacer.</p> <p>Una niña me dice si los puedo ayudar, les digo que si, la niña me toma de la mano y me lleva hasta donde está su grupo allí, me señala los pasos de baile que debo hacer, parte de la coreografía armada por un grupo.</p> <p>Al intentar seguir los movimientos, me equivoco varias veces, una niña me dice que no importa que lo intente nuevamente, que todo es solo cuestión de práctica. Lo intento otra vez pero me resulta complejo combinar los nuevos pasos con el movimiento ondulante de caderas que puedo observar estos niños tienen incorporado, (inscripto en los cuerpos). Una niña se me acerca apurada, y me toma de las caderas, me acompaña en un giro</p>	<p>caderas de estos niños y niñas, me gusta verlos mover, son muy diferentes.</p> <p>En realidad están molestos por que no se acuerdan como es el baile.</p>
-------------------	---	--

10: 40 hs	<p>muy importante de pelvis intentando convencerme de que relaje la cadera, me insista en que debía sentir cada parte del movimiento en circulo... intento relajarme, y comienza a ser mas suave el movimiento, Puedo llegar a decirles que me parece muy interesante el baile, y continuar con el baile.</p> <p>En eso entra Sara y una niña le dice que ya les sale una parte pero están haciendo la segunda. Toca la sirena de la hora del patio. Los niños le piden a Sara quedarse en ensayando, Sara les dice que si. Yo junto mis cosas y comienzo a caminar hacia la puerta Me piden que por favor me quede a verlos y les digo que no hay problema que.</p> <p>Sara me pregunta si me puedo quedar 5 minutos, le digo que si. Me dice que son sólo 5 minutos que es urgente, le digo que si. Les comento a los niños que me quedo hasta que regrese Sara, que los observo. Siguen ensayando y ya tienen más pasos armados. Al ratito aparece Sara y me dice que ya está, que me vaya, le digo que acabo de quedar con los chicos para ver una ves más el baile y que después me voy.</p>	<p>Se pegan todo el tiempo. Se gritan cosas.</p>
-----------	---	--

Últimamente este baile esta de moda, lo bailan en distintos momentos de la escuela en a hora de patio cuando se trasladan por las galerías entre horas etc.

Esto es muy diferente a lo que yo estaba acostumbrada.

11: 00 hs		
-----------	--	--

--	--	--

## Anexo 6- Clase de educación Física

**Fecha:** 20 de Abril de 2005

**Lugar:** Patio

**Cantidad de alumnos presentes:** 18 (9 niñas y 9 niños)

**Tutora:** Sara

**Curso:** Quinto

**Tema de la clase:** Deporte: Tenis y Fútbol.

<b>HORA</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>	<b>REFLEXIONES Y/O APRECIACIONES PERSONALES. Inferencias teóricas</b>
10: 10 hs.	<p>Veo que se pelean jugando al fútbol cosa poco habitual ya que nunca los he visto discutir en este juego, ellos ponen sus normas, reglas y juegan, y no desean que intervenga Sara en el mismo, se ubican en distintas posiciones según las habilidades que ellos reconocen tener.</p> <p>Sara que esta conversando con migo, al ver la discusión los reúne y le pregunta a Sheila que estaba jugando al fútbol con los varones que ha pasado, que por qué discutían y por qué Josué le pegaba a Carlos. Todos comienzan a dar explicaciones, Sara interrumpe y dice que le ha preguntado a Sheila y <i>que 4 gallinas contestan a la ves. (es una broma que ella utiliza para distender el malestar de los chicos que intentan todos explicar que pasó)</i></p>	<p><i>Ingreso a la clase cuando Sara esta entregando la pelota de fútbol y los chicos corren al patio trasero para organizarse y jugar un partido.</i></p> <p><i>Sara me comenta de la próxima salida.</i></p> <p><i>Hay gritos del grupo que esta</i></p>

<p>Al momento Sheila intenta explicar que Josué le pedía la pelota a Carlos y que este no se la pasó sino que intentó hacer un gol. Josué se enfadó mucho por que no sólo no se la pasó, sino que además erró el tiro.</p> <p>S: yo estaba jugando y me pegaron una patada</p> <p>La interrumpe Carlos, Sara lo interrumpe a Carlos y sin mas les dice que ya esta bien que ahora jueguen sin discutir dos minutos mas.</p> <p>Indira no se siente bien, le duele la cabeza se le nota en la cara.</p> <p>Sara le dice que si no se siente bien que se vaya a 6º curso</p> <p>Indira me mira y me dice: - No quiero ir a sexto curso.</p> <p>Le digo que le diga a Sara que no desea ir y me contesta:</p> <p>I: igual no me hará caso.</p> <p>M: inténtalo...Indira se acerca a Sara y le dice:</p> <p>I: Sara no quiero ir a trabajar a 6º</p> <p>Sara: pues vas igual. Se da media vuelta y se va ... mientras se marcha toca el silbato y anuncia cambio los que están jugando al fútbol ahora pueden jugar la tenis y al revés.</p> <p>La misma formación de siempre para esperar las raquetas. Sara continúa hablando con los que empezaran a jugar la fútbol.</p> <p>Luego regresa controla la entrega de raquetas y pelotas y me dice:</p> <p>S: me voy con el grupo de fútbol que son más patosillas.</p> <p>Mientras escucho a Josué que dice:- déjalo, déjalo que sino se pone a llorar... es más tramposo.</p> <p>Aladín quiere dejar de jugar pero Josué le dice que no.</p> <p>J: no, no, no, no puedes.</p> <p>Hay que patear un tiro libre, luego de una falta, Josué cuenta los pasos desde donde hay que patear.</p>	<p><i>jugando al fútbol, una niña y el resto todos varones.</i></p> <p><i>Se acerca Sara al grupo de niños.</i></p> <p><i>Los otros niños están jugando al tenis en las canchas armadas en el playón.</i></p> <p><i>Vuelven a la cancha a continuar jugando al fútbol.</i></p> <p><i>Se acerca una niña a donde está Sara.</i></p> <p><i>NO entiendo por que no desea ir</i></p>
--	--



<p>Alex dice: -son 5</p> <p>Josué contesta: -no seas tramposo son 6</p> <p>Al mismo tiempo ambos cuentan varias veces los pasos hasta ponerse de acuerdo</p> <p>Josué: -bueno está bien ahí. (no hay discusión)</p> <p>J: -le hizo plancha (grita)</p> <p>Abrahan: -no, y la que me hizo el a mi</p> <p>Emir: -Abrahan pásamela, (grita)</p> <p>Josué: - sigue discutiendo que es plancha mientras el juego continúa y como lo ignoran el mismo dice:- déjalo, déjalo ... (tono y gesto de venganza)</p> <p>Josué continúa la discusión: - ya veras cuando tú me digas que yo hago plancha, ya verás...</p> <p>Toca el timbre anunciando el recreo.</p> <p>Indira regresa y le pide a Sara una pelotita que era de ella.</p> <p>S:- ayuda a recoger la red.</p> <p>I: si pero mi pelota</p> <p>S. ve a recoger la red.</p> <p>Al final de la clase mientras recogemos el material Sara me dice: para mi los niños mas camorberos o peleadores son los ecuatorianos, no se por que.</p> <p>Será por que son los más analfabetos, y como en su clase no pueden sobresalir entonces en lo que si, compiten e intentan ser los primeros en todo.</p> <p>M: Qué haces Sara cuando aparece esa competición?</p> <p>S: Les hablo</p>	<p><i>al curso.</i></p> <p><i>NO estoy de acuerdo con los tratos de Sara hacia los niños y las niñas.</i></p> <p><i>En el fútbol están peleando y discutiendo.</i></p> <p><i>Observo que la gente del barrio pasa y mira, un señor esta dándole indicaciones a los chicos</i></p>
---	---

<p>11:00 hs</p>	<p>M: tu sabes si estos chicos son de la ciudad o del campo, o como es el lugar de origen de ellos.  S: no, no se  Se va a decirle algo al grupo de chicos que están jugando a la pelota. Regresa y me comenta.  S: Los has visto que son más habilidosos que las niñas en los pases de la pelota?  M: si, a que se deberá.  S: yo creo que se debe al sexo.  M: por qué?  S: no se  Al ratito, me consulta Sara:- quieres organizar un par de juegos?  M: Bueno, (José me pregunta varias veces que hora es)  M: que pasa José estas apurado?  J: si tengo que encontrarme con mi novia y tenemos que hacer un hijo.  M: ah! Si? Y tu sabes como se hace eso?  José se ruboriza y se va....  Explico el juego, lo que denominamos en mi país y en mi ambiente la mancha tiempo. Gana el equipo que tarda menos en atrapar al otro. Le digo a José:- si te apuras en coger a los otros, llegaras a tiempo para encontrarte con tu novia. (Nos reímos los dos)  Josué me dice:- era una broma...  Le contesto: -ya lo se, lo mío también.  Los chicos están muy alegres y contentos, están atentos se organizan ellos solos, se explican entre ellos cosas etc. se enfadan si alguien no esta atento conversa y no dejan escuchar. Jugamos hasta que acaba la hora.</p>	<p><i>de cómo jugar donde pararse etc.</i></p> <p><i>Todos corren al lavabo y a tomar agua.</i></p>
-----------------	--	---





<p>10: 15 hs.</p>	<p>llora. Los niños juegan al matar. El que es matado sale. Y se coloca a un costado del campo de juego, allí juegan, cantan, conversan etc.</p> <p>Cuando quedan muy pocos en el juego Sara se reúne en el centro con todo el grupo y les explica un nuevo juego. Es en parejas, uno de pie el otro debajo de las piernas de su compañero, cuando ella dice ya, los de abajo deben salir por detrás y dar una vuelta por fuera de todos los demás hasta regresar al mismo sitio, y colocarse debajo de las piernas de su compañero. Sara llama entonces al niño que estaba fuera, y le dice que se integre. El niño busca un compañero y se coloca. Cuesta que se organicen, Sara se enfada y les dice que está mal, que ninguno mira lo que hay que hacer.</p>	<p>Sara sólo les dice que jugarán al matar, un juego que por lo visto ya conocen.</p>
<p>10:37 hs.</p>	<p>Juegan dos veces y luego les dice que ahora armará cuatro grupos. A dos grupos les da una pelota de fútbol y les pide que se vayan a jugar a la cancha grande y los otros dos les dice que juegan al costado de la cancha a otra cosa.</p> <p>Toca el timbre y los chicos corren a entregarle la pelota a Sara y se van.</p>	<p>Este juego lo conozco como de perros y cuchas. Generalmente se utiliza en los primeros grados, y por lo general para organizar los grupos.</p> <p>Creo que se están aburriendo y</p>

<p>10: 45 hs.</p> <p>11:00 hs</p>		<p>buscan variantes al juego, esto a Sara no le gusta.</p>
-----------------------------------	--	--

## Anexo 6- Clase de educación Física

**Fecha:** 25 de Mayo de 2005

**Lugar:** Patio

**Cantidad de alumnos presentes:** 20 (9 niñas y 11 niños)

**Tutora:** Sara

**Curso:** Quinto

**Tema de la clase:** Deporte. Tenis.

<b>HORA</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>	<b>REFLEXIONES Y/O APRECIACIONES PERSONALES. Inferencias teóricas</b>
10:10 hs	<p>Escucho una conversación entre dos chicos, uno le dice al otro. “que vieja bruja” (no puedo escuchar) Se acerca Sara y les dice: “no puede ser, el año pasado ya se colgaron pelotas que trajo de mi casa... (me mira) y a ellos no nada les importa, total como no son de ellos ... no cuidan nada, y no se molestan en ir a buscarlas, es una parroquia si las van a buscar se las dan, pero no.....</p> <p>Sara colocó una soga dividiendo a lo largo la el patio, (cancha de básquet, futbol etc) simulando una red para jugar al tenis.</p> <p>Los chicos como todas las clases que he observado hacen 2 filas detrás del banco en donde esta apoyado el bolso que contiene las raquetas, van pasando por parejas y van tomando una cada uno. Sara sólo observa que esto sea así y les entrega por pareja una pelotita.</p>	En el patio, llego cuando ya están jugando en las canchas preparadas para la práctica de tenis.

