



Adequació del camp vocal dels mestres de música

Edmon Elgström Misol

ADVERTIMENT. La consulta d'aquesta tesi queda condicionada a l'acceptació de les següents condicions d'ús: La difusió d'aquesta tesi per mitjà del servei TDX (www.tdx.cat) ha estat autoritzada pels titulars dels drets de propietat intel·lectual únicament per a usos privats emmarcats en activitats d'investigació i docència. No s'autoritza la seva reproducció amb finalitats de lucre ni la seva difusió i posada a disposició des d'un lloc aliè al servei TDX. No s'autoritza la presentació del seu contingut en una finestra o marc aliè a TDX (framing). Aquesta reserva de drets afecta tant al resum de presentació de la tesi com als seus continguts. En la utilització o cita de parts de la tesi és obligat indicar el nom de la persona autora.

ADVERTENCIA. La consulta de esta tesis queda condicionada a la aceptación de las siguientes condiciones de uso: La difusión de esta tesis por medio del servicio TDR (www.tdx.cat) ha sido autorizada por los titulares de los derechos de propiedad intelectual únicamente para usos privados enmarcados en actividades de investigación y docencia. No se autoriza su reproducción con finalidades de lucro ni su difusión y puesta a disposición desde un sitio ajeno al servicio TDR. No se autoriza la presentación de su contenido en una ventana o marco ajeno a TDR (framing). Esta reserva de derechos afecta tanto al resumen de presentación de la tesis como a sus contenidos. En la utilización o cita de partes de la tesis es obligado indicar el nombre de la persona autora.

WARNING. On having consulted this thesis you're accepting the following use conditions: Spreading this thesis by the TDX (www.tdx.cat) service has been authorized by the titular of the intellectual property rights only for private uses placed in investigation and teaching activities. Reproduction with lucrative aims is not authorized neither its spreading and availability from a site foreign to the TDX service. Introducing its content in a window or frame foreign to the TDX service is not authorized (framing). This rights affect to the presentation summary of the thesis as well as to its contents. In the using or citation of parts of the thesis it's obliged to indicate the name of the author.

UNIVERSITAT DE BARCELONA
FACULTAT DE FORMACIÓ DEL PROFESSORAT
DEPARTAMENT DE DIDÀCTICA DE L'EXPRESSIÓ MUSICAL I CORPORAL

Programa de doctorat *Música i la seva Didàctica*
Bienni 1999-2001

ADEQUACIÓ DEL CAMP VOCAL DELS MESTRES DE MÚSICA

Tesi doctoral presentada per **Edmon Elgström Misol**
per optar al títol de doctor per la Universitat de
Barcelona

i dirigida pel **Dr. Francisco José Cantero Serena**

Barcelona, febrer de 2005

UNIVERSITAT DE BARCELONA
FACULTAT DE FORMACIÓ DEL PROFESSORAT
DEPARTAMENT DE DIDÀCTICA DE L'EXPRESSIÓ MUSICAL I CORPORAL

Programa de doctorat *Música i la seva Didàctica*
Bienni 1999-2001

ADEQUACIÓ DEL CAMP VOCAL DELS MESTRES DE MÚSICA

(Volum II)

ANNEXOS

Tesi doctoral presentada per **Edmon Elgström Misol**
per optar al títol de doctor per la Universitat de
Barcelona

i dirigida pel **Dr. Francisco José Cantero Serena**

EXCLÒS DE PRÉSTEC

Barcelona, febrer de 2005

ÍNDIX DEL SEGON VOLUM

| | |
|---|-----|
| ANNEX I: Fonetogrames | 3 |
| Presentació dels continguts | 5 |
| Fonetogrames del grup A | 7 |
| Fonetogrames del grup B | 53 |
| Fonetogrames del grup C | 89 |
| Fonetogrames del grup D | 137 |
| Fonetogrames del grup E | 163 |
| | |
| ANNEX II: Qüestionaris | 209 |
| Presentació dels continguts | 211 |
| Qüestionaris del grup A | 213 |
| Qüestionaris del grup B | 257 |
| Qüestionaris del grup C | 291 |
| Qüestionaris del grup D | 337 |
| Qüestionaris del grup E | 361 |
| | |
| ANNEX III: Cançoner | 405 |
| Presentació dels continguts | 407 |
| Partitures de les cançons utilitzades en la intervenció practicada en formació vocal | 411 |



ANNEX I

FONETOGRAMES



A l'annex I s'hi inclouen els fonetogrames, juntament amb la totalitat de les dades obtingudes en practicar les medicions del camp vocal, corresponents als diferents informants que han constituït la totalitat de la mostra de l'estudi, i que han estat portades a terme en dos moments diferents de la recerca practicada: en un primer moment, prèviament a la realització de la intervenció en formació vocal, i en un segon moment, posteriorment a la realització d'aquesta.

A cadascuna de les fonetometries practicades, que han permès mesurar i conèixer, d'una manera totalment objectiva, diversos paràmetres del camp vocal dels diferents participants; hi figuren dades relatives a **l'extensió tonal**, al **marge dinàmic** i a **l'àrea del camp vocal**.

L'extensió tonal produïda, mesurada en Hertz (Hz), i també expressada en semitons (St), és el resultat de la diferència entre la freqüència màxima emesa i la mínima, freqüències que també són indicades en la seva equivalència en notes musicals.

Pel que fa al **marge dinàmic**, és a dir la intensitat a què han estat emesos cadascun dels sons produïts al llarg de les medicions practicades, les dades obtingudes expressen, en decibels (dB), el valor màxim i el mínim produït, independentment de la freqüència a què han estat produïts, i el marge dinàmic total, que és la diferència resultant entre aquestes dues xifres.

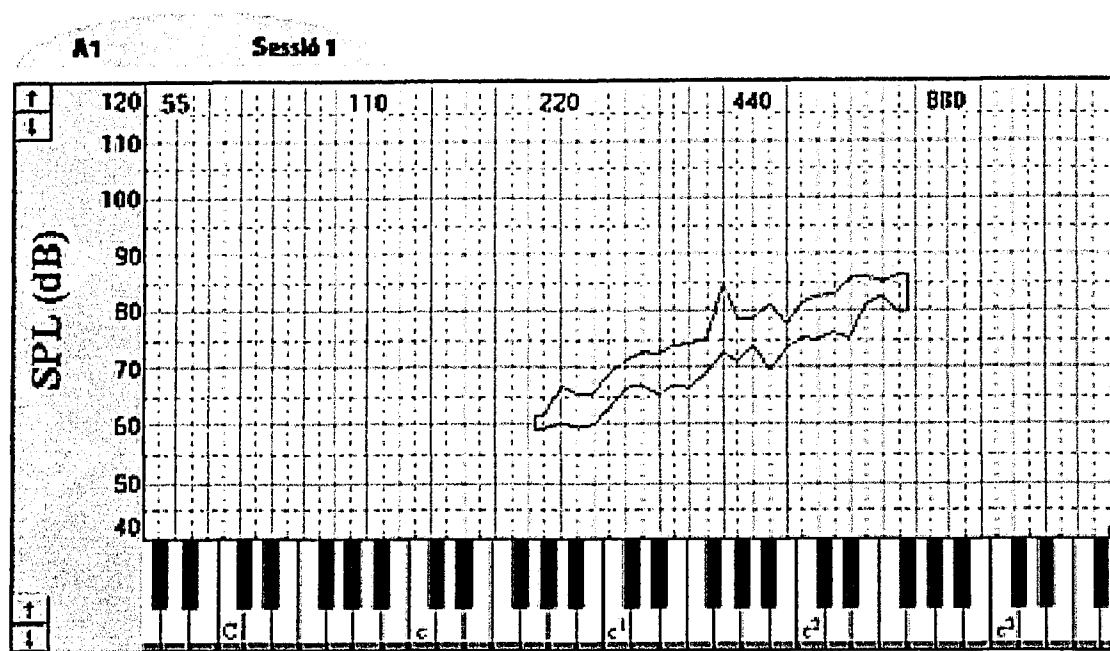
L'última dada mesurada en les diferents fonetometries practicades és **l'àrea del camp vocal**, valor relacional decibels per semitons (dB x St), que permet expressar en una xifra l'amplada total de l'àrea del camp vocal dels participants en la recerca.

Els fonetogrames, així com les seves respectives dades resultants, es presenten disposats de tal manera que es pot observar i comparar l'evolució sorgida en el camp vocal de cadascuna de les persones participants en l'estudi practicat. Per això a les planes parells es troben els resultats de la primera medicció practicada, i a les planes senars els de la segona medicció. En el cas dels onze informants dels què no es disposa d'una de les dues mediccions practicades, val a dir que ha estat deixat en blanc el full corresponent a la medicció que manca.

En tot moment, i per tal de preservar la confidencialitat de les dades dels informants que han constituït la mostra de la recerca practicada, la totalitat dels fonetogrames i les seves dades, bàsicament valors numèrics, es troben identificats únicament amb un codi. Es tracta del codi que ha estat atribuït, des de l'inici de la recerca, a cada informant, i que es compona d'una lletra, la del grup al que pertanyen, i per un número, en funció de l'ordre alfabètic de cada informant dins el seu respectiu grup.

FONETOGRAMES

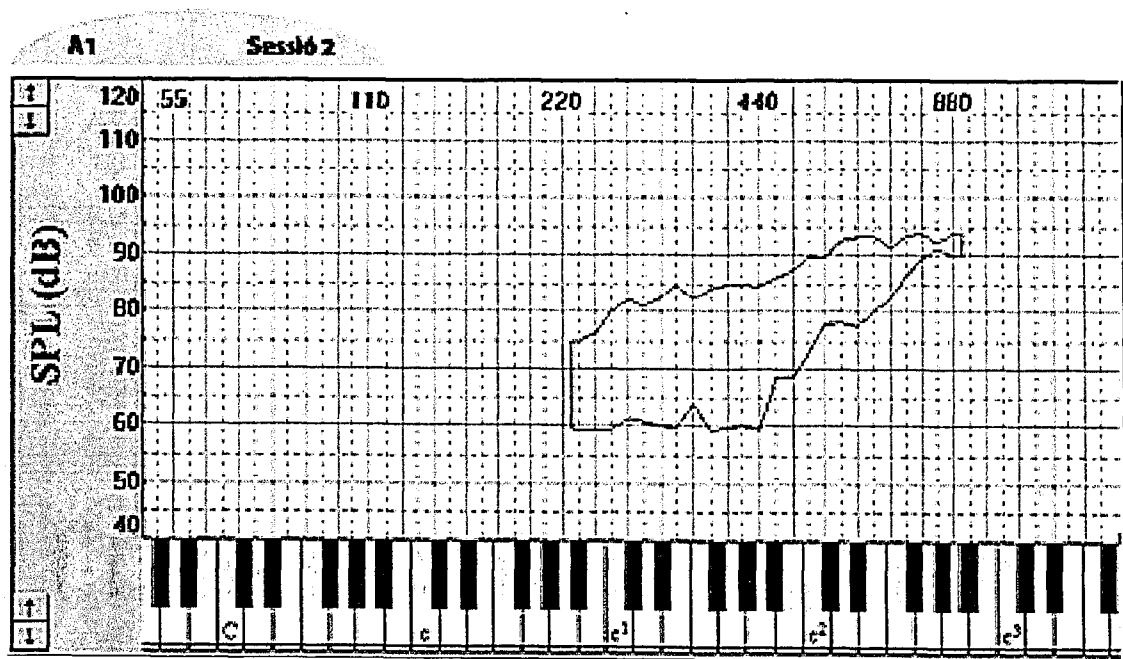
GRUP A



A1.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 532 | 22 | 208 | g# | 740 | f2# |