<p>10: 40 hs.</p>	<p>Los chicos van solos a colocarse en las mini canchas marcadas por las líneas ya hechas. Y juegan.</p> <p>Se acerca a un chico, Aladín, que está solo a un costado, y les pregunta: ¿Que ha pasado? Dónde esta tu compañero.</p> <p>Aladín lo va a buscar al baño. Sara continúa recorriendo el patio, mirando como juegan los chicos.</p> <p>Aladín llega al baño pero no entra, se esconde de su compañero que esta saliendo de él.</p> <p>Sara pregunta: ¿Qué ha pasado?</p> <p>Aladin que se acercó a ella ... no contesta.</p> <p>La clase continúa hasta que toca la bocina de finalización, los niños cambian de pareja cuando Sara lo indica.</p>	<p>No hay autogestión.</p> <p>Hay un gran control de los materiales y el orden.</p> <p>Yo detendría el juego he indicaría algunas maneras de interceptar la pelota.</p> <p>Estos niños tenían su propio juego no se cual era.</p> <p>Algunos juegan, otros conversan con la raqueta de tenis en la mano.</p>
-------------------	---	--



11:00 hs		
----------	--	--



10: 25 hs.	<p>Todos los niños y niñas lo hacen sin problemas: se los ve dinámicos, pero cada uno a su modo.</p> <p>Sara reúne al grupo y elige de a uno a los niños que formarán uno y otro equipo. Arma cuatro equipos para jugar dos en cada cesto.</p>	<p><i>Todos los niños y niñas lo hacen sin problemas, se los ve dinámicos, pero cada uno a su modo.</i></p>
10: 35 hs.	<p>Pasa uno luego el otro regresa picando la pelota. El último ejercicio es ir picando la pelota hasta el final y allí intentar encestar.</p> <p>Sara reúne al grupo y elige de a uno los niños que formaran un y otro equipo, arma 4 equipos para jugar dos en cada cesto. Observo que los chicos juegan, sin dificultades, no pelean y restan las reglas.</p> <p>Mientras observo converso con Indira quien no juega por que se siente mal.</p> <p>Tiene dolor de garganta, me cuenta que a ella no le gustan las clases de educación física por que son aburridas, si le gusta cuando los deja jugar.</p> <p>Escucho una pequeña discusión entre Emir y Gerard, parece que uno no le ha pasado bien la pelota y esto crea alguna dificultad, emir se va del juego y comienza a decirle palabrotas a Gerard quien le responde en el mismo código. Las palabras son cada vez más groseras y con más ánimos de insulto.</p> <p>Indira interfiere y le dice que su madre no tiene nada que ver que no la insulte.</p> <p>Sara interviene pidiendo que acaben.</p>	<p><i>El resto sigue jugando, aunque escucharon lo que indico Sara cada uno hace otra cosa.</i></p>
11: 00 hs	<p>Luego reúne a todos en el centro del campo y organiza dos equipos elige a los jugadores para cada equipo y comienzan a jugar sin problemas. Sara dirige el juego, marca los faltas personales y demás cuestiones los chicos ya conocen lo que cobra por lo que no es necesario que Sara explique que cobra. Toca la bocina.</p>	<p><i>Al final intervengo le pido a Emir que no diga mas palabrotas. Emir me dice que Gerard a empezado y que el debe acabar.</i></p>



10: 25 hs.	<p>Todos los niños y niñas lo hacen sin problemas: se los ve dinámicos, pero cada uno a su modo.</p> <p>Sara reúne al grupo y elige de a uno a los niños que formarán uno y otro equipo. Arma cuatro equipos para jugar dos en cada cesto.</p> <p>Pasa uno luego el otro regresa picando la pelota. El último ejercicio es ir picando la pelota hasta el final y allí intentar encestar.</p>	<p><i>Todos los niños y niñas lo hacen sin problemas, se los ve dinámicos, pero cada uno a su modo.</i></p>
10: 35 hs.	<p>Sara reúne al grupo y elige de a uno los niños que formaran un y otro equipo, arma 4 equipos para jugar dos en cada cesto. Observo que los chicos juegan, sin dificultades, no pelean y restan las reglas.</p> <p>Mientras observo converso con Indira quien no juega por que se siente mal.</p> <p>Tiene dolor de garganta, me cuenta que a ella no le gustan las clases de educación física por que son aburridas, si le gusta cuando los deja jugar.</p> <p>Escucho una pequeña discusión entre Emir y Gerard, parece que uno no le ha pasado bien la pelota y esto crea alguna dificultad, emir se va del juego y comienza a decirle palabrotas a Gerard quien le responde en el mismo código. Las palabras son cada vez más groseras y con más ánimos de insulto.</p> <p>Indira interfiere y le dice que su madre no tiene nada que ver que no la insulte.</p> <p>Sara interviene pidiendo que acaben.</p>	<p><i>El resto sigue jugando, aunque escucharon lo que indico Sara cada uno hace otra cosa.</i></p>
11: 00 hs	<p>Luego reúne a todos en el centro del campo y organiza dos equipos elige a los jugadores para cada equipo y comienzan a jugar sin problemas. Sara dirige el juego, marca los faltas personales y demás cuestiones los chicos ya conocen lo que cobra por lo que no es necesario que Sara explique que cobra. Toca la bocina.</p>	<p><i>Al final intervengo le pido a Emir que no diga mas palabrotas. Emir me dice que Gerard a empezado y que el debe acabar.</i></p>

## Anexo 5- Clase de educación Física

**Fecha:** 21 de octubre de 2005.

**Lugar:** Curso- Patio

**Cantidad de alumnos presentes:** 22 (13 niños y 9 niñas)

**Tutora:** Sara

**Curso:** Quinto

**Tema de la clase:** Preparación de los cucuruchos de papel para la fiesta de la castañada

<b>HORA</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>	<b>REFLEXIONES Y/O APRECIACIONES PERSONALES. Inferencias teóricas</b>
10: 10 hs.	<p>Subo para avisarles que la semana próxima será mi última semana, están con Sara quien les está enseñando a hacer cucuruchos de papel con hojas blancas, un grupito pequeño está en la biblioteca haciendo bolitas pequeñas con papeles de colores. Cuando ingreso Sara les está explicando que ahora se tranquilicen, que se relajen que ya tuvieron tiempo para correr y ahora es el momento de trabajar. Mientras camina por el salón y habla los chicos están sentados en sus lugares,</p> <p>Sara le pide a Abelardo que recoja un papel que hay en el suelo, me mira y me dice: yo no se, cuando me voy del salón todo queda limpio ni un solo papel en el suelo cómo llega eso allí?</p> <p>Abelardo lo recoge y lo tira a la papelería. Sara continúa hablando y señala algunos cambios de lugar de los niños explica que es para que queden más separados y no se molesten.</p> <p>Toma una hoja de papel y les pide que presten atención, comienza a plegarla de varias formas hasta que</p>	<p><i>Pensé que iríamos al patio a hacer educación física.</i></p> <p><i>Los chicos están tranquilos, conversan entre ellos no hay demasiado movimiento ni alborot</i></p> <p><i>Los chicos están en silencio y atentos a Sara...</i></p>

<p>10: 20 hs.</p>	<p>queda un cucurucho. Luego les pregunta, si han comprendido si recuerdan como es, o lo hacemos todos juntos una vez?</p> <p>C: no ya lo sabemos...</p> <p>T: bueno, tenemos que hacer para los nenes de p3, p4, y p5 para que pongan dentro las castañas que haremos la semana próxima.</p> <p>Sara comienza a repartir una hoja a cada uno...y les dice que no hagan nada, que esperen.</p> <p>Les dice ahora pueden comenzar: recuerdan no?</p> <p>Le pregunto a Sara: que harán en la castañada ...</p> <p>T: ah! Castañas, Panaiets y boniatos ... y los bailes que preparamos eso el viernes, el miércoles nos vamos todo el día a .....quieres venir.</p> <p>Yénia: si Mariel ven...</p> <p>Moisés y Abelardo: si Mariel ven, ven...</p> <p>Elenis: ven por favor...</p> <p>Les digo que si que iré....</p> <p>Sara, me explica que es un castillo muy bonito que esta en una montaña desde donde se ve toda Cataluña que irán todo el día y que se va pasando de montaña en montaña viendo distintas cosas que está muy bonito que vaya.</p> <p>M: claro que iré ... y el viernes también vendré a la castañada</p> <p>Aproveche allí para comentarles a los niños que la semana próxima era mi última semana por que ya me regresaba a mi país.</p> <p>Yenia: por qué?</p> <p>Abelardo: a Argentina no?</p>	<p><i>Algunos niños se paran caminan, se acercan a otros a conversar.</i></p> <p><i>Sara mira por la ventana ...</i></p> <p><i>Una niña le muestra cosas de una cartera a otra.</i></p> <p><i>Caras con distintas expresiones, interpreto que algunos están tristes... me sentí un poco rara en ese momento y pensé ellos saben lo que es despedirse de la gente.</i></p>
-------------------	---	---





## Anexo 5- Clase de educación Física

**Fecha:** 21 de octubre de 2005.

**Lugar:** Curso- Patio

**Cantidad de alumnos presentes:** 22 (13 niños y 9 niñas)

**Tutora:** Sara

**Curso:** Quinto

**Tema de la clase:** Preparación de los cucuruchos de papel para la fiesta de la castañada

<b>HORA</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>	<b>REFLEXIONES Y/O APRECIACIONES PERSONALES. Inferencias teóricas</b>
10: 10 hs.	<p>Subo para avisarles que la semana próxima será mi última semana, están con Sara quien les está enseñando a hacer cucuruchos de papel con hojas blancas, un grupito pequeño está en la biblioteca haciendo bolitas pequeñas con papeles de colores. Cuando ingreso Sara les está explicando que ahora se tranquilicen, que se relajen que ya tuvieron tiempo para correr y ahora es el momento de trabajar. Mientras camina por el salón y habla los chicos están sentados en sus lugares,</p> <p>Sara le pide a Abelardo que recoja un papel que hay en el suelo, me mira y me dice: yo no se, cuando me voy del salón todo queda limpio ni un solo papel en el suelo ¿cómo llega eso allí?</p> <p>Abelardo lo recoge y lo tira a la papelería. Sara continúa hablando y señala algunos cambios de lugar de los niños explica que es para que queden más separados y no se molesten.</p> <p>Toma una hoja de papel y les pide que presten atención, comienza a plegarla de varias formas hasta que</p>	<p><i>Pensé que iríamos al patio a hacer educación física.</i></p> <p><i>Los chicos están tranquilos, conversan entre ellos no hay demasiado movimiento ni alboroto</i></p> <p><i>Los chicos están en silencio y atentos a Sara...</i></p>

<p>10: 20 hs.</p>	<p>queda un cucurucho. Luego les pregunta, si han comprendido si recuerdan como es, ¿o lo hacemos todos juntos una vez?</p> <p>C: no ya lo sabemos...</p> <p>T: bueno, tenemos que hacer para los nenes de p3, p4, y p5 para que pongan dentro las castañas que haremos la semana próxima.</p> <p>Sara comienza a repartir una hoja a cada uno...y les dice que no hagan nada, que esperen.</p> <p>Les dice ahora pueden comenzar: recuerdan, ¿no?</p> <p>Le pregunto a Sara: que harán en la castañada ...</p> <p>T: ah! Castañas, Panallets y boniatos... y los bailes que preparamos eso el viernes, el miércoles nos vamos todo el día a .....quieres venir.</p> <p>Yénia: si Mariel ven...</p> <p>Moisés y Abelardo: si Mariel ven, ven...</p> <p>Elenis: ven por favor...</p> <p>Les digo que si que iré....</p> <p>Sara, me explica que es un castillo muy bonito que esta en una montaña desde donde se ve toda Cataluña que irán todo el día y que se va pasando de montaña en montaña viendo distintas cosas que está muy bonito que vaya.</p> <p>M: claro que iré ... y el viernes también vendré a la castañada</p> <p>Aproveche allí para comentarles a los niños que la semana próxima era mi última semana por que ya me regresaba a mi país.</p> <p>Yenia: ¿por qué?</p> <p>Abelardo: a Argentina ¿no?</p>	<p><i>Algunos niños se paran caminan, se acercan a otros a conversar.</i></p> <p><i>Sara mira por la ventana ...</i></p> <p><i>Una niña le muestra cosas de una cartera a otra.</i></p> <p><i>Caras con distintas expresiones, interpreto que algunos están tristes... me sentí un poco rara en ese momento y pensé ellos saben lo que es despedirse de la gente.</i></p>
-------------------	--	---

<p>10: 40 hs.</p> <p>10:50 hs</p>	<p>Moisés: que bueno...</p> <p>A: pero, ¿nos vendrás a visitar?</p> <p>M: seguramente ...</p> <p>Yénia: ¿y por qué te vas?</p> <p>M: por que tengo que regresar a ver a mis hijos que están allá...</p> <p>Y: ah!...</p> <p>Les dije que esa semana sería como la semana de despedida...</p> <p>Continúan haciendo los cucuruchos de papel, cuando acaban de hacer uno, piden una hoja a Sara y realizan otro.</p> <p>Sara camina entre las mesas, observado los que hacen los cucuruchos</p> <p>Al cabo de un rato le pide a Gerard y a una niña que recojan los cucuruchos que ya estén listos y que los pongan en una bolsa</p> <p>Los dos nombrados se levantan y comienzan a recoger los cucuruchos</p> <p>Sara les avisa que ya irán a la hora de patio</p> <p>Les pide que se paren y que salgan caminando despacio</p> <p>Salimos</p>	<p><i>Aún falta para la hora de patio.</i></p>
-----------------------------------	---	--



10: 27 hs.	<p>M: pues juego...</p> <p>Comenzamos el juego, me coloco de defensa, los chicos me miran y se ríen pero me respetan como una jugadora más.</p> <p>Bloqueo dos pelotas que vienen directas hacia mí, pateándolas a cualquier lado. No soy muy buena jugando al fútbol pero nadie me dice nada.</p>	<p><i>Entiendo que son muy cuidadosos conmigo más que con el resto de las compañeras mujeres, interpreto que hay como una especie de cuidado hacia mí.</i></p>
11: 00 hs.	<p>El partido va 1 a cero, estamos perdiendo ...</p> <p>Suena la sirena y Josué toma la pelota y se marcha... algunos se van al lavabo otros a la fila y otros se quedan conversando por ahí.</p>	<p><i>No pasa nada el juego es tranquilo y los chicos se divierten ...</i></p>



<p>10: 27 hs.</p>	<p>M: pues juego...</p> <p>Comenzamos el juego, me coloco de defensa, los chicos me miran y se ríen pero me respetan como una jugadora más.</p> <p>Bloqueo dos pelotas que vienen directas hacia mí, pateándolas a cualquier lado. No soy muy buena jugando al fútbol pero nadie me dice nada.</p>	<p><i>Entiendo que son muy cuidadosos conmigo más que con el resto de las compañeras mujeres, interpreto que hay como una especie de cuidado hacia mí.</i></p>
<p>11: 00 hs.</p>	<p>El partido va 1 a cero, estamos perdiendo ...</p> <p>Suena la sirena y Josué toma la pelota y se marcha... algunos se van al lavabo otros a la fila y otros se quedan conversando por ahí.</p>	<p><i>No pasa nada el juego es tranquilo y los chicos se divierten ...</i></p>

## Anexo 5- Clase de educación Física

**Fecha:** 5 de Noviembre del 2005

**Lugar:** Gimnasio

**Cantidad de alumnos presentes:** 24 (15 niños – 9 niñas)

**Tutora:** Sara

**Curso:** Quinto

**Tema de la clase:** Trabajo con aros. Deporte: Fútbol.

<b>HORA</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>	<b>REFLEXIONES Y/O APRECIACIONES PERSONALES. Inferencias teóricas</b>
10:00 hs.	<p>Sara lleva al grupo al gimnasio les dice que se pongan contra la pared, y que esperen. Primero los chicos van al lavabo, luego salen y se colocan contra una de las paredes una vez allí Sara va poniendo en el centro del gimnasio aros y va nombrando a los niños que deben coger el aro que ella señala.</p> <p>Les muestra lo que hay que hacer, el hula- hula, y los niños y niñas señalados lo hacen sin mayores dificultades, Elenis, Josué, Carlos pueden hacerlo sin parar combinando pasos de baile y saltitos, mucho mas de lo que Sara les mostró.</p> <p>Ahora Sara toma un aro y también intenta hacerlo, me ofrece un aro a mi pero yo no acepto. Observo al grupo y veo que a Abelardo no le sale bien y a Ousa tampoco.</p> <p>Sara les dice a los que están esperando su turno que tienen que contar a ver a que número llegan, antes de que se le caiga el aro a los compañeros. Luego cambian y los que esperaban realizan la misma actividad.</p>	<p><i>Me encuentro con Sara en el salón y la acompaño con el grupo hasta el gimnasio. En el camino le pregunto cual será el tema de la clase de hoy me dice que jugaran con aros y luego practicarán Básquet.</i></p>



<p>10: 10 hs.</p>	<p>Las niñas y Josué tienen unos movimientos ondulares muy amplios y variados. Sara se me acerca y me dice: has visto que bien les sale. (señalando a las niñas y a alguno niños que logran hacerlo)</p> <p>Luego de un ratito, Sara, les pide que le entreguen los aros, los guarda y toma un pelota de básquet y se va caminando hacia fuera. Los chicos al ver la pelota gritan Bien ¡!! Bien !!!!</p> <p>Sara arma dos equipos señalando quien formara cada uno. Los niños protestan por los grupos que va conformando Sara, otros saltan y gritan de alegría, están mezclados niños y niñas.</p> <p>Comienza el partido y comienzan los problemas los niños se pelan se dicen cosas entre ellos por que no cumplen las reglas, se agreden, discuten no entiendo claramente por que pero se pelean y le dicen cosas a Sara quien intenta dirigir el partido de básquet pero ella no entiende por que están discutiendo ni lo que le dicen por que todos gritan a la vez.</p> <p>Sara tranquilamente para el partido, los hace salir de la cancha y les dice que ahora armaran 4 equipos por que se ve que así no saben jugar.</p>	<p><i>Algunos niños conversan entre ellos, hay bastante murmullo mientras Sara explica.</i></p> <p><i>Unos niños intentan sin lograrlo, otros abandonan la tarea.</i></p> <p><i>Algunas niñas y un niño continúan con el aro, ahora ampliando los movimientos, intentando hacerlos girar sobre los brazos, las piernas, el cuello, la mayoría de los niños van hacia Sara.</i></p>
<p>10: 25 hs</p>	<p>Protestan algunos varones por que dicen que así jugaran poco tiempo. Sara les explica que formará cada equipo y marcará quienes juegan primero. Hace todo esto entre gritos, y malos gestos.</p> <p>Elije a dos equipos que jugaran primero, los otros deberán esperar hasta que Sara diga que pueden cambiar. Los otros dos equipos armados protestan.</p> <p>Juegan los indicados y Sara organiza el juego, hace de árbitro. Así se los ve mas entusiasmados, se gritan cosas para organizarse en el juego, las chicas participan todo el tiempo piden la pelota, también protestan y se enojan.</p>	<p><i>Sara logró reunir todos los aros, sale al playón.</i></p> <p><i>Están molestos por que Sara cobra las faltas personales.</i></p> <p><i>Los que quedaron afuera juegan entre ellos, conversan, saltan</i></p>
<p>10:30 hs</p>	<p>Al cabo de unos minutos. Sara suena el silbato para indicar que ha acabado el tiempo, que ahora le toca a los</p>	<p><i>entre ellos, conversan, saltan</i></p>

<p>10:38 hs.</p> <p>10:45 hs.</p> <p>11: 00 hs</p>	<p>otros dos equipos, los que acaban de jugar protestan por que no han jugado lo suficiente los otros dos equipos entran enseguida a ocupar sus puestos Sara sigue dirigiendo a los que acaban de ingresar a la cancha sin hacer caso a los niños que salen y le dicen de todo.</p> <p>Pregunto a Josué por que esta enfadado y me contesta que es por que ahora no tendrán suficiente tiempo de juego.</p> <p>Juegan y acontece lo mismo. Se acaba el tiempo Sara mira su reloj y dice que ya es la hora, que ha acabado la clase, por ende los niños que estaban fuera esperando su segundo turno, se enfurecen, Eimer le pega una patada a una puerta y se va enfadado diciendo cosas, como por ejemplo vieja puta dirigido a Sara.</p> <p>Sara toma la pelota y se dirige a guardar.</p>	<p><i>corren, se pegan.</i></p> <p><i>No hay tarea para los que están afuera, solo esperar que los otros terminen de jugar cuando lo señale Sara.</i></p> <p><i>Las chicas son menos en cada equipo y no todas juegan, 2 han quedado a un costado, no desean participar.</i></p> <p>No ha hecho el intento de aclarar cosa, de proponer que ellos las resuelvan... este es un trabajo de todas las clase son de una.</p> <p>La clase no tiene ningún cierre, no hay reflexión sobre lo que se</p>
--	--	---

		hizo ni como se hizo. Yo la daría de otra manera.
--	--	--

## Anexo 5- Clase de educación Física

**Fecha:** 5 de Noviembre del 2005

**Lugar:** Gimnasio

**Cantidad de alumnos presentes:** 24 (15 niños – 9 niñas)

**Tutora:** Sara

**Curso:** Quinto

**Tema de la clase:** Trabajo con aros. Deporte: Fútbol.

<b>HORA</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>	<b>REFLEXIONES Y/O APRECIACIONES PERSONALES. Inferencias teóricas</b>
10:00 hs.	<p>Sara lleva al grupo al gimnasio les dice que se pongan contra la pared, y que esperen. Primero los chicos van al lavabo, luego salen y se colocan contra una de las paredes una vez allí Sara va poniendo en el centro del gimnasio aros y va nombrando a los niños que deben coger el aro que ella señala.</p> <p>Les muestra lo que hay que hacer, el <i>hula- hula</i>, y los niños y niñas señalados lo hacen sin mayores dificultades, Elenis, Josué, Carlos pueden hacerlo sin parar combinando pasos de baile y saltitos, mucho mas de lo que Sara les mostró.</p> <p>Ahora Sara toma un aro y también intenta hacerlo, me ofrece un aro a mí pero yo no acepto. Observo al grupo y veo que a Abelardo no le sale bien y a Ousa tampoco.</p> <p>Sara les dice a los que están esperando su turno que tienen que contar a ver a que número llegan, antes de que se le caiga el aro a los compañeros. Luego cambian y los que esperaban realizan la misma actividad.</p>	<p><i>Me encuentro con Sara en el salón y la acompaño con el grupo hasta el gimnasio. En el camino le pregunto cual será el tema de la clase de hoy me dice que jugaran con aros y luego practicarán Básquet.</i></p>