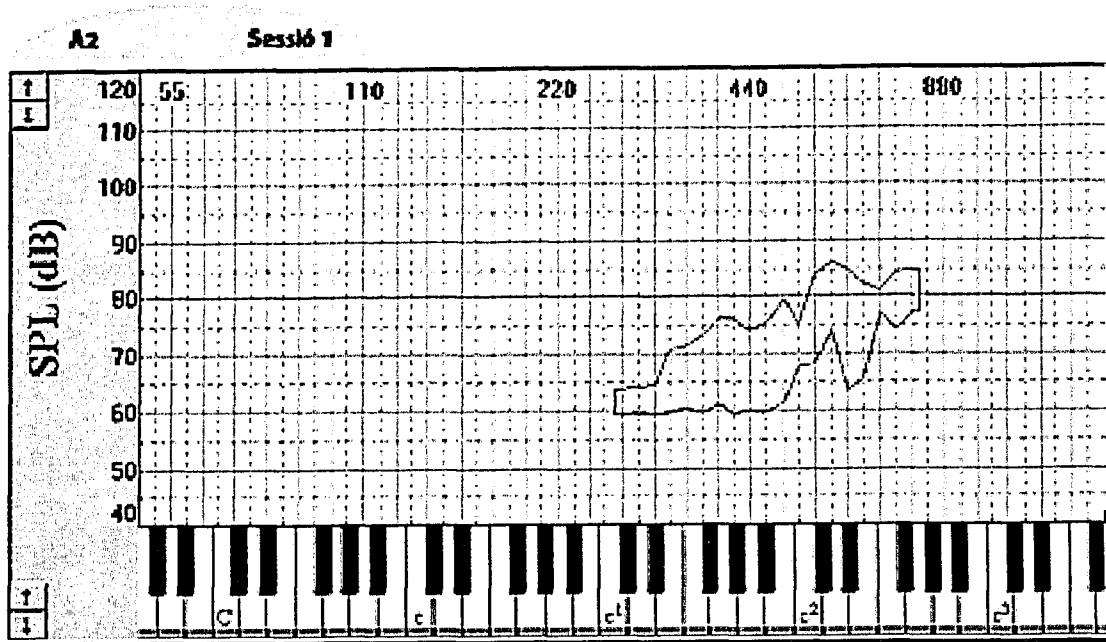
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|-----------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 26.9 | 59.3 | 86.2 | Àrea: (dB x semitons) | 149.5 |



A1.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 647 | 23 | 233 | a# | 880 | a2 |

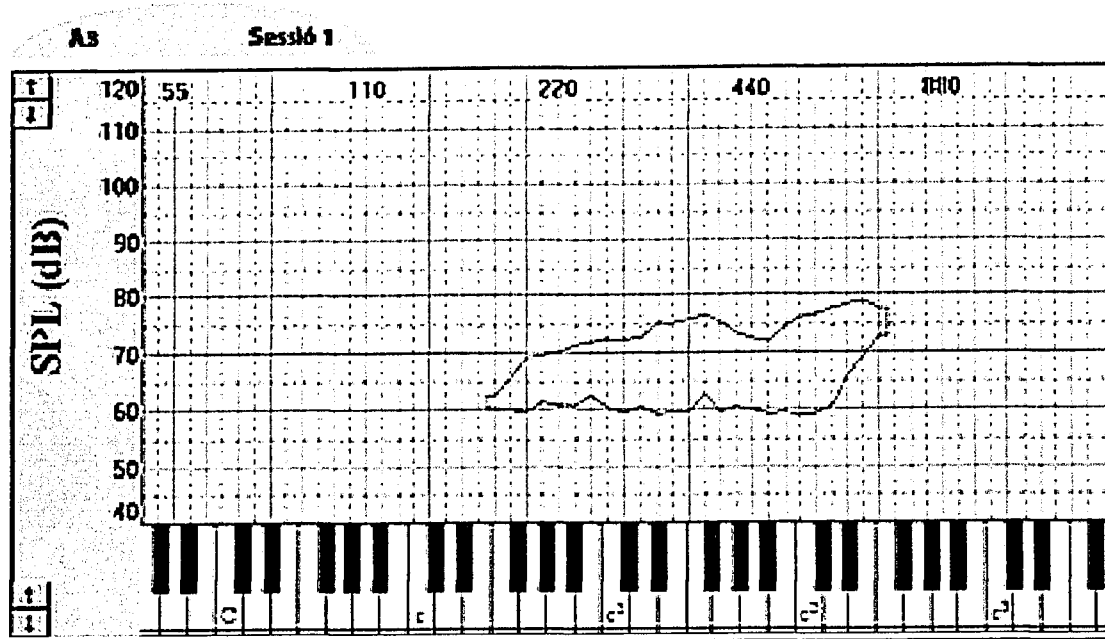
| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) |
|---------------------|-------|-------|-------|-----------------------|
| Marge dinàmic (dB): | 34.6 | 59.2 | 93.8 | 389.0 |



A2.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 507 | 18 | 277 | c1# | 784 | g2 |

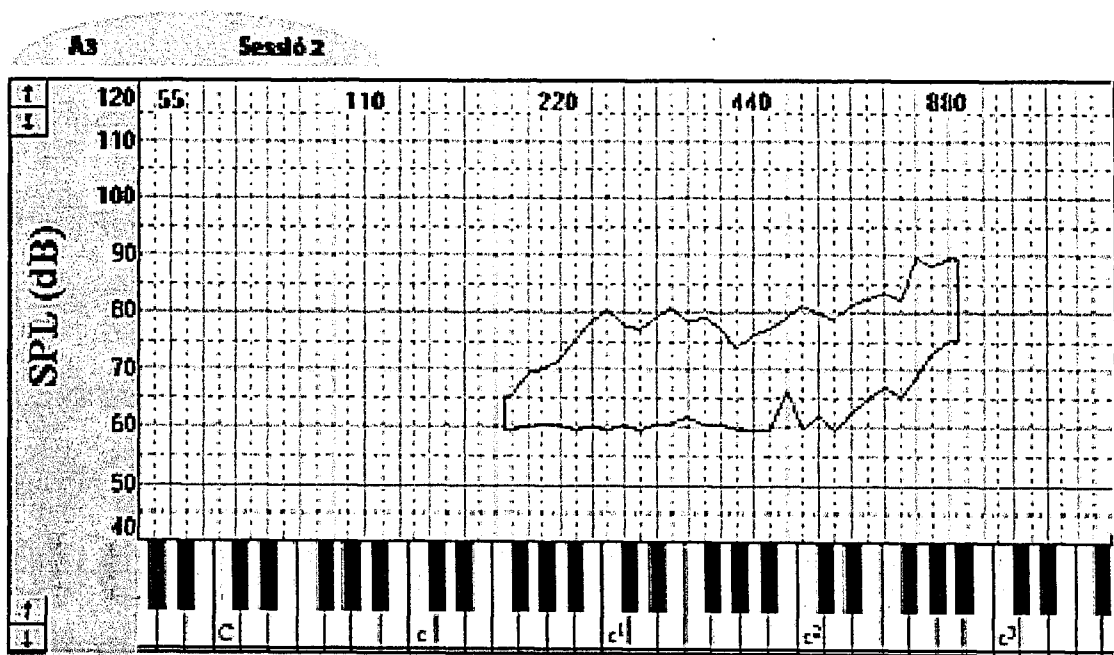
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 26.7 | 59.3 | 86.0 | Àrea: (dB x semitons) | 223.0 |



A3.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 524 | 24 | 175 | f | 698 | f2 |

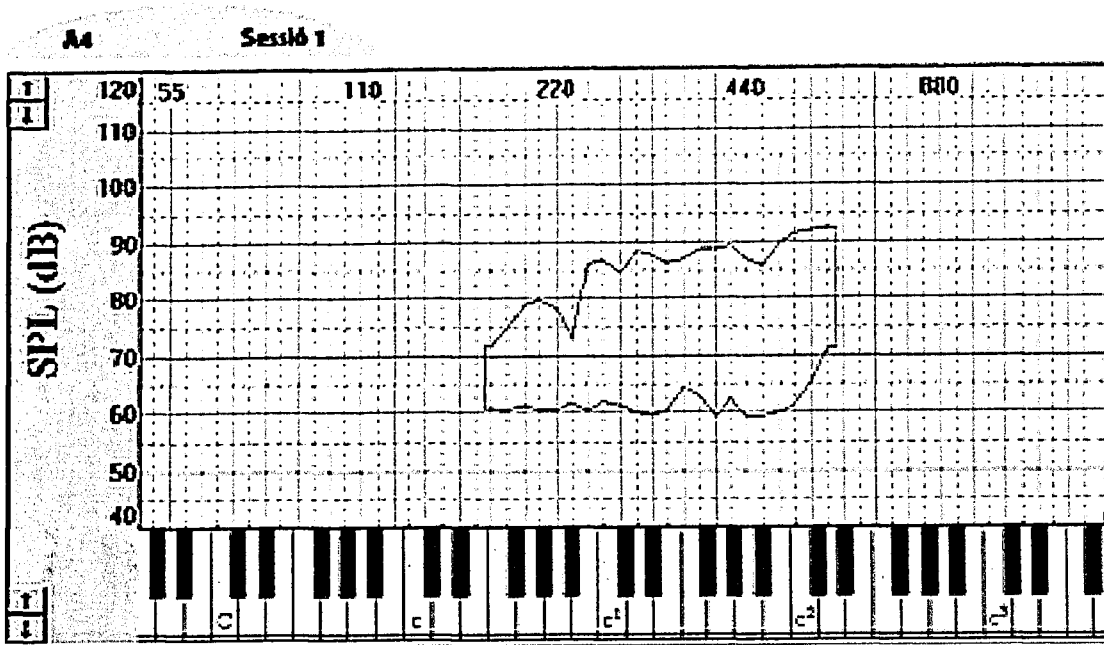
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 19.8 | 59.2 | 79.0 | Àrea: (dB x semitons) | 298.8 |



A3.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 695 | 27 | 185 | f# | 880 | a2 |

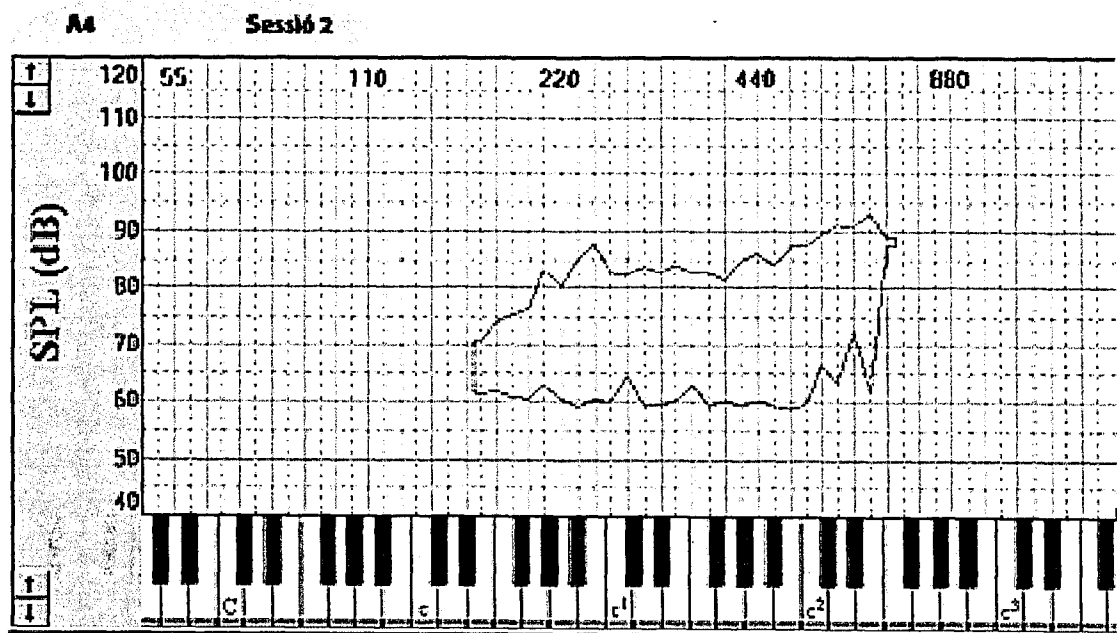
| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|-----------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 30.3 | 59.2 | 89.5 | | 454.3 |



A4.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 413 | 21 | 175 | f | 587 | d2 |

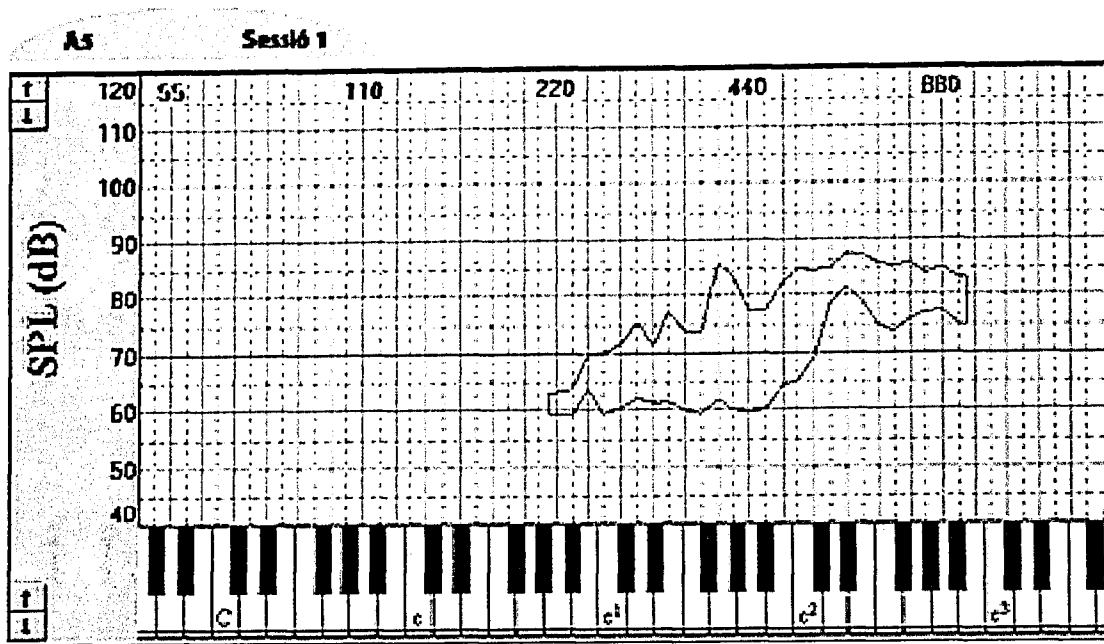
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 33.2 | 59.2 | 92.4 | Àrea: (dB x semitons) | 511.3 |



A4.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 534 | 25 | 165 | e | 698 | f2 |

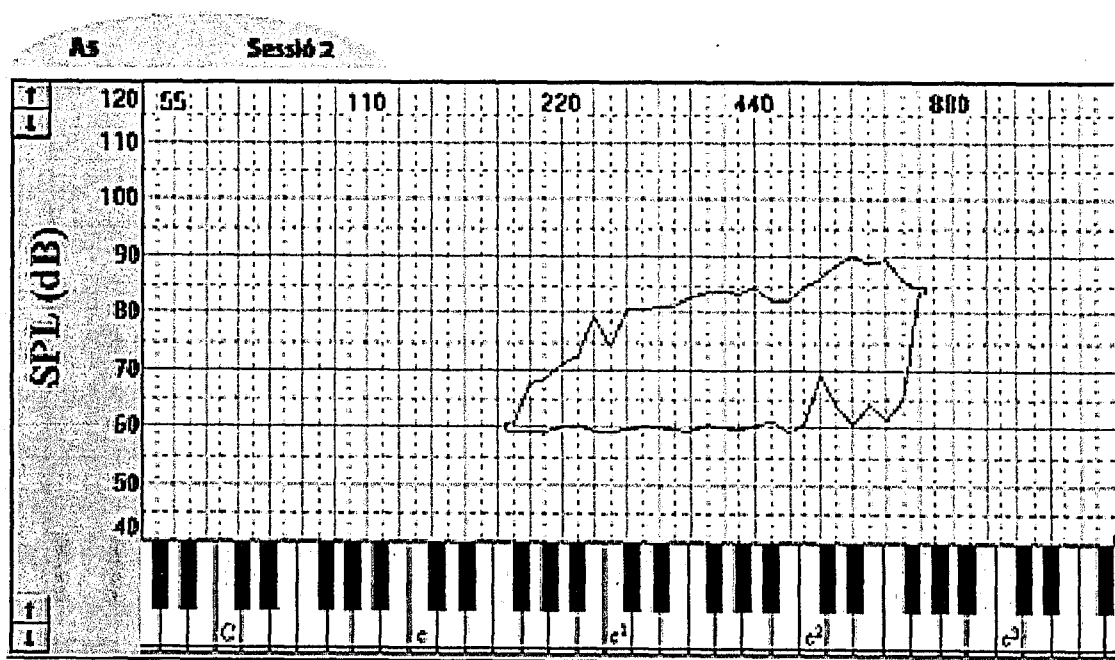
| | Total | Minim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 34.1 | 58.8 | 93.0 | Àrea: (dB x semitons) | 554.5 |



A5.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 712 | 25 | 220 | a | 932 | a2# |

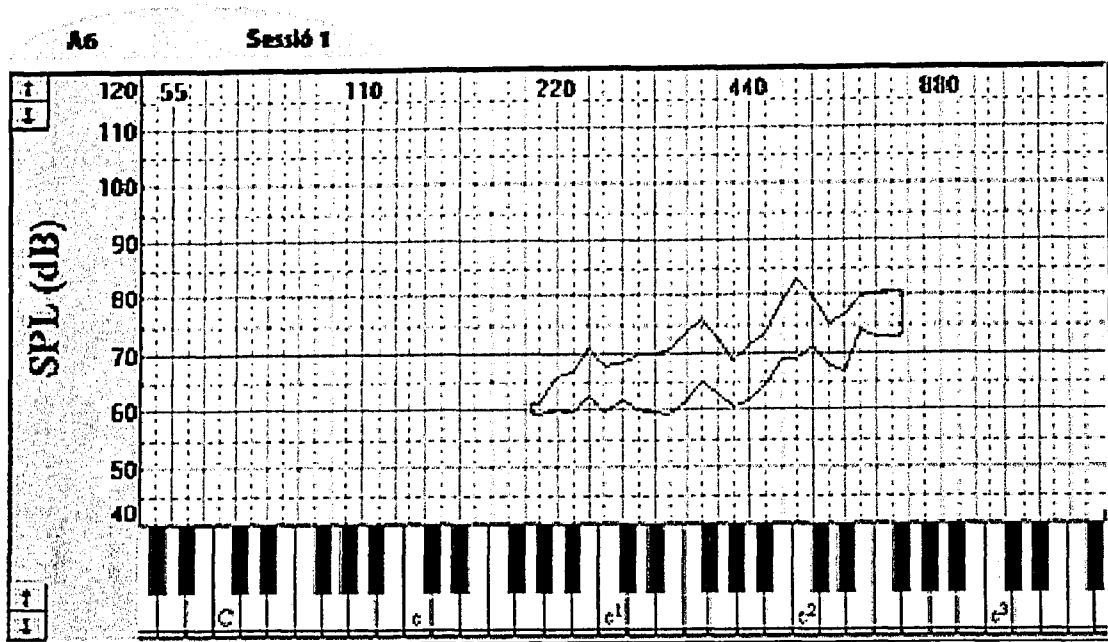
| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 28.2 | 59.3 | 87.5 | | 315.2 |



A5.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 599 | 25 | 185 | f# | 784 | g2 |

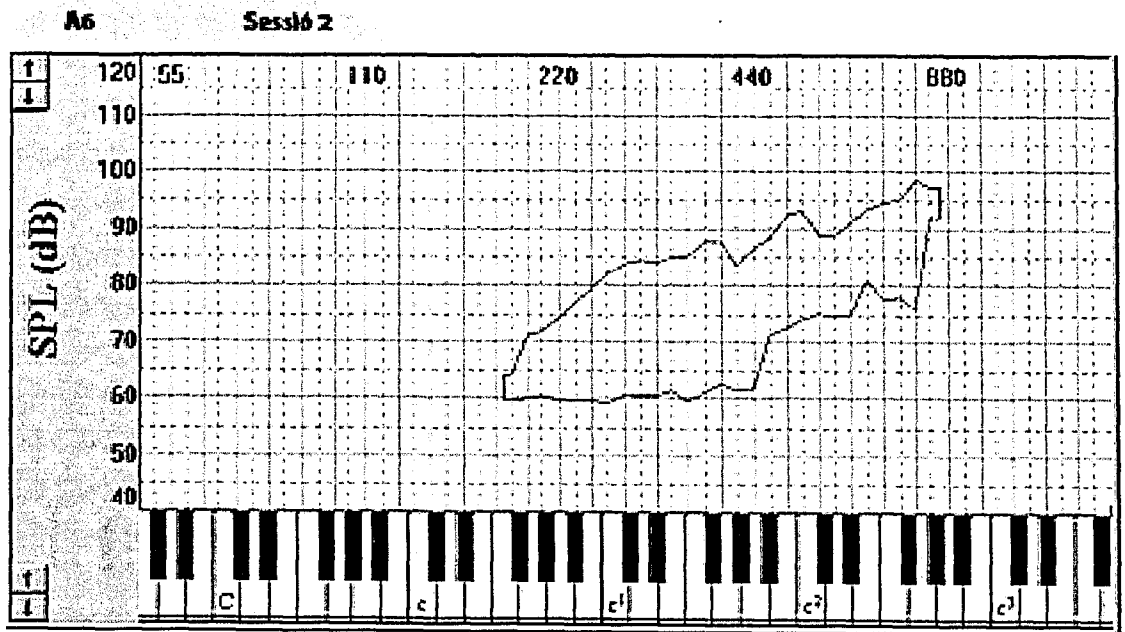
| | Total | Minim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|-----------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 30.8 | 59.0 | 89.8 | | 490.7 |



A6.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 532 | 22 | 208 | g# | 740 | f2# |

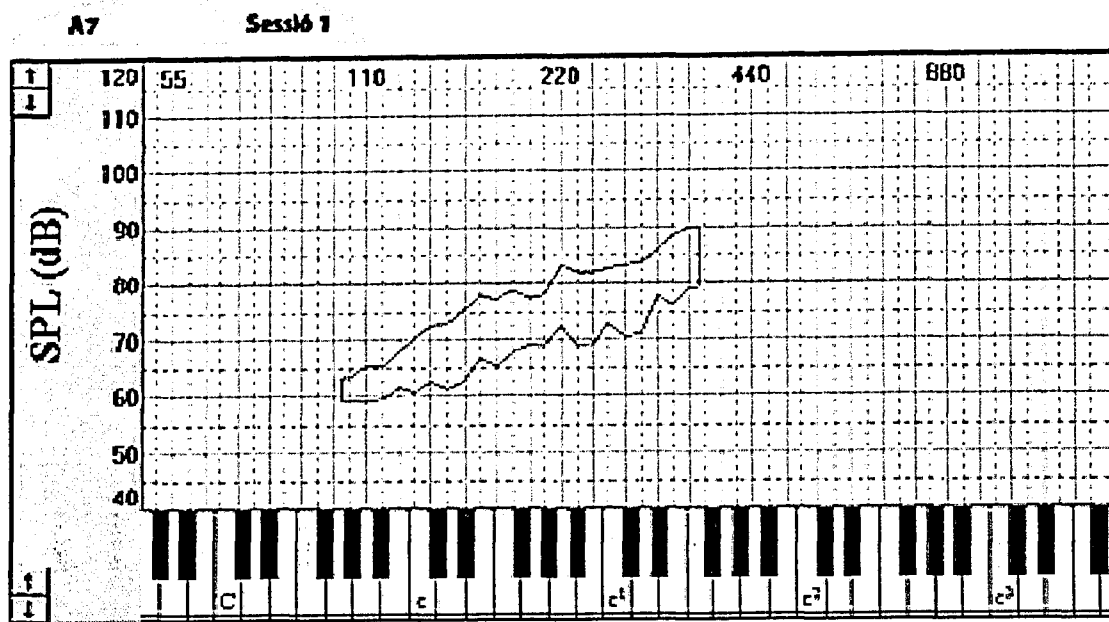
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 23.6 | 59.3 | 82.9 | Àrea: (dB x semitons) | 199.6 |