<p>10: 10 hs.</p>	<p>Las niñas y Josué tienen unos movimientos ondulares muy amplios y variados. Sara se me acerca y me dice: has visto que bien les sale. (señalando a las niñas y a alguno niños que logran hacerlo)</p> <p>Luego de un ratito, Sara, les pide que le entreguen los aros, los guarda y toma un pelota de básquet y se va caminando hacia fuera. Los chicos al ver la pelota gritan ¡¡¡Bien!!!!</p> <p>Sara arma dos equipos señalando quien formara cada uno. Los niños protestan por los grupos que va conformando Sara, otros saltan y gritan de alegría, están mezclados niños y niñas.</p> <p>Comienza el partido y comienzan los problemas los niños se pelan se dicen cosas entre ellos por que no cumplen las reglas, se agreden, discuten no entiendo claramente por que pero se pelean y le dicen cosas a Sara quien intenta dirigir el partido de básquet pero ella no entiende por que están discutiendo ni lo que le dicen por que todos gritan a la vez.</p> <p>Sara tranquilamente para el partido, los hace salir de la cancha y les dice que ahora armaran 4 equipos por que se ve que así no saben jugar.</p>	<p><i>Algunos niños conversan entre ellos, hay bastante murmullo mientras Sara explica.</i></p> <p><i>Unos niños intentan sin lograrlo, otros abandonan la tarea.</i></p> <p><i>Algunas niñas y un niño continúan con el aro, ahora ampliando los movimientos, intentando hacerlos girar sobre los brazos, las piernas, el cuello, la mayoría de los niños van hacia Sara.</i></p>
<p>10: 25 hs</p>	<p>Protestan algunos varones por que dicen que así jugaran poco tiempo. Sara les explica que formará cada equipo y marcará quienes juegan primero. Hace todo esto entre gritos, y malos gestos.</p> <p>Elije a dos equipos que jugaran primero, los otros deberán esperar hasta que Sara diga que pueden cambiar. Los otros dos equipos armados protestan.</p> <p>Juegan los indicados y Sara organiza el juego, hace de árbitro. Así se los ve mas entusiasmados, se gritan cosas para organizarse en el juego, las chicas participan todo el tiempo piden la pelota, también protestan y se enojan.</p>	<p><i>Sara logró reunir todos los aros, sale al playón.</i></p> <p><i>Están molestos por que Sara cobra las faltas personales.</i></p>
<p>10:30 hs</p>	<p>Al cabo de unos minutos. Sara suena el silbato para indicar que ha acabado el tiempo, que ahora le toca a los</p>	<p><i>Los que quedaron afuera juegan entre ellos, conversan, saltan</i></p>

<p>10:38 hs.</p> <p>10:45 hs.</p> <p>11: 00 hs</p>	<p>otros dos equipos, los que acaban de jugar protestan por que no han jugado lo suficiente los otros dos equipos entran enseguida a ocupar sus puestos Sara sigue dirigiendo a los que acaban de ingresar a la cancha sin hacer caso a los niños que salen y le dicen de todo.</p> <p>Pregunto a Josué por que esta enfadado y me contesta que es por que ahora no tendrán suficiente tiempo de juego.</p> <p>Juegan y acontece lo mismo. Se acaba el tiempo Sara mira su reloj y dice que ya es la hora, que ha acabado la clase, por ende los niños que estaban fuera esperando su segundo turno, se enfurecen, Eimer le pega una patada a una puerta y se va enfadado diciendo cosas, como por ejemplo vieja puta dirigido a Sara.</p> <p>Sara toma la pelota y se dirige a guardar.</p>	<p><i>corren, se pegan.</i></p> <p><i>No hay tarea para los que están afuera, solo esperar que los otros terminen de jugar cuando lo señale Sara.</i></p> <p><i>Las chicas son menos en cada equipo y no todas juegan, 2 han quedado a un costado, no desean participar.</i></p> <p>No ha hecho el intento de aclarar cosa, de proponer que ellos las resuelvan... este es un trabajo de todas las clase son de una.</p> <p>La clase no tiene ningún cierre, no hay reflexión sobre lo que se hizo ni como se hizo.</p> <p>Yo la daría de otra manera.</p>
--	--	--

## Anexo 6- Clase de educación Física

**Fecha:** 27 de Mayo de 2005

**Lugar:** Patio

**Cantidad de alumnos presentes:** 25 aproximadamente

**Tutora:** Inés

**Curso:** P4

### Tema de la clase:

<b>HORA</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>	<b>REFLEXIONES Y/O APRECIACIONES PERSONALES. Inferencias teóricas</b>
10: 15 hs	<p>Llego cuando la clase ya había comenzado y me coloco a un costadito y observo. Comienzo a observar. No tengo registro de cuál ha sido el horario exacto de inicio, pero supongo que estoy casi en el principio; esta suposición se basa principalmente en una ubicación espacial de los niños y las niñas, como a la espera de Inés.</p> <p>En el conjunto variopinto algunos niños están conversando y mostrándose sus ropas. Por otro lado hay tres que están muy concentrados en unos juegos que apenas alcanzo a entender y que poco tienen que ver con lo que sucede en ese lugar y con Inés.</p>	Es una mañana muy linda, los niños y las niñas están inquietos.

<p>9: 20 hs</p>	<p>Con un trato amoroso y formas dulces, Inés, que ocupa el centro de la clase, aparece jugando entre los niños con su sombra e intenta correrla sin perderla de vista. Invita con sus gestos a que los alumnos hagan lo mismo, se acerca a un grupo y les pisa la sombra al mismo tiempo que los niños entienden el juego y lo imitan. Inés sigue desplazándose; ahora gira, se mueve intentando que su sombra desaparezca y regrese ante los ojos de los alumnos, se para bajo la sombra de un árbol y logra que su sombra desaparezca.</p> <p>Luego, con sus manos se cubre la cabeza, intentando darse sombra; al rato corre intentando hacerle sombra de igual modo a un niño, el cual intenta salirse de la sombra. Inés les indica que deben correr y observar qué pasa con la sombra. Los chicos comienzan a desplazarse por el patio, algunos miran, persiguiendo la sombra y otros ni la toman en cuenta, sólo corren solos o siguiendo a algún compañero”.</p>	<p>Intento traducir al español el catalán, idioma oficial de la escuela.</p> <p>Muchos de los chicos son nacidos aquí pero los papas la mayoría son de origen centroamericano.</p> <p>La mayoría se dispersa, se distrae etc.</p>
<p>9:30 hs</p>	<p>Inés detiene la clase y consulta a los niños y las niñas.</p> <p>I:-Què hem après avui? Què l’ombra és de color...?</p> <p>Ns:-Negra...</p> <p>I:-I si em moc l’ombra és...?</p> <p>Ns:-silenci</p> <p>I:-Es mou o no l’ombra?</p>	<p>Existen varias interrogaciones del tipo se entendió, comprueba si entendieron con otras preguntas como que ellos le expliquen que hay que hacer...</p>
<p>9:35 hs</p>	<p>Ns:-Sí...</p>	<p>Las explicaciones son lentas pausadas, la voz es serena, el tono</p>



<p>9: 45 hs.</p>	<p>I:-Para ver la sombra tengo que estar de frente al sol o de espaldas...</p> <p>Ns:-De espaldas...</p> <p>Ahora les pide que se reúnan con ella a la sombra de un árbol y les explica el juego.</p> <p>Él pilla sombra. Ella será quien pille la sombra de todos: para pillarla tienen que pisarla. Todos salen corriendo y cuando Inés pisa la sombra se quedan quietos en el lugar.</p> <p>I:-Ara el que agafi li tocarà parar.</p> <p>Inés detiene el juego y vuelve a explicar más claramente porque hay algunos que corren sin detenerse. Le dice a Ariel:</p> <p>I:-Anem a recordar i repassar com era el joc. Hem dit que l'ombra era de color...? Ariel no contesta; mira al grupo clase y les pide que la ayuden a ella y a Ariel.</p> <p>I:-De quin color és l'ombra?</p> <p>Ns:-Negra</p> <p>I:-I si em moc l'ombra...</p> <p>Ns:-Es mou.</p> <p>I:-Ara buscarem una parella i ens agafem de la mà, sommi.</p> <p>Ja està?. Doncs ara haurem de copiar l'ombra del nostre company. L'hem de copiar!</p> <p>I:-Molt bé, ara veniu tots aquí a sota del'ombra de l'arbre. Ara jugarem a trapijar l'ombra del company, l'hem de dibuixar al terra amb guix.</p>	<p>suave, etc.</p> <p>[Casi todos se miran entre ellos; no prestan demasiada atención, se muestran un poco dispersos, hace mucho calor. Inés pasa por entre las parejas, hace aclaraciones y preguntas, los abraza, los acaricia.]</p>
------------------	---	--

	<p>Las explicaciones son lentas y pausadas, la voz es serena, el tono suave. Inés hace varias preguntas del tipo ‘¿se entendió?’; pide que le expliquen qué hay que hacer, para comprobar si entendieron. Algunos hacen cualquier cosa (p.e. dibujar libremente en el suelo). Inés los observa pero no dice nada. Los que suelen contestar son siempre los mismos, aquellos que siguen atentamente sus indicaciones.</p>	
--	--	--

## Anexo 6- Clase de educación Física

**Fecha:** 8 de noviembre de 2005

**Lugar:** Cancha central del patio

**Cantidad de alumnos presentes:** 16 (10 niñas y 6 niños)

**Tutora:** Sara

**Curso:** Quinto

**Tema de la clase:** El quemado

<b>HORA</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>	<b>REFLEXIONES Y/O APRECIACIONES PERSONALES. Inferencias teóricas</b>
<b>10: 25</b>	<p>Llega cuando ya están organizados los equipos, y observo que cada equipo está en su lado de la cancha grande, Sara les explica el juego, dice:-Hay que tratar de quemar a todos los jugadores del otro equipo. El que lo hace primero gana. Ahora eso si, el que le pega la pelota, y ojo que solo puedo tirar al compañero de la cintura para abajo, no vale pegarle en la cabeza, en el pecho en la cabeza, ni en la cara si?</p> <p>Los que van siendo quemados siguen jugando pero fuera de la cancha, es decir, por fuera de la cancha del equipo contrario; así pueden recibir los pases de su equipo y quemar más rápido.</p> <p>Los chicos juegan, se hacen pases, se van quemando y van cumpliendo con las reglas de juego sin ningún</p>	<p><i>Juegan sin inconveniente.</i></p>

	<p>inconveniente.</p> <p>Me parece ver que ya han jugado varias veces este juego, que conocen su dinámica y que cada cual se coloca en lugares determinados del espacio de juego. Por lo general el ultimo en recibir el pase para quemar al contrincante es Carlos, José y Josué.</p> <p>Las chicas aunque son mayoría suelen ser las que reciben la pelota y la alcanzan para definir el juego. Al cabo de un rato y sin poder acabar el partido, es decir quemar a todo los jugadores de un equipo suena la bocina, Sara les pide que le alcancen la pelota y que vayan al lavabo a higienizarse. Carlos toma la pelota y se la alcanza a Sara a la carrera. Aprovecho para acercarme a Gerard que esta sentado descansando para preguntarle que es lo que lo hace feliz en el cole, me contesta:- “El momento de más felicidad en la escuela es cuando salgo al patio a reunirme con mis amigos y jugar al fútbol. Aprendes cosas que antes no sabías”</p>	<p><i>La aparición de las distinciones entre sesos.</i></p>
--	--	---

## Anexo 6- Clase de educación Física

**Fecha:** 8 de noviembre de 2005

**Lugar:** Cancha central del patio

**Cantidad de alumnos presentes:** 16 (10 niñas y 6 niños)

**Tutora:** Sara

**Curso:** Quinto

**Tema de la clase:** El quemado

<b>HORA</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>	<b>REFLEXIONES Y/O APRECIACIONES PERSONALES. Inferencias teóricas</b>
<b>10: 25</b>	<p>Llega cuando ya están organizados los equipos, y observo que cada equipo está en su lado de la cancha grande, Sara les explica el juego, dice:-Hay que tratar de quemar a todos los jugadores del otro equipo. El que lo hace primero gana. Ahora eso si, el que le pega la pelota, y ojo que solo puedo tirar al compañero de la cintura para abajo, no vale pegarle en la cabeza, en el pecho en la cabeza, ni en la cara si?</p> <p>Los que van siendo quemados siguen jugando pero fuera de la cancha, es decir, por fuera de la cancha del equipo contrario; así pueden recibir los pases de su equipo y quemar más rápido.</p> <p>Los chicos juegan, se hacen pases, se van quemando y van cumpliendo con las reglas de juego sin ningún</p>	<p><i>Juegan sin inconveniente.</i></p>

	<p>inconveniente.</p> <p>Me parece ver que ya han jugado varias veces este juego, que conocen su dinámica y que cada cual se coloca en lugares determinados del espacio de juego. Por lo general el ultimo en recibir el pase para quemar al contrincante es Carlos, José y Josué.</p> <p>Las chicas aunque son mayoría suelen ser las que reciben la pelota y la alcanzan para definir el juego. Al cabo de un rato y sin poder acabar el partido, es decir quemar a todo los jugadores de un equipo suena la bocina, Sara les pide que le alcancen la pelota y que vayan al lavabo a higienizarse. Carlos toma la pelota y se la alcanza a Sara a la carrera. Aprovecho para acercarme a Gerard que esta sentado descansando para preguntarle que es lo que lo hace feliz en el cole, me contesta:- “El momento de más felicidad en la escuela es cuando salgo al patio a reunirme con mis amigos y jugar al fútbol. Aprendes cosas que antes no sabías”</p>	<p><i>La aparición de las distinciones entre sesos.</i></p>
--	--	---



	<p>Luego les muestra lo que hay que hacer: el hula-hula. Los niños y las niñas señalados lo hacen sin mayores dificultades.</p> <p>Elenis, Josué y Carlos pueden hacerlo sin parar, combinando pasos de baile y saltitos (mucho más de lo que Sara les mostró).</p> <p>Ahora Sara toma un aro y también intenta hacerlo. Luego de un ratito, Sara les pide que le entreguen los aros, los guarda y toma una pelota de básquet y se va caminando hacia fuera.</p> <p>Los chicos al ver la pelota gritan: ¡Bien! ¡Bien! Sara arma dos equipos, señalando quién va para cada uno. Algunos niños protestan por los grupos que Sara va conformando, otros saltan y gritan de alegría. Niños y niñas se mezclan. Se van al patio a jugar acompañados por Sara, quien solo hace de observadora mientras los chicos intentan organizarse solos.</p> <p>A los 5 minutos de juego, suena la bocina y deben culminar. Lo hacen sin problema.</p>	
--	---	--





Luego les muestra lo que hay que hacer: el *hula-hula*. Los niños y las niñas señalados lo hacen sin mayores dificultades.

Elenis, Josué y Carlos pueden hacerlo sin parar, combinando pasos de baile y saltitos (mucho más de lo que Sara les mostró).

Ahora Sara toma un aro y también intenta hacerlo. Luego de un ratito, Sara les pide que le entreguen los aros, los guarda y toma una pelota de básquet y se va caminando hacia fuera.

Los chicos al ver la pelota gritan: ¡Bien! ¡Bien! Sara arma dos equipos, señalando quién va para cada uno.

Algunos niños protestan por los grupos que Sara va conformando, otros saltan y gritan de alegría. Niños y niñas se mezclan. Se van al patio a jugar acompañados por Sara, quien solo hace de observadora mientras los chicos intentan organizarse solos.

A los 5 minutos de juego, suena la bocina y deben culminar. Lo hacen sin problema.

## Matriz extenso de análisis de las clases de Sara: Educación Física. 2

TEMA DE LA CLASE	EL ENCUADRE DE LA CLASE	LOS SABERES QUE SE PONEN A DISPOSICIÓN DEL APRENDIZAJE	LAS INTERVENCIONES DE SARA	LA ORGANIZACIÓN DE LAS SESIONES	LOS COMENTARIOS OCASIONALES
Juegos	<p>Los niños de 5º curso tienen clase de educación física con Sara, las niñas entran a un vestuario y los niños a otro. Algunos tienen mochilas y abrigos. Los dejan allí.</p> <p>Las niñas salen enseguida y se ubican en el medio de la cancha, allí esta Sara esperando. Los niños tardan un poco más, se escuchan golpes y portazos dentro del vestuario. Salen y se dirigen a reencontrarse con el resto y con Sara.</p>			<p>Luego de trotar por las líneas y de realizar algo así como un galope lateral sobre ellas, se ubican en el medio de la cancha. Allí está Sara con una pelota en la mano, les dice algo. Al instante comienzan a jugar a tirar la pelota al aire, salir corriendo lejos del lugar donde se halla la pelota y el que está más próximo la coge y se la lanza a otro compañero con el intento de tocarlo. Conozco este juego, lo llamo el stop, pero no se si será el mismo.</p> <p>Juegan, los niños corren, al que los alcanza la pelota, van saliendo del juego, se colocan en un costado, mientras el resto sigue jugando. Los que están fuera, saltan, bailan, juegan a palmearse, cantan, se los nota alegres.</p> <p>Sara interrumpe el juego, y explica otro, en medio de la explicación, los niños le dicen que ya lo conocen que comiencen a jugar. Sara insiste en explicarlo, lo niños escuchan ansiosos por comenzar.</p>	<p>Recuerdo que en otro momento Sara me había comentado que la mayoría no vienen vestidos con chándal y bambas que era muy difícil lograr eso. También recuerdo que me comentó que la mayoría de los niños viven en la calle, que cuando ella llega tarde a su casa aún están en la calle jugando con otros niños.</p>
Bailes para la fiesta de Sant Jordi	<p>Unos cuantos se levantan y salen. Sara les pide que no corran. Salimos y vamos caminando hasta</p>		<p>Sara les dice que se prepare uno de los grupos que harán la danza, se ponen en el centro 5 parejas mixtas y Sara se coloca con un niño que no</p>		<p>Intenta poner la música pero se demora, me comenta que no funcionan los parlantes, que no se escucha por que el equipo es usado al igual</p>

	<p>el gimnasio cubierto. Es bastante grande, ya me lo había mostrado Sara en otro momento, tiene dos cuartitos con materiales y un vestuario con lavabos, dos bache y un espejo. Los materiales están en buen estado, en un cuartito hay un armario con diferentes tipos de pelotas, zancos, cuerdas, bastones, aros colgados en la pared etc. También un equipo de música conectado a dos parlantes que están en el gimnasio. En el otro cuarto están unas colchonetas y unos cajones de salto entre otros materiales.</p> <p>Los chicos entran al vestuario y dejan allí algunos abrigos y cosas que llevan consigo. Salen y se reúnen en el centro del gimnasio. Sara me explica que están preparando los bailes para el acto de Sant Jordi que será en el teatro y que harán dos bailes una danza tradicional y un baile moderno que ellos mismo están preparando.</p>		<p>tiene compañera, el resto de los niños y niñas están sentados a un costado y observan al los que bailaran. En eso Sara aparece con una pelota de básquet y todos gritan bien!!!! Sara dice que los que tienen que hacer el otro baile se quedan mientras que los que no lo harán pueden salir a jugar al básquet.</p> <p>Al cabo de un rato de salidas y entradas están en el gimnasio los 10 que harán el baile, 5 niñas y 5 niños. Sara esta afuera con el resto de los niños y niñas. Yo decido quedarme a observar a este grupo.</p> <p>En eso entra Sara y una niña le dice que ya les sale una parte pero están haciendo la segunda. Toca la sirena de la hora del patio. Los niños le piden a Sara quedarse en ensayando, Sara les dice que si. Yo junto mis cosas y comienzo a caminar hacia la puerta Me piden que por favor me quede a verlos y les digo que no hay problema que.</p> <p>Sara me pregunta si me puedo quedar 5 minutos, le digo que si. Me dice que son sólo 5 minutos que es urgente, le digo que si. Les comento a los niños que me quedo hasta que regrese Sara, que los observo. Siguen ensayando y ya tienen más pasos armados. Al ratito aparece Sara y me dice que</p>		<p>que el gimnasio por otra gente fuera del horario escolar y así se van perdiendo y estropeando cosas, me dice que hay dos pelotas pinchadas por eso. La escucho atentamente.</p>
--	--	--	--	--	--

			ya está, que me vaya, le digo que acabo de quedar con los chicos para ver una vez más el baile y que después me voy.		
Deportes: Tenis y Fútbol.	Veo que se pelean jugando al fútbol cosa poco habitual ya que nunca los he visto discutir en este juego, ellos ponen sus normas, reglas y juegan, y no desean que intervenga Sara en el mismo, se ubican en distintas posiciones según las habilidades que ellos reconocen tener.		<p>La interrumpe Carlos, Sara lo interrumpe a Carlos y sin mas les dice que ya esta bien que ahora jueguen sin discutir dos minutos mas.</p> <p>Indira no se siente bien, le duele la cabeza se le nota en la cara.</p> <p>Sara le dice que si no se siente bien que se vaya a 6º curso</p> <p>I: Sara no quiero ir a trabajar a 6º</p> <p>Sara: pues vas igual. Se da media vuelta y se va ... mientras se marcha toca el silbato y anuncia cambio los que están jugando al fútbol ahora pueden jugar la tenis y al revés.</p> <p>Sara continúa hablando con los que empezaran a jugar al fútbol sobre como deben comportarse.</p> <p>Indira regresa y le pide a Sara una pelotita que era de ella.</p> <p>S:- ayuda a recoger la red.</p> <p>I: si pero mi pelota</p> <p>S. ve a recoger la red.</p>	<p>Sara que esta conversando con migo, al ver la discusión los reúne y le pregunta a Sheila que estaba jugando al fútbol con los varones que ha pasado, que por qué discutían y por qué Josué le pegaba a Carlos. Todos comienzan a dar explicaciones.</p> <p>Sara interrumpe y dice que le ha preguntado a Sheila y <i>que 4 gallinas contestan a la ves. (es una broma que ella utiliza para distender el malestar de los chicos que intentan todos explicar que pasó)</i></p> <p>La misma formación de siempre para esperar las raquetas</p> <p>Luego regresa controla la entrega de raquetas y pelotas y me dice: Al final de la clase mientras recogemos el material.</p>	<p>S: me voy con el grupo de fútbol que son más patosillas.</p> <p>Sara me dice: para mi los niños mas camorberos o peleadores son los ecuatorianos, no se por que. Será por que son los más analfabetos, y como en su clase no pueden sobresalir entonces en lo que si, compiten e intentan ser los primeros en todo.</p> <p>M: Qué haces Sara cuando aparece esa competición?</p> <p>S: Les hablo</p> <p>M: tu sabes si estos chicos son de la ciudad o del campo, o como es el lugar de origen de ellos.</p> <p>S: no, no se</p> <p>Se va a decirle algo al grupo de chicos que están jugando a la pelota. Regresa y me comenta.</p> <p>S: Los has visto que son más habilidosos que las niñas en los pases de la pelota?</p> <p>M: si, a que se deberá.</p> <p>S: yo creo que se debe al sexo.</p> <p>M: por qué?</p> <p>S: no se</p> <p>Al ratito, me consulta Sara:- quieres organizar un par de juegos?</p>