A6.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 646 | 26 | 185 | f# | 831 | g2# |

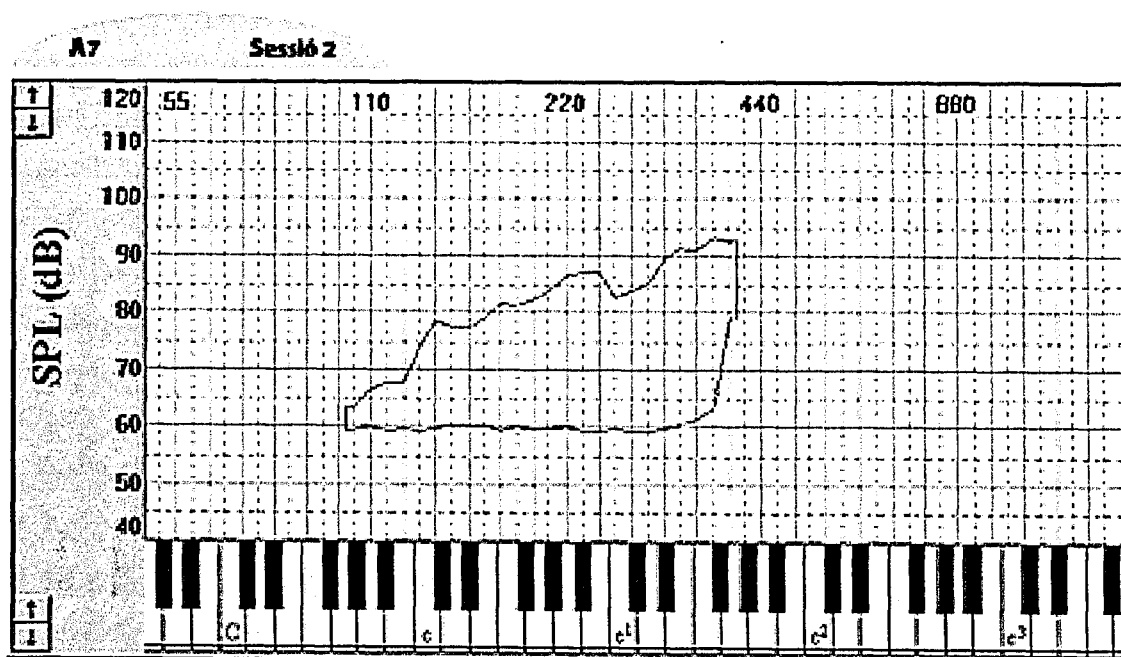
| | Total | Minim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 39.3 | 59.5 | 98.8 | Àrea: (dB x semitons) | 490.9 |



A7.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 245 | 21 | 104 | G# | 349 | f1 |

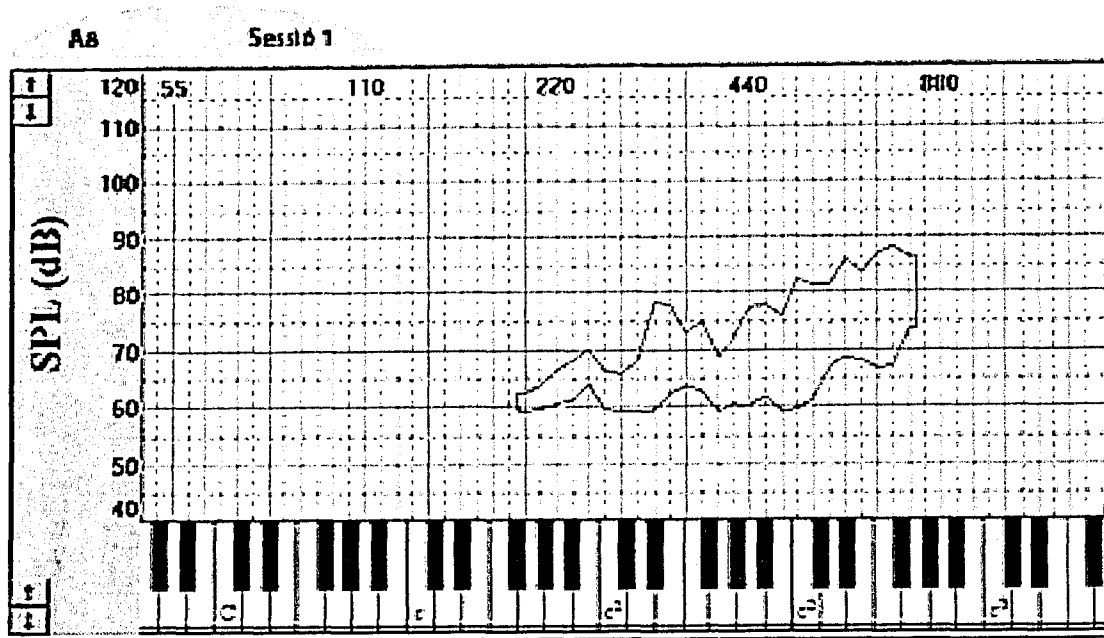
| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|-----------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 30.5 | 59.2 | 89.7 | | 221.0 |



A7.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 288 | 23 | 104 | G# | 392 | g1 |

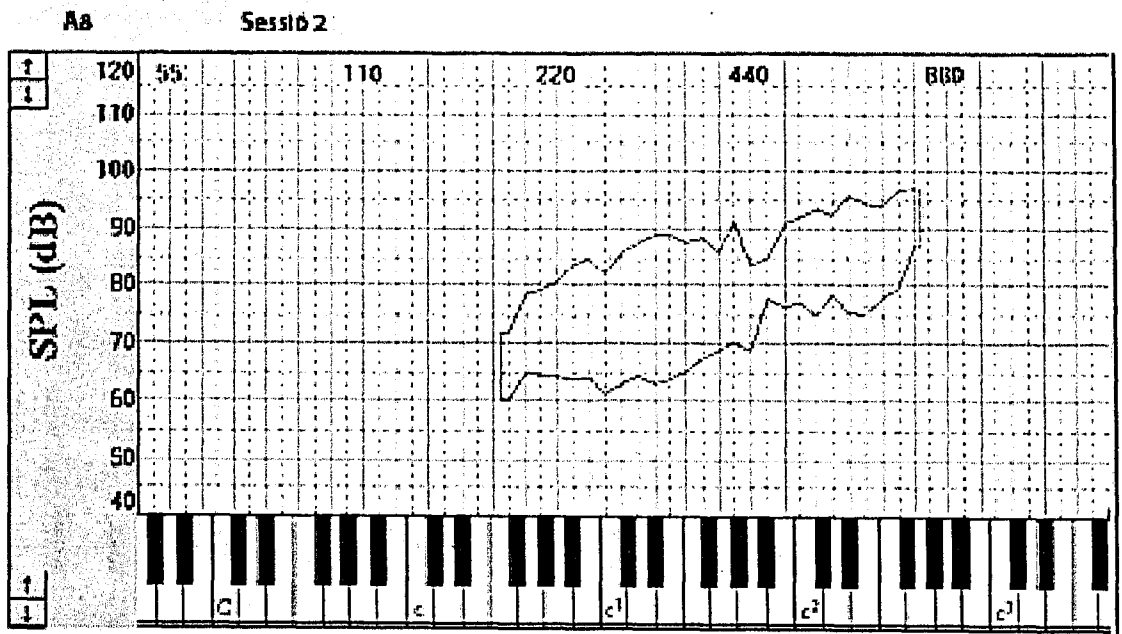
| | Total | Minim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 33.5 | 59.2 | 92.8 | Àrea: (dB x semitons) | 491.1 |



A8.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|----------------|
| Extensió tonal: | 588 | 24 | 196 | g | 784 | g ² |

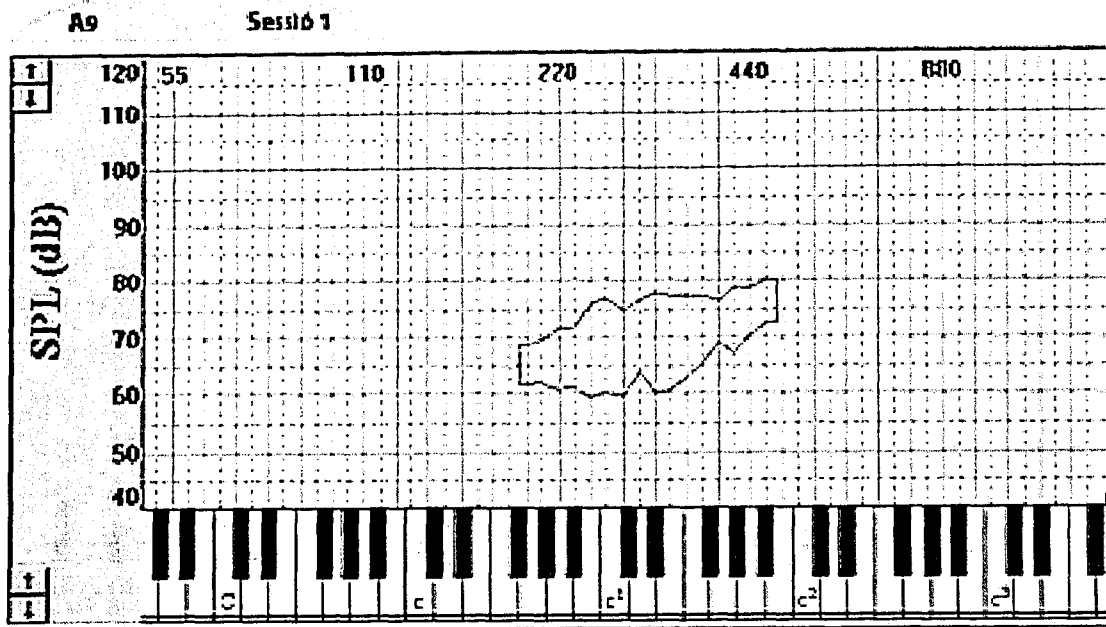
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 28.8 | 59.1 | 87.9 | Àrea: (dB x semitons) | 319.4 |



A8.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 599 | 25 | 185 | f# | 784 | g2 |

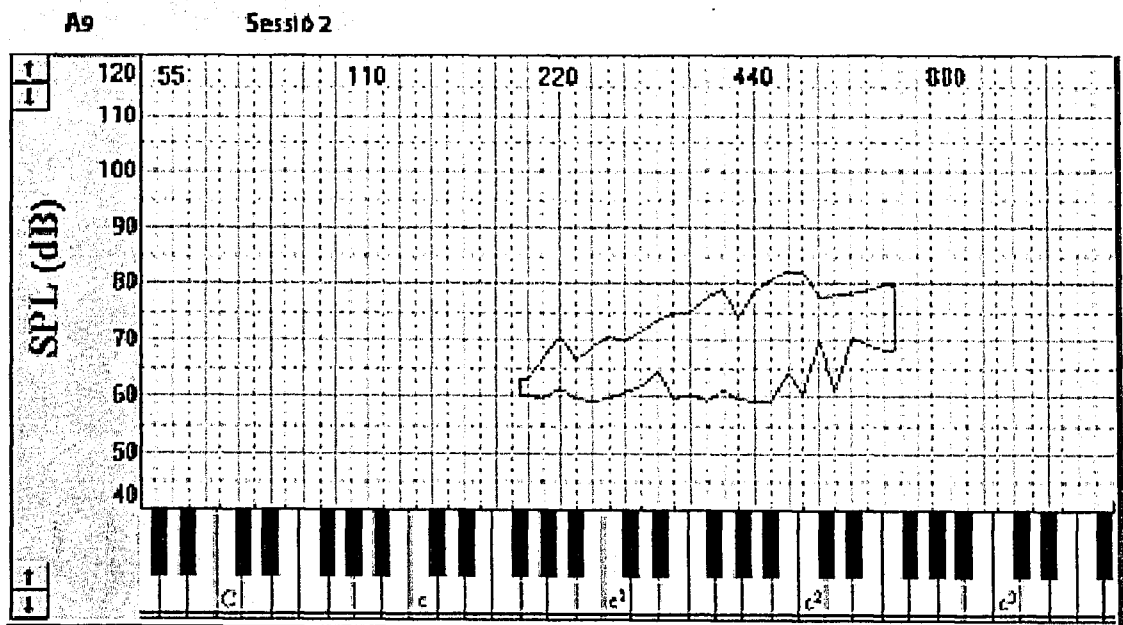
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 36.7 | 60.2 | 96.9 | Àrea: (dB x semitons) | 462.4 |



A9.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 270 | 15 | 196 | g | 466 | a1# |

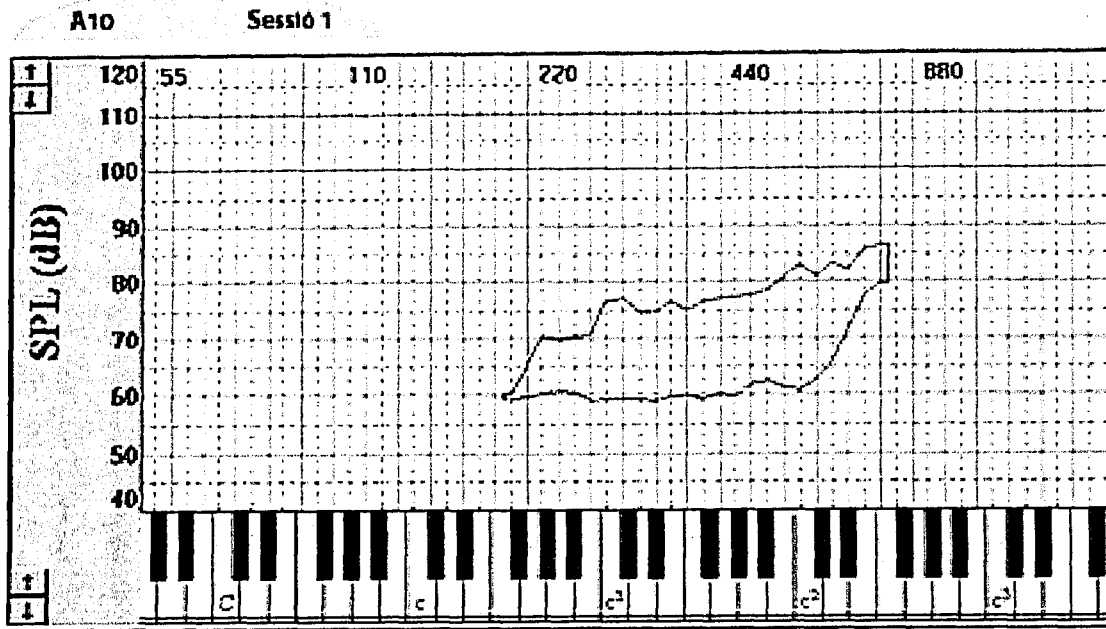
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 20.6 | 59.5 | 80.1 | Àrea: (dB x semitons) | 190.8 |



A9.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 502 | 22 | 196 | g | 698 | f2 |

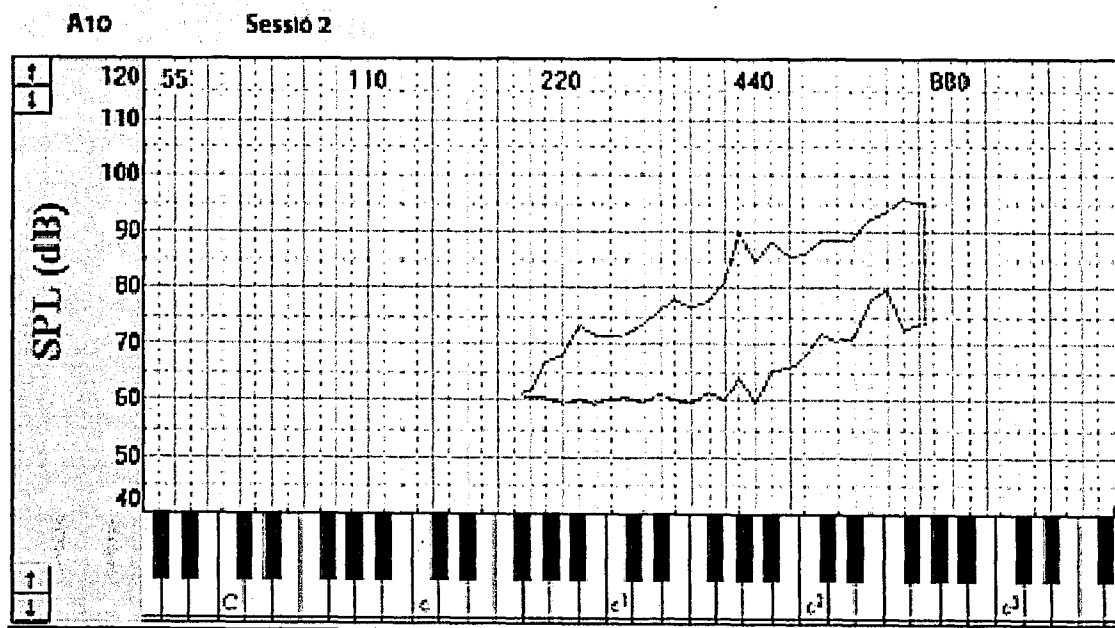
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 22.6 | 59.3 | 82.0 | Àrea: (dB x semitons) | 285.6 |



A10.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 513 | 23 | 185 | f# | 698 | f2 |

| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|-----------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 27.3 | 59.2 | 86.5 | | 328.2 |

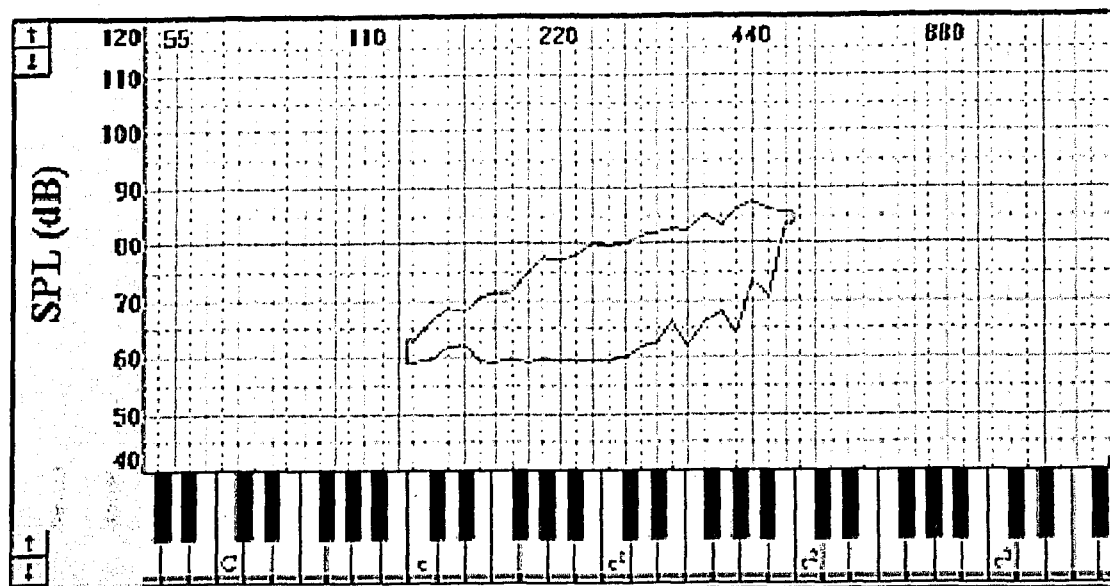


A10.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|----------------|
| Extensió tonal: | 588 | 24 | 196 | g | 784 | g ₂ |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 36.3 | 59.3 | 95.6 | Àrea: (dB x semitons) | 396.9 |

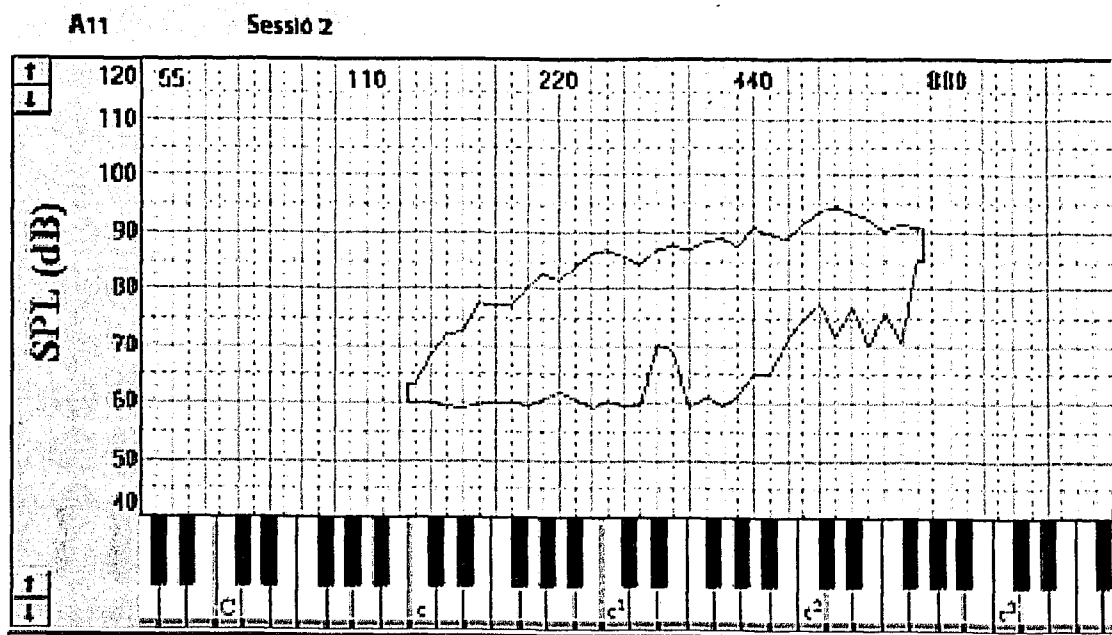
A11 Sessió 1



A11.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 363 | 23 | 131 | c | 494 | b1 |

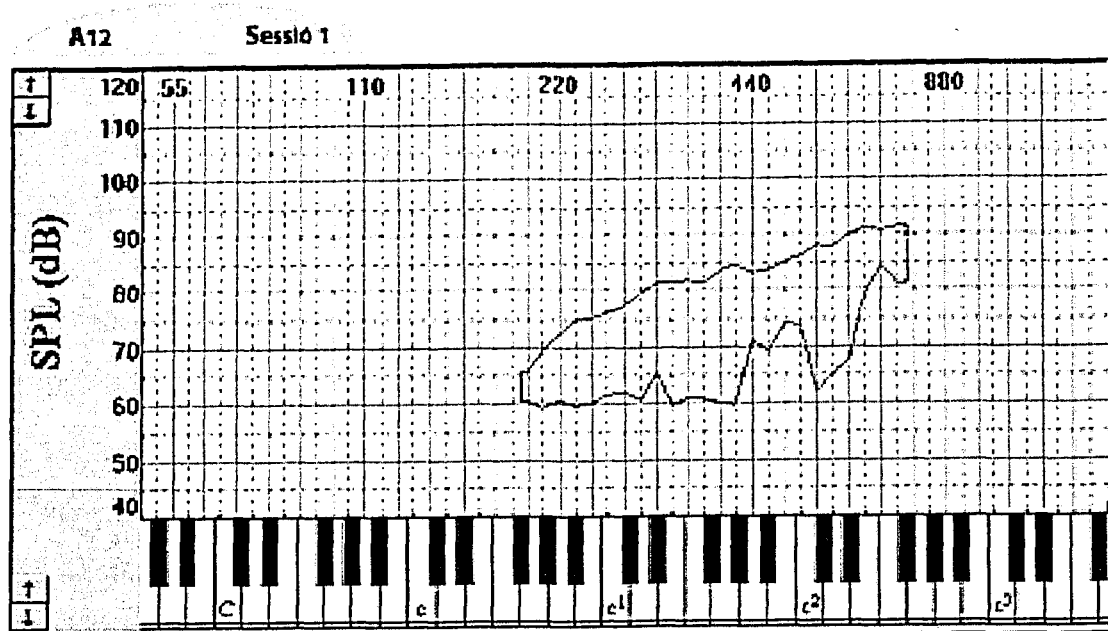
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 28.5 | 59.0 | 87.4 | Àrea: (dB x semitons) | 352.9 |