<p>Deporte: Fútbol</p>	<p>Los niños están a un costado de la cancha, conversando. Sara se acerca y les pide que troten por sobre la línea.</p>		<p>Sara le llama la atención al niño le dice que ya lo han castigado en las otras clases y que el continúa, le pregunta si desea que ella también lo castigue</p> <p>Sara llama entonces al niño que estaba fuera, y le dice que se integre. El niño busca un compañero y se coloca.</p> <p>Cuesta que se organicen, Sara se enfada y les dice que está mal, que ninguno mira lo que hay que hacer. Juegan dos veces y luego les dice que ahora armará cuatro grupos. A dos grupos les da una pelota de fútbol y les pide que se vayan a jugar a la cancha grande y los otros dos les dice que juegan al costado de la cancha a otra cosa. Toca el timbre y los chicos corren a entregarle la pelota a Sara y se van.</p>	<p>comienzan a hacerlo, un niño trata de pasar a otro y Sara le dice que no lo puede adelantar. El niño se coloca detrás y sigue el trote.</p> <p>Luego de dar una vuelta a toda la cancha le dice al primero galope lateral, el niño lo hace y todos lo siguen. Luego comienzan a parar, de a uno y Sara los observa hasta que se queda de pie en el centro del espacio y todos se van acercando. Coloca la pelota en el piso.</p> <p>Los niños juegan al matar. El que es matado sale. Y se coloca a un costado del campo de juego, allí juegan, cantan, conversan etc.</p> <p>Cuando quedan muy pocos en el juego Sara se reúne en el centro con todo el grupo y les explica un nuevo juego. Es en parejas, uno de pie el otro debajo de las piernas de su compañero, cuando ella dice ya, los de abajo deben salir por detrás y dar una vuelta por fuera de todos los demás hasta regresar al mismo sitio, y colocarse debajo de las piernas de su compañero.</p>	
<p>Deporte Tenis</p>	<p>Escucho una conversación entre dos chicos, uno le dice al otro. "que vieja bruja" (no puedo escuchar que mas dicen)</p> <p>Sara los reúne en el gimnasio, cuando voy llegando está repartiendo pelotas de básquet y les</p>		<p>Se acerca Sara y les dice : "no puede ser, el año pasado ya se colgaron pelotas que traje de mi casa... (me mira) y a ellos no nada les importa, total como no son de ellos ... no cuidan nada, y no se molestan en ir a buscarlas, es una parroquia si las van a buscar se las dan, pero</p>	<p>Sara colocó una soga dividiendo a lo largo la el patio, (cancha de básquet, futbol etc) simulando una red para jugar al tenis.</p> <p>Los chicos como todas las clases que he observado hacen 2 filas detrás del banco en donde esta apoyado el bolso que contiene las raquetas, van pasando por parejas y van tomando una cada</p>	

	dice que se pongan en parejas, sin discutir sino será ella quien elija.		no.....	uno. Sara sólo observa que esto sea así y les entrega por pareja una pelotita. Los chicos van solos a colocarse en las mini canchas marcadas por las líneas ya hechas. Se acerca a un chicos, Aladín, que está solo a un costado, y les pregunta: Que ha pasado? Dónde esta tu compañero.	
Deporte: Básquet	Sara los reúne en el gimnasio, cuando voy llegando está repartiendo pelotas de básquet y les dice que se pongan en parejas, sin discutir sino será ella quien elija.	Les indica que se pongan en la fila final de la cancha de afuera. Los chicos lo hacen, Sara toma una pelota y muestra como hacerlo, hay que picar la pelota hasta la otra línea de enfrente. Los chicos van picando la pelota algunos salen trotando, otros andando. Al ver esto Sara les vuelve a mostrar como hacerlo. Y dice: tiene que ir uno picando la pelota hasta la otra línea, primero uno y luego el otro... Los niños lo hacen, sin ninguna dificultad y animosamente. Luego Sara les dice que hay que botar la pelota en la pared hasta el final, sin que toque el suelo. Pasa uno luego el otro se regresa picando la pelota. El último ejercicio es ir picando la pelota hasta el final y allí intentar encestar.		Sara reúne al grupo y elige de a uno los niños que formaran un y otro equipo, arma 4 equipos para jugar dos en cada cesto. Sara interviene pidiendo que acaben. Luego reúne a todos en el centro del campo y organiza dos equipos elige a los jugadores para cada equipo y comienzan a jugar sin problemas. Sara dirige el juego, marca los goes y demás cuestiones los chicos ya conocen lo que cobra por lo que no es necesario que Sara explique que cobra.	
Preparación de los	Subo para avisarles que la semana próxima será mi última semana, están	Mientras camina por el salón y habla los chicos están sentados en sus lugares,		Les dice ahora pueden comenzar: recuerdan, ¿no?	

<p>cucurucho de papel para la fiesta de la castañada.</p>	<p>con Sara quien les está enseñando a hacer cucurucho de papel con hojas blancas, un grupito pequeño está en la biblioteca haciendo bolitas pequeñas con papeles de colores. Cuando ingreso Sara les está explicando que ahora se tranquilicen, que se relajen que ya tuvieron tiempo para correr y ahora es el momento de trabajar.</p>	<p>Sara le pide a Abelardo que recoja un papel que hay en el suelo, me mira y me dice: yo no se, cuando me voy del salón todo queda limpio ni un solo papel en el suelo, ¿cómo llega eso allí? Abelardo lo recoge y lo tira a la papelera. Sara continúa hablando y señala algunos cambios de lugar de los niños explica que es para que queden más separados y no se molesten. Sara toma una hoja de papel y les pide que presten atención, comienza a plegarla de varias formas hasta que queda un cucurucho. Luego les pregunta, han comprendido recuerdan como es, o lo hacemos todos juntos una vez?</p>			
<p>Deporte: Fútbol</p>	<p>Estoy observando a los de 6º curso, que se están organizando para un partido de fútbol. Mientras Sara esta con las niñas en otro sector.</p>				
<p>Trabajo con aros. Deporte: Fútbol.</p>			<p>Sara les dice a los que están esperando su turno que tienen que contar a ver a que número llegan, antes de que se le caiga el aro a los compañeros. Luego cambian y realizan la misma actividad.</p>	<p>Sara lleva al grupo al gimnasio les dice que se pongan contra la pared, y que esperen. Primero los chicos van al lavabo, luego salen y se colocan contra una de las paredes una vez allí Sara va poniendo en el centro del gimnasio aros y va nombrando a los niños que deben coger el aro que ella señala. Les muestra lo que hay que hacer, el ula ula, y los niños y</p>	



				<p>niñas señalados lo hacen sin mayores dificultades, Elenis, Josué, Carlos pueden hacerlo sin parar combinando pasos de baile y saltitos, mucho mas de lo que Sara les mostró. Ahora Sara toma un aro y también intenta hacerlo. Luego de un ratito, Sara, les pide que le entreguen los aros, los guarda y toma una pelota de básquet y se va caminando hacia fuera. Los chicos al ver la pelota gritan Bien ¡¡¡Bien!!!! Sara arma dos equipos señalando quien va para cada uno. Los niños algunos protestan por los grupos que se va conformando Sara, otros saltan y gritan de alegría, están mezclados niñas y ni Sara tranquilamente para el partido, los hace salir y les dice que ahora armaran 4 equipos por que se ve que así no saben jugar. Protestan los varones por que dicen que así jugaran poco tiempo. Sara les explica que formará cada equipo y marca quienes juegan primero. Hace todo esto entre gritos, y malos gestos. Elige a dos equipos que jugaran primero, los otros deberán esperar hasta que Sara diga que pueden cambiar. Los otros dos equipos armados protestan. Juegan los indicados y Sara organiza el juego, hace de árbitro. Así se los ve mas entusiasmados, se gritan cosas para organizarse en el juego, las chicas participan todo el tiempo piden la pelota, también protestan y demás cuestiones. Al cabo de unos minutos. Sara</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>suenan el silbato para indicar que ha acabado el tiempo, que ahora le toca a los otros dos equipos, los que acaban de jugar protestan por que no han jugado lo suficiente los otros dos equipos entran enseguida a ocupar sus puestos Sara sigue dirigiendo a los que acaban de ingresar a la cancha sin hacer caso a los niños que salen y le dicen de todo.</p> <p>Sara mira su reloj y dice que ya es la hora, que ha acabado la clase, por ende los niños que estaban fuera esperando su segundo turno, se enfurecen, Eimer le pega una patada a una puerta y se va enfadado diciendo cosas, como por ejemplo vieja puta dirigido a Sara.</p> <p>Sara toma la pelota y se dirige a guardar.</p>	
--	--	--	--	--	--

## Esquema de análisis de las clases de Sara: Educación física

Clase N° 1

Fecha: 13 de abril del 2005.

Tema de la clase: Juegos

Los niños de 5° curso tienen clase de educación física con Sara, las niñas entran a un vestuario y los niños a otro. Algunos tienen mochilas y abrigos. Los dejan allí.

Las niñas salen enseguida y se ubican en el medio de la cancha, allí está Sara esperando. Los niños tardan un poco más, se escuchan golpes y portazos dentro del vestuario. Salen y se dirigen a reencontrarse con el resto y con Sara.

Me coloco en un banco que está fuera de la cancha, no estoy muy cerca, prefiero este lugar para no interferir de ninguna forma la dinámica de la clase.

Comienzan a correr por las líneas exteriores que limitan el perímetro de la cancha, la mayoría de los niños y las niñas están vestidas con ropa cómoda y tienen calzado adecuado.

Recuerdo que en otro momento Sara me había comentado que la mayoría no vienen vestidos con chándal y bambas que era muy difícil lograr eso. También recuerdo que me comentó que la mayoría de los niños viven en la calle, que cuando ella llega tarde a su casa aún están en la calle jugando con otros niños.

Luego de trotar por las líneas y de realizar algo así como un galope lateral sobre ellas, se ubican en el medio de la cancha.

Allí está Sara con una pelota en la mano, les dice algo. Al instante comienzan a jugar a tirar la pelota al aire, salir corriendo lejos del lugar donde se halla la pelota y el que está más próximo la coge y se la lanza a otro compañero con el intento de tocarlo. Conozco este juego, lo llamo el stop, pero no se si será el mismo.

Juegan, los niños corren, al que los alcanza la pelota, van saliendo del juego, se colocan en un costado, mientras el resto sigue jugando. Los que están fuera, saltan, bailan, juegan a palmearse, cantan, se los nota alegres.

Sara interrumpe el juego, y explica otro, en medio de la explicación, los niños le dicen que ya lo conocen que comiencen a jugar. Sara insiste en explicarlo, los niños escuchan ansiosos por comenzar.

Durante el juego aprovecho voy a conocer los vestuarios, entro al más próximo que es el de los chicos es bastante amplio y luminoso, tiene 3 bates, 3 duchas y 2 piletitas un espejo y un par de bancos pegados a la pared, la cual tiene ganchos para colgar la mochila, ropa o lo que sea. El de las niñas es igual pero un poco más pequeño.

Salgo, siguen jugando ahora de forma mas desorganizada.

Sara saca una pelota de fútbol y los varones se organizan, arman dos equipos, hay dos niños que son los que deciden quien va para cada equipo.

Sara les da la pelota se van a la cancha de atrás y comienzan a jugar.

Las niñas se quedan por allí, conversan, van al lavabo y comen un bocadillo. Suena la bocina ha finalizado la hora. Los que ganaron en el juego del fútbol corren, gritan y van al lavabo. Los que pierden están enfadados. No corren ni saltan, se van caminando hacia el lavabo diciéndose cosas que no logro oír.

Mientras juegan las niñas bailan, saltan y se mueven mucho. Los niños, hacen acrobacias, saltos y palmean al ritmo de sus cantos.

**Clase N° 2**

**Fecha: 15 de abril del 2008**

**Tema de la clase: Bailes para la fiesta de Sant Jordi.**

Unos cuantos se levantan y salen. Sara les pide que no corran. Salimos y vamos caminando hasta el gimnasio cubierto. Es bastante grande, ya me lo había mostrado Sara en otro momento, tiene dos cuartitos con materiales y uno vestuario con lavabos, dos ducha y un espejo. Los materiales están en buen estado, en un cuartito hay un armario con diferentes tipos de pelotas, zancos, cuerdas, bastones, aros colgados en la pared etc. También un equipo de música conectado a dos parlantes que están en el gimnasio. En el otro cuarto están unas colchonetas y unos cajones de salto entre otros materiales.