A11.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Minima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 653 | 31 | 131 | c | 784 | g2 |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 35.3 | 59.0 | 94.2 | Àrea: (dB x semitons) | 628.2 |

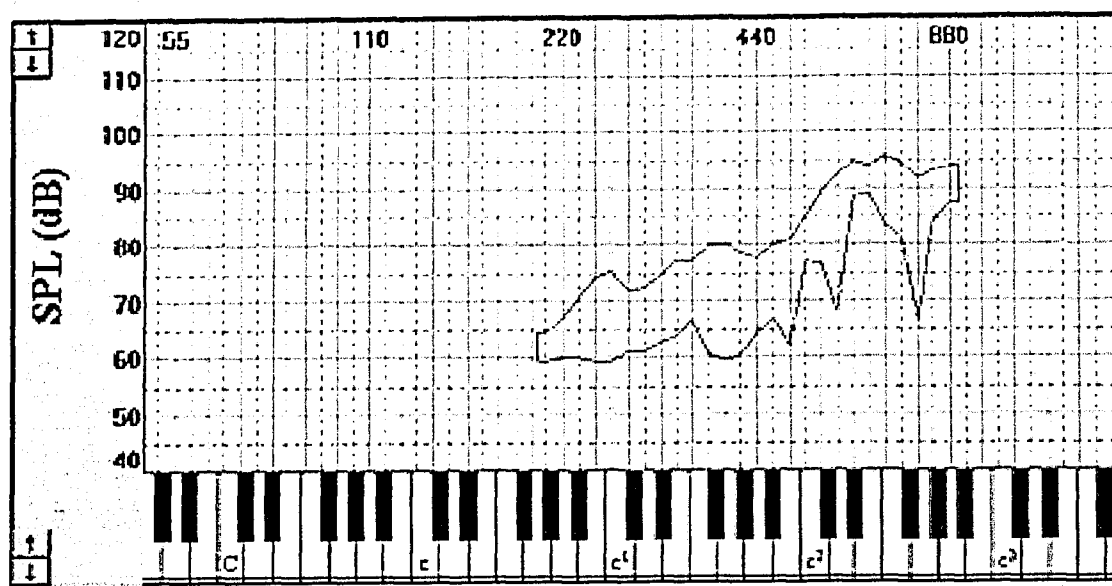


A12.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 544 | 23 | 196 | g | 740 | f2# |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 32.3 | 59.2 | 91.5 | Àrea: (dB x semitons) | 383.6 |

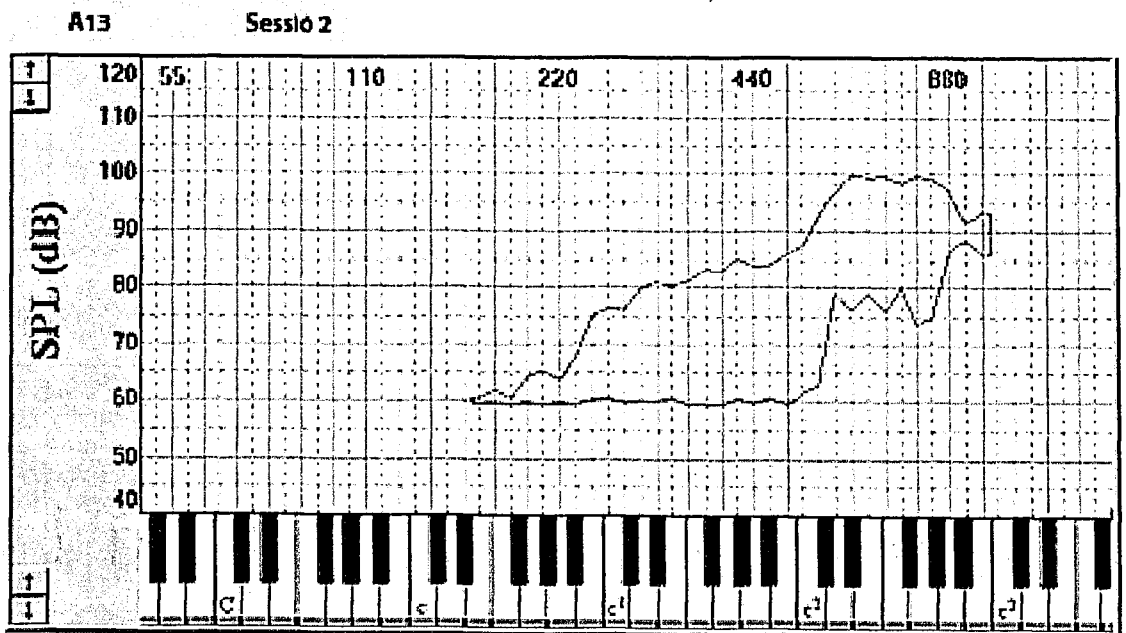
A13 Sessió 1



A13.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 672 | 25 | 208 | g# | 880 | a2 |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 36.3 | 59.3 | 95.6 | Àrea: (dB x semitons) | 335.2 |

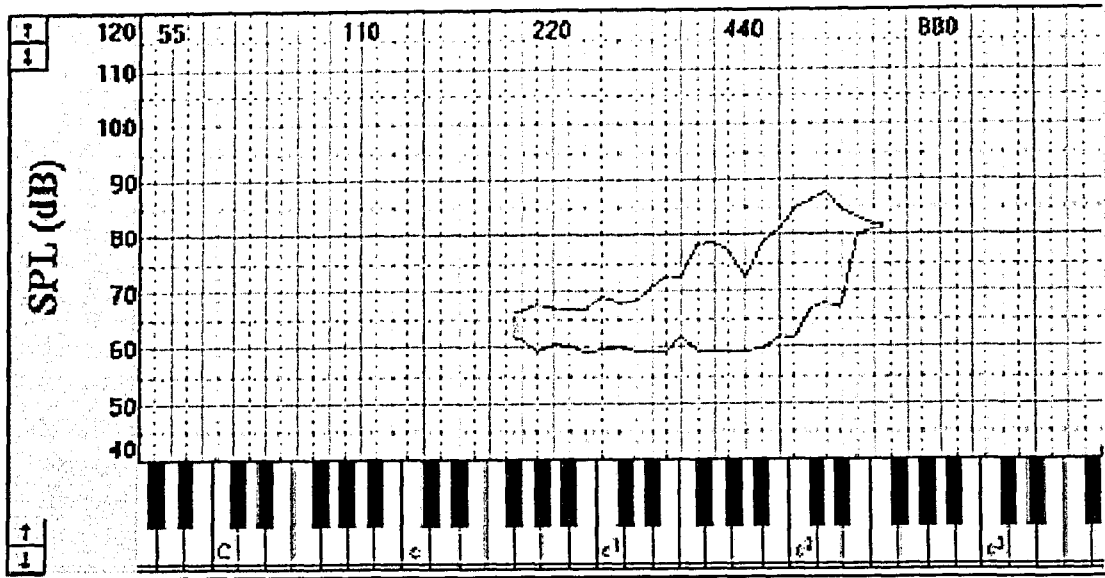


A13.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|---------------|---------------------|-------------|--------------|----------------|--------------|
| Extensió tonal: | 823 | 31 | 165 | e | 988 | b2 |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 40.5 | 59.3 | 99.8 | Àrea: (dB x semitons) | 533.2 |

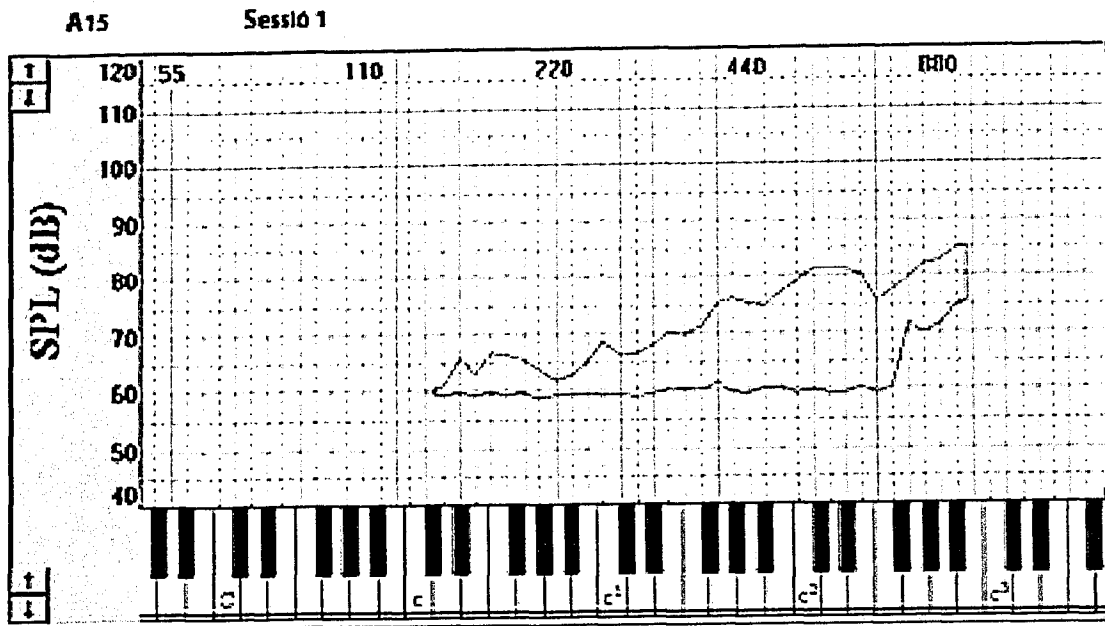
A14 Sessió 1



A14.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 502 | 22 | 196 | g | 698 | f2 |

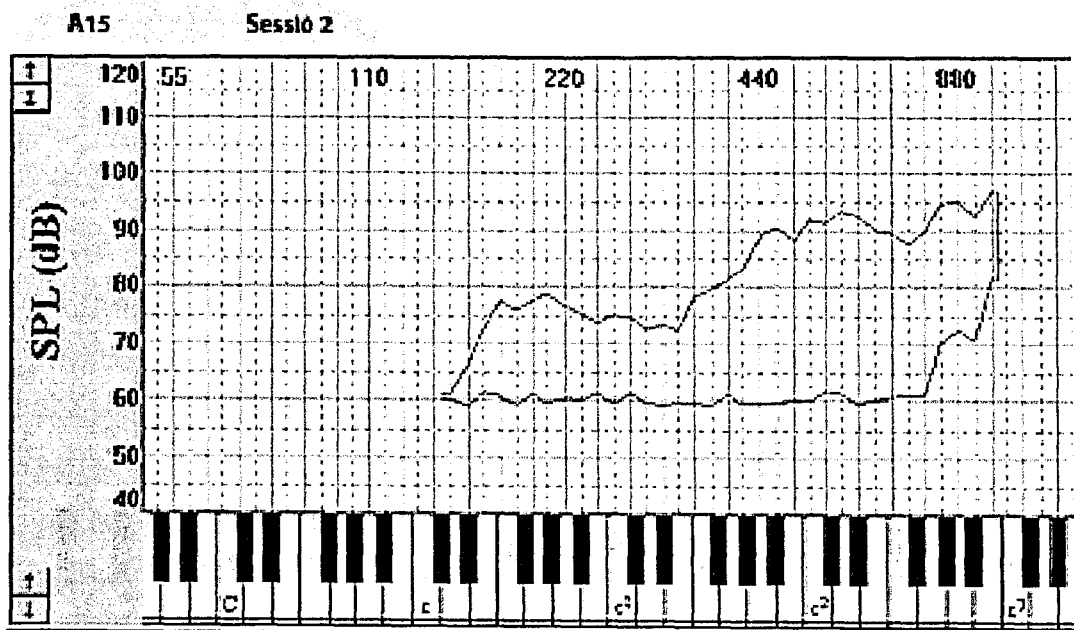
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 28.4 | 59.1 | 87.5 | Àrea: (dB x semitons) | 287.6 |



A15.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 785 | 32 | 147 | d | 932 | a2# |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 26.4 | 58.7 | 85.1 | Àrea: (dB x semitons) | 366.8 |

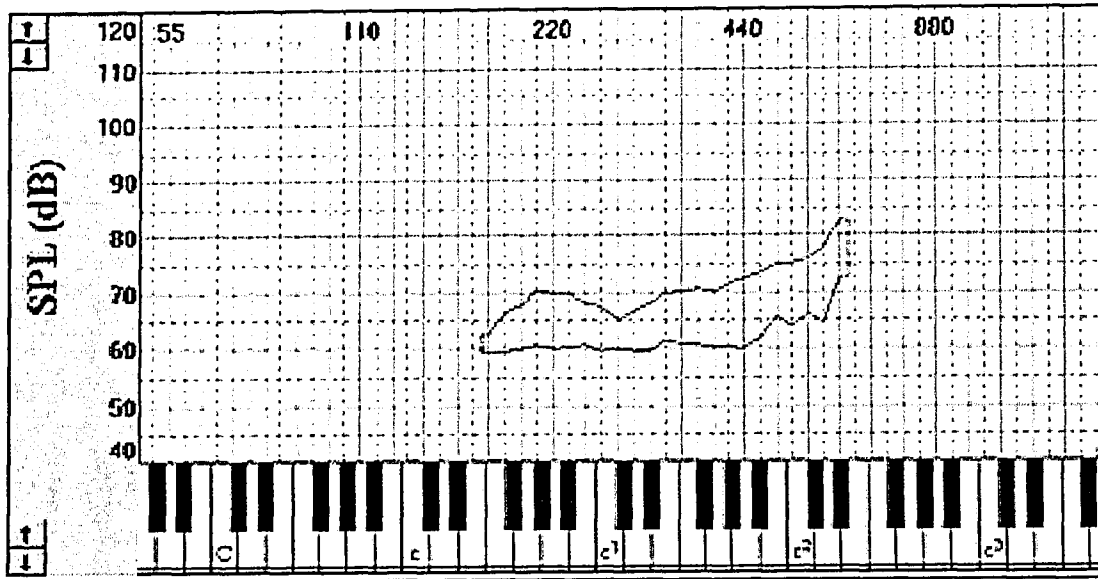


A15.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 841 | 33 | 147 | d | 988 | b2 |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 37.8 | 59.2 | 97.0 | Àrea: (dB x semitons) | 690.7 |

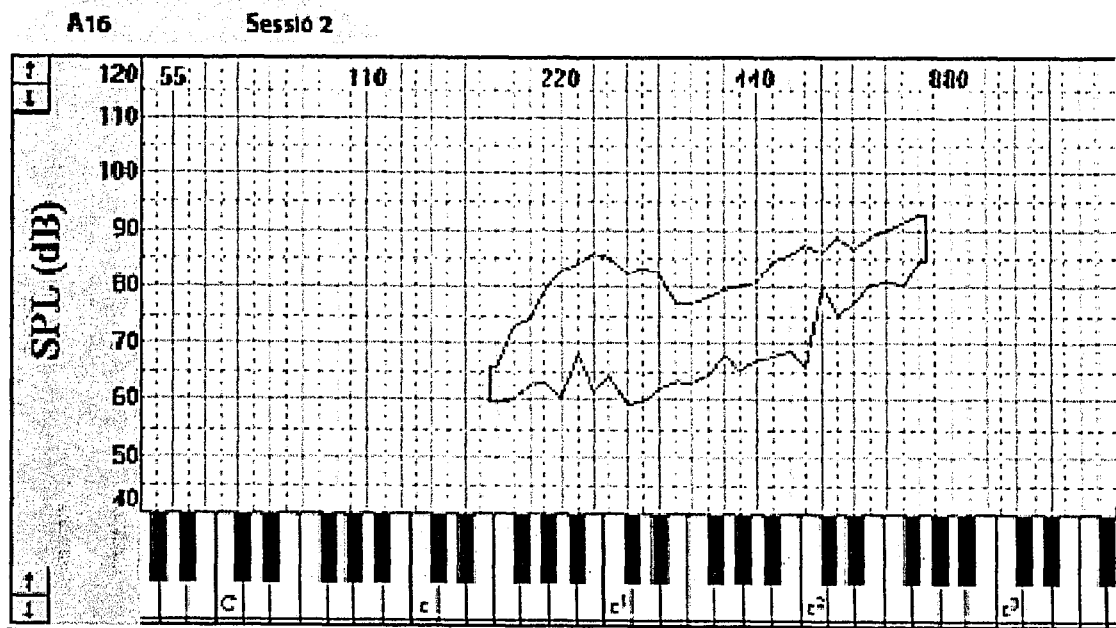
A16 Sessió 1



A16.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Minima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 448 | 22 | 175 | f | 622 | d2# |

| | Total | Minim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 23.6 | 59.2 | 82.8 | Àrea: (dB x semitons) | 207.4 |

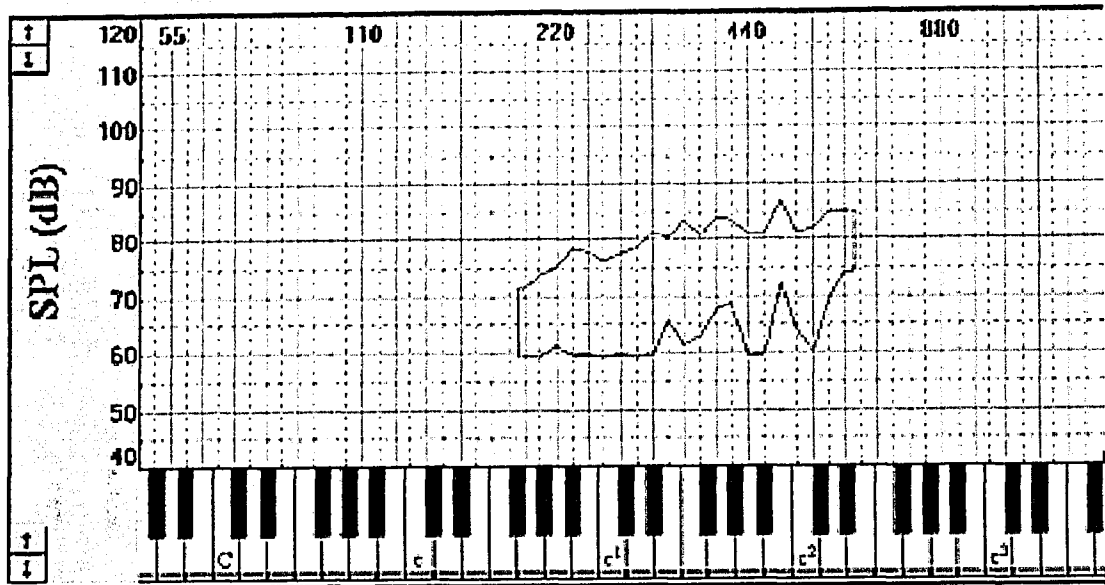


A16.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|---------------|---------------------|-------------|--------------|----------------|--------------|
| Extensió tonal: | 609 | 26 | 175 | f | 784 | g2 |

| | Total | Minim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 33.2 | 59.4 | 92.6 | Àrea: (dB x semitons) | 397.6 |

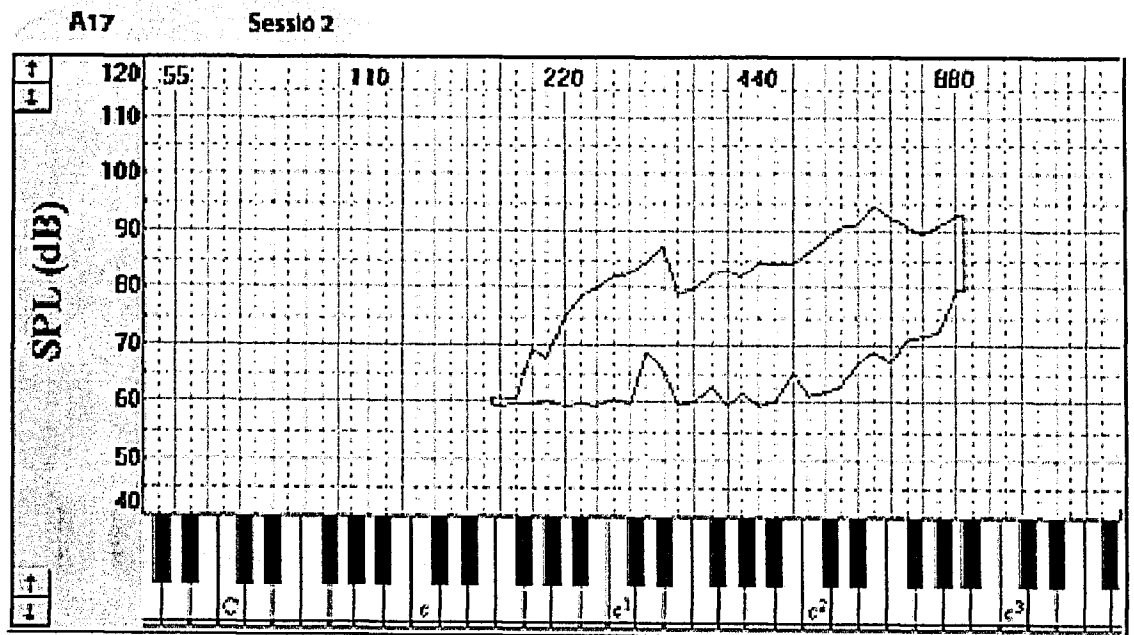
A17 Sessió 1



A17.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 426 | 20 | 196 | g | 622 | d2# |

| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|-----------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 27.3 | 59.3 | 86.6 | | 359.1 |

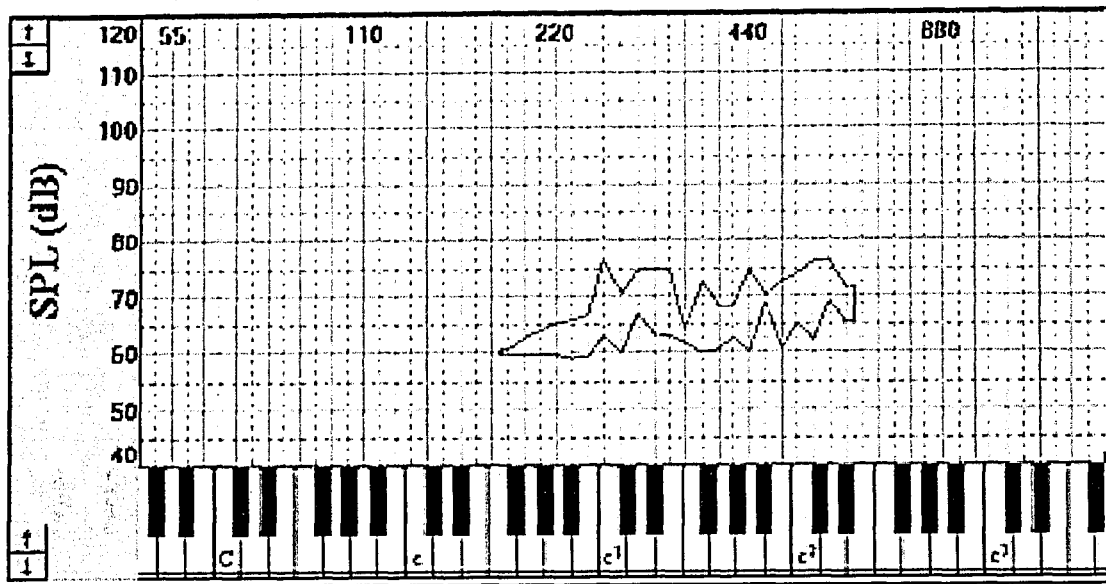


A17.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 705 | 28 | 175 | f | 880 | a2 |

| | Total | Minim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 35.0 | 59.2 | 94.2 | Àrea: (dB x semitons) | 547.9 |