Los chicos entran al vestuario y dejan allí algunos abrigos y cosas que llevan consigo. Salen y se reúnen en el centro del gimnasio. Sara me explica que están preparando los bailes para el acto de Sant Jordi que será en el teatro y que harán dos bailes una danza tradicional y un baile moderno que ellos mismo están preparando.

Sara les dice que se prepare uno de los grupos que harán la danza, se ponen en el centro 5 parejas mixtas y Sara se coloca con un niño que no tiene compañera, el resto de los niños y niñas están sentados a un costado y observan al los que bailaran.

Intenta poner la música pero se demora, me comenta que no funcionan los parlantes, que no se escucha por que el equipo es usado al igual que el gimnasio por otra gente fuera del horario escolar y así se van perdiendo y estropeando cosas, me dice que hay dos pelotas pinchadas por eso. La escucho atentamente.

El grupo que ya lo hizo imita a sus compañeros burlándose. Mientras Sara busca algo en el cuarto de los materiales los niños juegan a pegarse.

En eso Sara aparece con una pelota de básquet y todos gritan ¡¡¡¡bien!!!! Sara dice que los que tienen que hacer el otro baile se quedan mientras que los que no lo harán pueden salir a jugar al básquet.

Los niños y las niñas comienzan a discutir no entiendo bien por que. Hasta que me doy cuenta que los niños no quieren quedarse a practicar el baile, prefieren ir a jugar al básquet y discuten con las niñas que protestan por ello.

Al cabo de un rato de salidas y entradas están en el gimnasio los 10 que harán el baile, 5 niñas y 5 niños. Sara esta afuera con el resto de los niños y niñas. Yo decido quedarme a observar a este grupo.

Parecería que no se pueden poner de acuerdo, pero no se en que, las niñas discuten con los niños y les pegan palmaditas en la espalda.

La comunicación verbal va acompañada por palmadas y patadas. Una niña trae el cd de música lo pone y varios intentas encontrar el tema que es para bailar. Al fin lo hallan siguen sin ponerse de acuerdo. Algunos niños salen del gimnasio, las niñas se reúnen y discuten. Una de las chicas los organiza, les indica a las chicas donde ponerse y a los chicos les dice que ya comienza la música que se coloquen.

Los chicos mientras tanto sacan una pelota del cuartito y comienzan a jugar a los pases. Aparece Javier acompañado de Sara, quien le ha ido a avisar que no andan los parlantes, Javier revisa el equipo, prueba el sonido y no logra hacerlo funcionar. Los niños esperan.

Sara sale nuevamente al patio exterior. Al cabo de un ratito los chicos comienzan a hacer pasos de baile, las chicas están en un extremo conversando. Los niños bailan, mueven las caderas, los pies, pareciera que hacen pasos de rap noto que a algunos les da vergüenza y tratan de ocultarse detrás de una columna para que no los vea moverse.

Uno de los niños dice que el no quiere bailar, que el sólo quiere ser futbolista. En eso entra Sara quien me dice que yo le diga lo que los chicos están haciendo, le digo que ellos se lo pueden explicar.

Una niña le comenta que los chicos no quieren hacer el baile. Sara les dice que el problema es que no saben organizarse. Les sugieres que con la música no discutan, que la apaguen y conversen se pongan de acuerdo y luego pongan la música.

Logran ensayar el baile y observo que los movimientos, la coreografía es como la del programa de televisión upa dance, es más la música es un tema de ese programa.

Hacen lo que tienen armado y luego se distraen discuten y pelean por que no saben que hacer.

Una niña me dice si los puedo ayudar, les digo que si, la niña me toma de la mano y me lleva hasta donde está su grupo allí, me señala los pasos de baile que debo hacer, parte de la coreografía armada por un grupo. Al intentar seguir los movimientos, me equivoco varias veces, una niña me dice que no importa que lo intente nuevamente, que todo es solo cuestión de práctica. Lo intento otra vez pero me resulta complejo combinar los nuevos pasos con el movimiento ondulante de caderas que puedo observar estos niños tienen incorporado, (inscripto en los cuerpos). Una niña se me acerca apurada, y me toma de las caderas, me acompaña en un giro muy importante de pelvis intentando convencerme de que relaje la cadera, me insista en que debía sentir cada parte del movimiento en circulo... intento relajarme, y comienza a ser mas suave el movimiento, Puedo llegar a decirles que me parece muy interesante el baile, y continuar con el baile.

En eso entra Sara y una niña le dice que ya les sale una parte pero están haciendo la segunda. Toca la sirena de la hora del patio. Los niños le piden a Sara quedarse en ensayando, Sara les dice que si. Yo junto mis cosas y comienzo a caminar hacia la puerta Me piden que por favor me quede a verlos y les digo que no hay problema que.

Sara me pregunta si me puedo quedar 5 minutos, le digo que si. Me dice que son sólo 5 minutos que es urgente, le digo que si. Les comento a los niños que me quedo hasta que regrese Sara, que los observo. Siguen ensayando y ya tienen más pasos armados. Al ratito aparece Sara y me dice que ya está, que me vaya, le digo que acabo de quedar con los chicos para ver una vez más el baile y que después me voy.

**Clase N° 3**

**Fecha: 20 de abril del 2005.**

**Tema de la clase: Deportes: Tenis y Fútbol.**

Veo que se pelean jugando al fútbol cosa poco habitual ya que nunca los he visto discutir en este juego, ellos ponen sus normas, reglas y juegan, y no desean que intervenga Sara en el mismo, se ubican en distintas posiciones según las habilidades que ellos reconocen tener.

Sara que esta conversando con migo, al ver la discusión los reúne y le pregunta a Sheila que estaba jugando al fútbol con los varones que ha pasado, que por qué discutían y por qué Josué le pegaba a Carlos. Todos comienzan a dar explicaciones.

Sara interrumpe y dice que le ha preguntado a Sheila y *que 4 gallinas contestan a la ves. (es una broma que ella utiliza para distender el malestar de los chicos que intentan todos explicar que pasó)*

A momento Sheila intenta explicar que Josué le pedía la pelota a Carlos y que este no se la pasó sino que intentó hacer un gol. Josué se enfadó mucho por que no sólo no se la pasó, sino que además erró el tiro.

S: yo estaba jugando y me pegaron una patada

La interrumpe Carlos, Sara lo interrumpe a Carlos y sin mas les dice que ya esta bien que ahora jueguen sin discutir dos minutos mas.

Indira no se siente bien, le duele la cabeza se le nota en la cara.

Sara le dice que si no se siente bien que se vaya a 6° curso

Indira me mira y me dice: - No quiero ir a sexto curso.

Le digo que le diga a Sara que no desea ir y me contesta:

I: igual no me hará caso.

M: inténtalo...Indira se acerca a Sara y le dice:



I: Sara no quiero ir a trabajar a 6°

Sara: pues vas igual. Se da media vuelta y se va ... mientras se marcha toca el silbato y anuncia cambio los que están jugando al fútbol ahora pueden jugar la tenis y al revés.

La misma formación de siempre para esperar las raquetas.

Sara continúa hablando con los que empezaran a jugar al fútbol sobre como deben comportarse.

Luego regresa controla la entrega de raquetas y pelotas y me dice:

S: me voy con el grupo de fútbol que es más patosilla.

Mientras escucho a Josué que dice:- déjalo, déjalo que sino se pone a llorar.. es más tramposo.

Aladín quiere dejar de jugar pero Josué le dice que no.

J: no, no, no, no puedes.

Hay que patear un tiro libre, luego de una falta, Josué cuenta los pasos desde donde hay que patear.

Alex dice: -son 5

Josué contesta: -no seas tramposo son 6

Al mismo tiempo ambos cuentan varias veces los pasos hasta ponerse de acuerdo

Josué: -bueno está bien ahí. (no hay discusión)

J: -le hizo plancha (grita)

Abrahán: -no, ¿y la que me hizo el a mi?

Emir: -Abran pásamela, (grita)

Josué: - sigue discutiendo que es plancha mientras el juego continúa y como lo ignoran el mismo dice:- déjalo, déjalo... (tono y gesto de venganza)

Observo que la gente del barrio pasa y mira, un señor esta dándole indicaciones a los chicos de cómo jugar donde pararse etc.

Josué continúa la discusión: - ya veras cuando tu me digas que yo hago plancha, ya verás...

Toca el timbre anunciando el recreo.

Indira regresa y le pide a Sara una pelotita que era de ella.

S:- ayuda a recoger la red.

I: si pero mi pelota

S. ve a recoger la red.

Al final de la clase mientras recogemos el material.

Sara me dice: para mi los niños mas camorberos o peleadores son los ecuatorianos, no se por que. Será por que son los más analfabetos, y como en su clase no pueden sobresalir entonces en lo que si, compiten e intentan ser los primeros en todo.

M: Qué haces Sara cuando aparece esa competición?

S: Les hablo

M: tu sabes si estos chicos son de la ciudad o del campo, o como es el lugar de origen de ellos.

S: no, no se

Se va a decirle algo al grupo de chicos que están jugando a la pelota. Regresa y me comenta.

S: ¿Los has visto que son más habilidosos que las niñas en los pases de la pelota?

M: sí, a que se deberá.

S: yo creo que se debe al sexo.

M: por qué?

S: no se

Al ratito, me consulta Sara:- quieres organizar un par de juegos?

M: Bueno, (José me pregunta varias veces que hora es)

M: ¿que pasa José? ¿Estás apurado?

J: si tengo que encontrarme con mi novia y tenemos que hacer un hijo.

M: ah! ¿Sí? ¿Y tú sabes como se hace eso?

José se ruboriza y se va....

Explico el juego, lo que denominamos en mi país y en mi ambiente la mancha tiempo. Gana el equipo que tarda menos en atrapar al otro. Le digo a José:- si te apuras en coger a los otros, llegaras a tiempo para encontrarte con tu novia. (Nos reímos los dos)

Josué me dice:- era una broma...

Le contesto: -ya lo se, lo mío también.

Los chicos están muy alegres y contentos, están atentos se organizan ellos solos, se explican entre ellos cosas etc. se enfadan si alguien no esta atento conversa y no dejan escuchar. Jugamos hasta que acaba la hora.

**Clase N° 4.**

**Fecha: 27 de abril del 2005**

**Tema de la clase: Deporte: Fútbol**

Los niños están a un costado de la cancha, conversando. Sara se acerca y les pide que troten por sobre la línea.

Comienzan a hacerlo, un niño trata de pasar a otro y Sara le dice que no lo puede adelantar. El niño se coloca detrás y sigue el trote. Luego de dar una vuelta a toda la cancha le dice al primero galope lateral, el niño lo hace y todos lo siguen. Luego comienzan a parar, de a uno y Sara los observa hasta que se queda de pie en el centro del espacio y todos se van acercando. Coloca la pelota en el piso.

Un niño molesta a una niña, esta se enoja y le pega una patada.

Sara le llama la atención al niño le dice que ya lo han castigado en las otras clases y que él continúa, le pregunta si desea que ella también lo castigue.

El niño no dice nada solo hace un gesto de enfado. Sara lo ve y entonces opta por sacarlo del grupo y del juego, el niño sale enfadado se sienta en un extremo del patio y llora.

Los niños juegan al matar. El que es matado sale. Y se coloca a un costado del campo de juego, allí juegan, cantan, conversan etc. Cuando quedan muy pocos en el juego Sara se reúne en el centro con todo el grupo y les explica un nuevo juego. Es en parejas, uno de pie el otro debajo de las piernas de su compañero, cuando ella dice ya, los de abajo deben salir por detrás y dar una vuelta por fuera de todos los demás hasta regresar al mismo sitio, y colocarse debajo de las piernas de su compañero.

Sara llama entonces al niño que estaba fuera, y le dice que se integre. El niño busca un compañero y se coloca.

Cuesta que se organicen, Sara se enfada y les dice que está mal, que ninguno mira lo que hay que hacer. Juegan dos veces y luego les dice que ahora armará cuatro grupos. A dos grupos les da una pelota de fútbol y les pide que se vayan a jugar a la cancha grande y los otros dos les dice que juegan al costado de la cancha a otra cosa. Toca el timbre y los chicos corren a entregarle la pelota a Sara y se van.

**Clase N° 5**

**Fecha: 25 de mayo del 2005.**

**Tema de la clase: Deporte Tenis**

Escucho una conversación entre dos chicos, uno le dice al otro. “que vieja bruja” (no puedo escuchar que mas dicen)

Se acerca Sara y les dice: “no puede ser, el año pasado ya se colgaron pelotas que traje de mi casa... (me mira) y a ellos no nada les importa, total como no son de ellos ... no cuidan nada, y no se molestan en ir a buscarlas, es una parroquia si las van a buscar se las dan, pero no.....

Sara colocó una soga dividiendo a lo largo la el patio, (cancha de básquet, fútbol, etc.) simulando una red para jugar al tenis.

Los chicos como todas las clases que he observado hacen 2 filas detrás del banco en donde esta apoyado el bolso que contiene las raquetas, van pasando por parejas y van tomando una cada uno. Sara sólo observa que esto sea así y les entrega por pareja una pelotita.

Los chicos van solos a colocarse en las mini canchas marcadas por las líneas ya hechas.

Se acerca a un chicos, Aladín, que está solo a un costado, y les pregunta: Que ha pasado? Dónde esta tu compañero.

Aladín lo va a buscar al baño

Aladín llega al baño pero no entra, se esconde de su compañero que esta saliendo de él.

Sara pregunta: ¿Qué ha pasado?

Aladín que se acercó a ella... no contesta.

**Clase N° 6**

**Fecha: 28 de septiembre del 2005.**

**Tema de la clase: Deporte: Básquet**

Sara los reúne en el gimnasio, cuando voy llegando está repartiendo pelotas de básquet y les dice que se pongan en parejas, sin discutir sino será ella quien elija.

Les indica que se pongan en la fila final de la cancha de afuera. Los chicos lo hacen, Sara toma una pelota y muestra como hacerlo, hay que picar la pelota hasta la otra línea de enfrente. Los chicos van picando la pelota algunos salen trotando, otros andando. Al ver esto Sara les vuelve a mostrar como hacerlo.

Y dice: tiene que ir uno picando la pelota hasta la otra línea, primero uno y luego el otro...

Los niños lo hacen, sin ninguna dificultad y animosamente. Luego Sara les dice que hay que botar la pelota en la pared hasta el final, sin que toque el suelo. Pasa uno luego el otro se regresa picando la pelota. El último ejercicio es ir picando la pelota hasta el final y allí intentar encestar.

Todos los niños y niñas lo hacen sin problemas, se los ve dinámicos, pero cada uno a su modo.

Sara reúne al grupo y elige de a uno los niños que formaran un y otro equipo, arma 4 equipos para jugar dos en cada cesto.

Observo que los chicos juegan, sin dificultades, no pelean y restan las reglas.

Mientras observo converso con Indira quien no juega por que se siente mal. Tiene dolor de garganta, me cuenta que a ella no le gustan las clases de educación física por que son aburridas, si le gusta cuando los deja jugar.

Escucho una pequeña discusión entre Emir y Gerard, parece que uno no le ha pasado bien la pelota y esto crea alguna dificultad, emir se va del juego y comienza a decirle palabrotas a Gerard quien le responde en el mismo código. Las palabras son cada vez más groseras y con más ánimos de insulto. Al final intervengo le pido a Emir que se no diga mas palabrotas. Emir me dice que Gerard a empezado y que el debe acabar.

Indira interfiere y le dice que su madre no tiene nada que ver que no la insulte.

Sara interviene pidiendo que acaben. Luego reúne a todos en el centro del campo y organiza dos equipos elige a los jugadores para cada equipo y comienzan a jugar sin problemas. Sara dirige el juego, marca los goles y demás cuestiones los chicos ya conocen lo que cobra por lo que no es necesario que Sara explique que cobra.

**Clase N° 7**

**Fecha: 21 de octubre del 2005**

**Tema de la clase: Preparación de los cucuruchos de papel para la fiesta de la castañada.**

Subo para avisarles que la semana próxima será mi última semana, están con Sara quien les está enseñando a hacer cucuruchos de papel con hojas blancas, un grupito pequeño está en la biblioteca haciendo bolitas pequeñas con papeles de colores.

Cuando ingreso Sara les está explicando que ahora se tranquilicen, que se relajen que ya tuvieron tiempo para correr y ahora es el momento de trabajar.

Mientras camina por el salón y habla los chicos están sentados en sus lugares,

Sara le pide a Abelardo que recoja un papel que hay en el suelo, me mira y me dice: yo no se, cuando me voy del salón todo queda limpio ni un solo papel en el suelo, ¿cómo llega eso allí?

Abelardo lo recoge y lo tira a la papelería. Sara continúa hablando y señala algunos cambios de lugar de los niños explica que es para que queden más separados y no se molesten.

Sara toma una hoja de papel y les pide que presten atención, comienza a plegarla de varias formas hasta que queda un cucurucho.

Luego les pregunta, han comprendido recuerdan como es, ¿o lo hacemos todos juntos una vez?

C: no ya lo sabemos...

S: bueno, tenemos que hacer para los nenes de p3, p4, y p5 para que pongan dentro las castañas que haremos la semana próxima.

Sara comienza a repartir una hoja a cada uno...y les dice que no hagan nada, que esperen.

Los chicos están en silencio y atentos a Sara

Les dice ahora pueden comenzar: recuerdan no?

Le pregunto a Sara: que harán en la castañada ...

S: ah! Castañas, Panallets y boniatos ... y los bailes que preparamos eso el viernes, el miércoles nos vamos todo el día a .....quieres venir.

Yénia: si Mariel ven...



Moisés y Abelardo: si Mariel ven, ven...

Elenis: ven por favor...

Les digo que si que iré....

Sara, me explica que es un castillo muy bonito que esta en una montaña desde donde se ve toda Cataluña que irán todo el día y que se va pasando de montaña en montaña viendo distintas cosas que está muy bonito que vaya.

M: claro que iré... y el viernes también vendré a la castañada

Aproveche allí para comentarles a los niños que la semana próxima era mi última semana por que ya me regresaba a mi país.

Yenia: ¿por qué?

Abelardo: ¿a Argentina no?

Moisés: que bueno...

A: ¿pero nos vendrás a visitar?

M: seguramente...

Yénia: ¿y por qué te vas?

M: por que tengo que regresar a ver a mis hijos que están allá...

Y: ah!...

Les dije que esa semana sería como la semana de despedida... caras con distintas expresiones, interpreto que algunos están como tristes... me sentí un poco rara en ese momento y pensé ellos saben lo que es despedirse de la gente...

Quedo con Sara en que así será entonces.

**Clase N° 8**

**Fecha: 28 de octubre del 2005**

**Tema de la clase: Deporte: Fútbol**

Estoy observando a los de 6° curso, que se están organizando para un partido de fútbol. Mientras Sara esta con las niñas en otro sector.

Me coloco cerca para poder escuchar las cosas que se dicen, hoy Edgar y Josué son los que armarán los equipos... el resto se coloca frente a ellos para ser elegidos.

Los que son elegidos se van poniendo detrás de Edgar o de Josué según sean elegidos por uno o por otro.

Estoy allí parada mirando y escuchando atentamente y Edgar me elije.

Yo con gusto me pongo de su lado, me mira sorprendido y me dice:

¿Juegas?

M: ¿no me has elegido...?

E: si

M: pues juego...

Comenzamos el juego, me coloco de defensa, los chicos me miran y se ríen pero me respetan como una jugadora más.

Entiendo que son muy cuidadosos conmigo más que con el resto de las compañeras mujeres, interpreto que hay como una especie de cuidado hacia mí.

Bloqueo dos pelotas que vienen directas hacia mí, pateándolas a cualquier lado. No soy muy buena jugando al fútbol pero nadie me dice nada.

El partido va uno a cero, estamos perdiendo pero no pasa nada el juego es tranquilo y los chicos se divierten...

Suena la sirena y Josué toma la pelota y se marcha... algunos se van al lavabo otros a la fila y otros se quedan conversando por ahí.

**Clase N°: 9**

**Fecha: 5 de noviembre del 2005.**

**Tema de la clase: Trabajo con aros. Deporte: Fútbol.**

Sara lleva al grupo al gimnasio les dice que se pongan contra la pared, y que esperen. Primero los chicos van al lavabo, luego salen y se colocan contra una de las paredes una vez allí Sara va poniendo en el centro del gimnasio aros y va nombrando a los niños que deben coger el aro que ella señala.

Les muestra lo que hay que hacer, el *hula hula*, y los niños y niñas señalados lo hacen sin mayores dificultades, Elenis, Josué, Carlos pueden hacerlo sin parar combinando pasos de baile y saltitos, mucho mas de lo que Sara les mostró. Ahora Sara toma un aro y también intenta hacerlo.

Me ofrece un aro a mi pero yo no acepto. Observo al grupo y veo que a Abelardo no le sale bien y a Ousa tampoco.

Sara les dice a los que están esperando su turno que tienen que contar a ver a que número llegan, antes de que se le caiga el aro a los compañeros. Luego cambian y realizan la misma actividad.

Las niñas y a Josué tienen unos movimientos ondulares muy amplios y variados. Sara se me acerca y me dice: has visto<sup>o</sup>Úue bien les sale. (señalando a las niñas y alguno niños)

Luego de un ratito, Sara, les pide que le entreguen los aros, los guarda y toma una pelota de básquet y se va caminando hacia fuera. Los chicos al ver la pelota gritan Bien ¡¡¡Bien!!!! Sara arma dos equipos señalando quien va para cada uno. Los niños algunos protestan por los grupos que se va conformando Sara, otros saltan y gritan de alegría, están mezclados niñas y niños.

Comienza el partido y comienzan los problemas los niños se pelean se dicen cosas entre ellos por que no cumplen las reglas, se agreden, discuten no entiendo claramente por que pero se pelean y le dicen cosas a Sara quien intenta dirigir el partido de básquet pero ella no entiende por que están discutiendo ni lo que le dicen por que todos gritan a la vez.

Sara tranquilamente para el partido, los hace salir y les dice que ahora armaran 4 equipos por que se ve que así no saben jugar.

Protestan los varones por que dicen que así jugaran poco tiempo. Sara les explica que formará cada equipo y marca quienes juegan primero. Hace todo esto entre gritos, y malos gestos. Elige a dos equipos que jugaran primero, los otros deberán esperar hasta que Sara diga que pueden cambiar. Los otros dos equipos armados protestan. Juegan los indicados y Sara organiza el juego, hace de árbitro. Así se los ve mas entusiasmados, se gritan cosas para organizarse en el juego, las chicas participan todo el tiempo piden la pelota, también protestan y demás cuestiones.

Al cabo de unos minutos. Sara suena el silbato para indicar que ha acabado el tiempo, que ahora le toca a los otros dos equipos, los que acaban de jugar protestan por que no han jugado lo suficiente los otros dos equipos entran enseguida a ocupar sus puestos Sara sigue dirigiendo a los que acaban de ingresar a la cancha sin hacer caso a los niños que salen y le dicen de todo.

Pregunto a Josué por que esta enfadado y me contesta que es por que ahora no tendrán suficiente tiempo de juego.

Juegan y acontece lo mismo. Se acaba el tiempo.

Sara mira su reloj y dice que ya es la hora, que ha acabado la clase, por ende los niños que estaban fuera esperando su segundo turno, se enfurecen, Eimer le pega una patada a una puerta y se va enfadado diciendo cosas, como por ejemplo vieja puta dirigido a Sara.

Sara toma la pelota y se dirige a guardar.