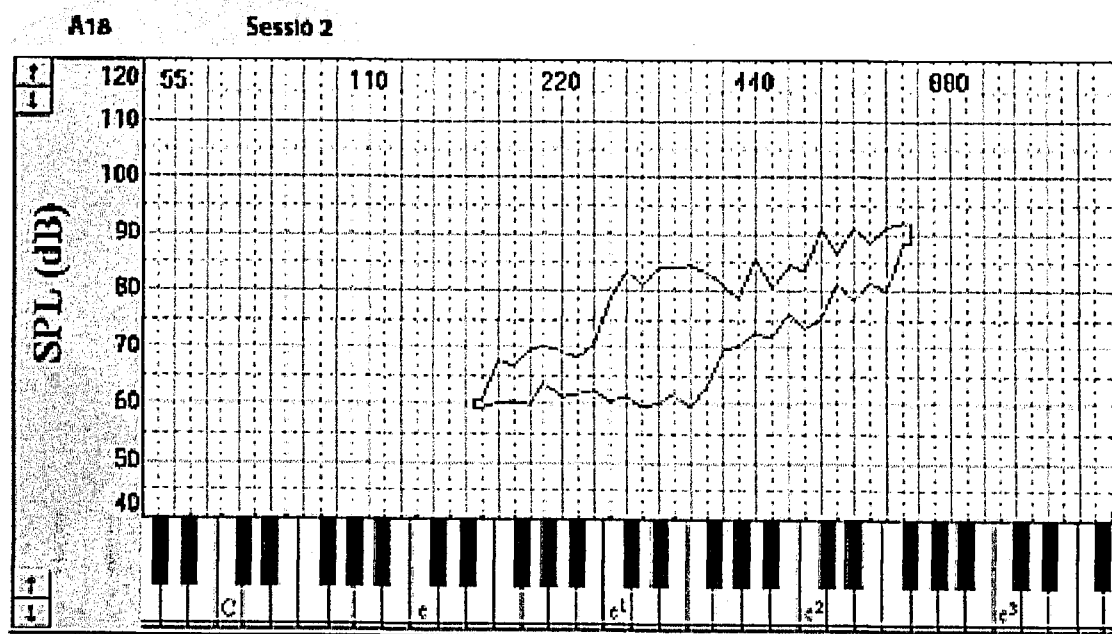
A18 Sessió 1



A18.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 437 | 21 | 185 | f# | 622 | d2# |

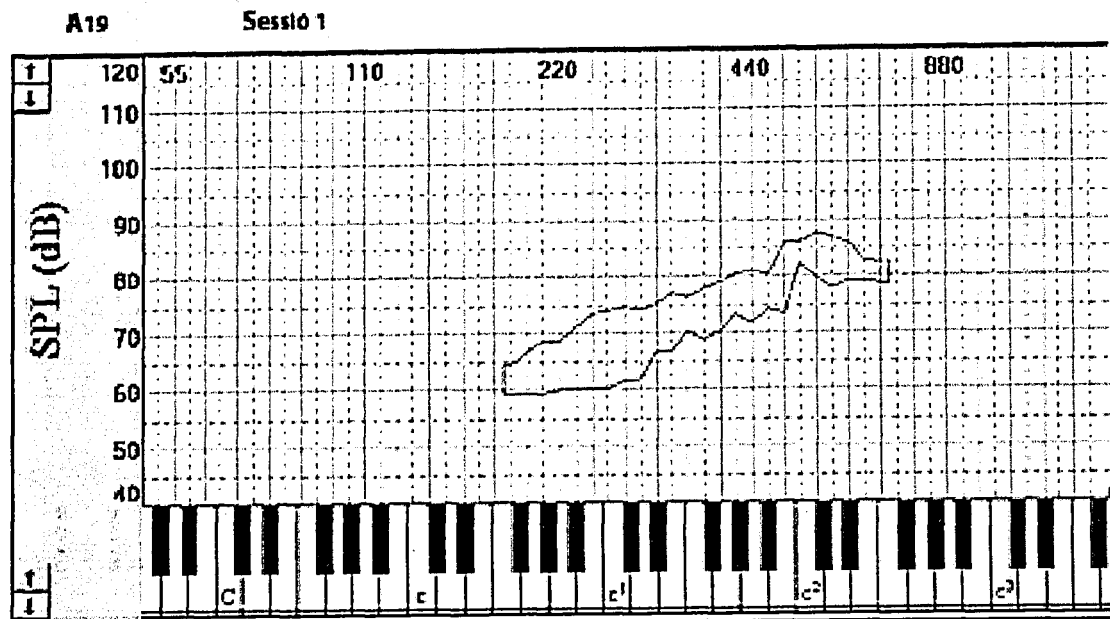
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 17.1 | 59.1 | 76.3 | Àrea: (dB x semitons) | 172.5 |



A18.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 575 | 26 | 165 | e | 740 | f2# |

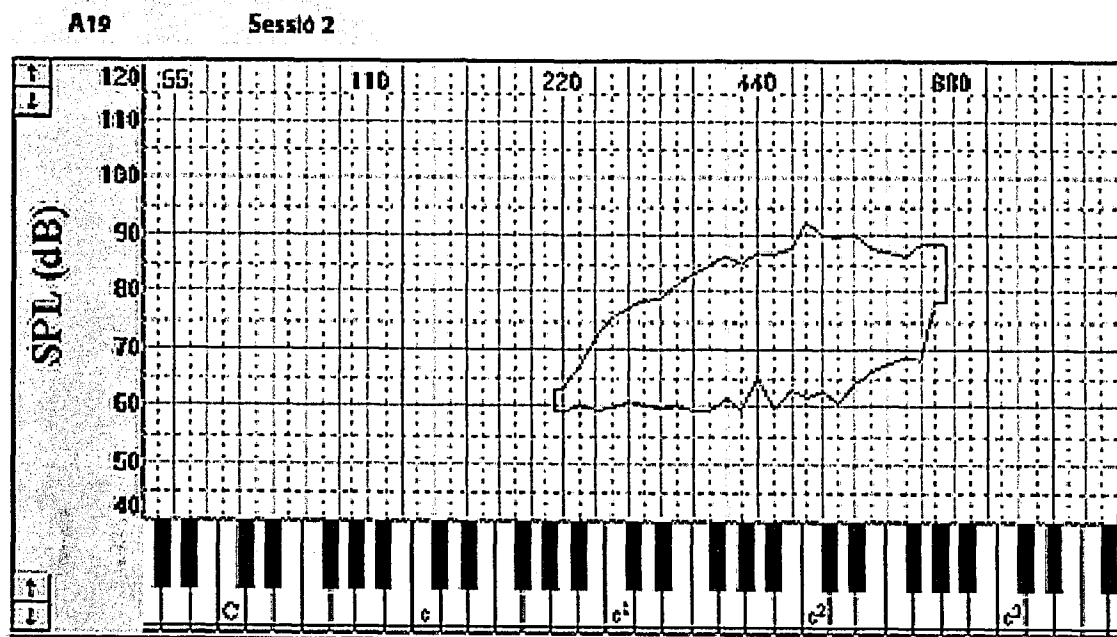
| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 32.5 | 59.3 | 91.8 | | 318.8 |



A19.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 513 | 23 | 185 | f# | 698 | f2 |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 28.2 | 59.4 | 87.6 | Àrea: (dB x semitons) | 204.0 |

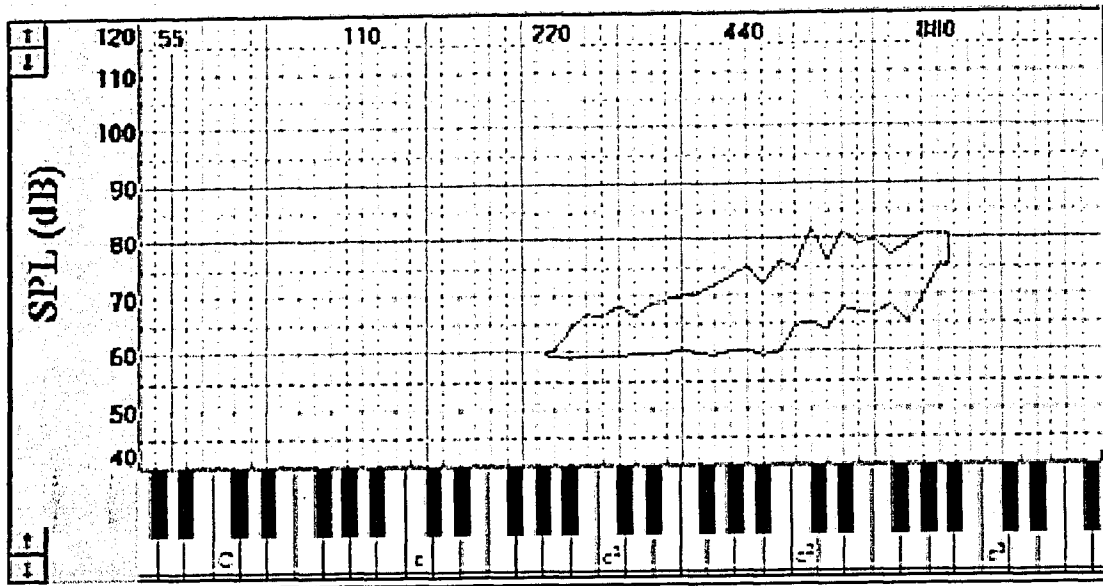


A19.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 611 | 23 | 220 | a | 831 | g2# |

| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 33.1 | 59.1 | 92.2 | | 490.3 |

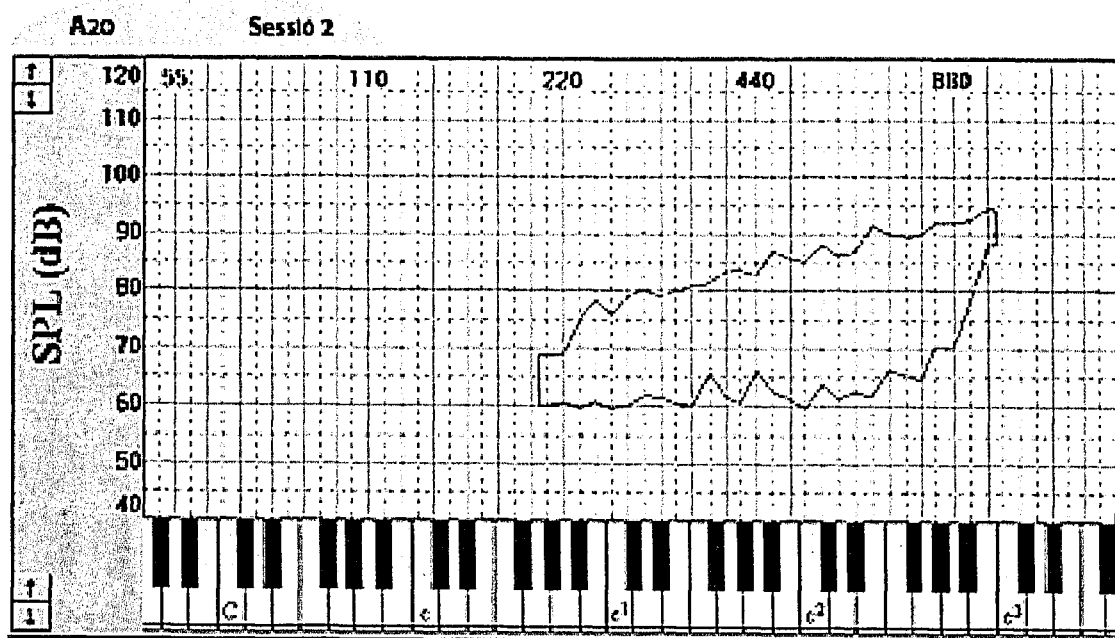
A20 Sessió 1



A20.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 660 | 24 | 220 | a | 880 | a2 |

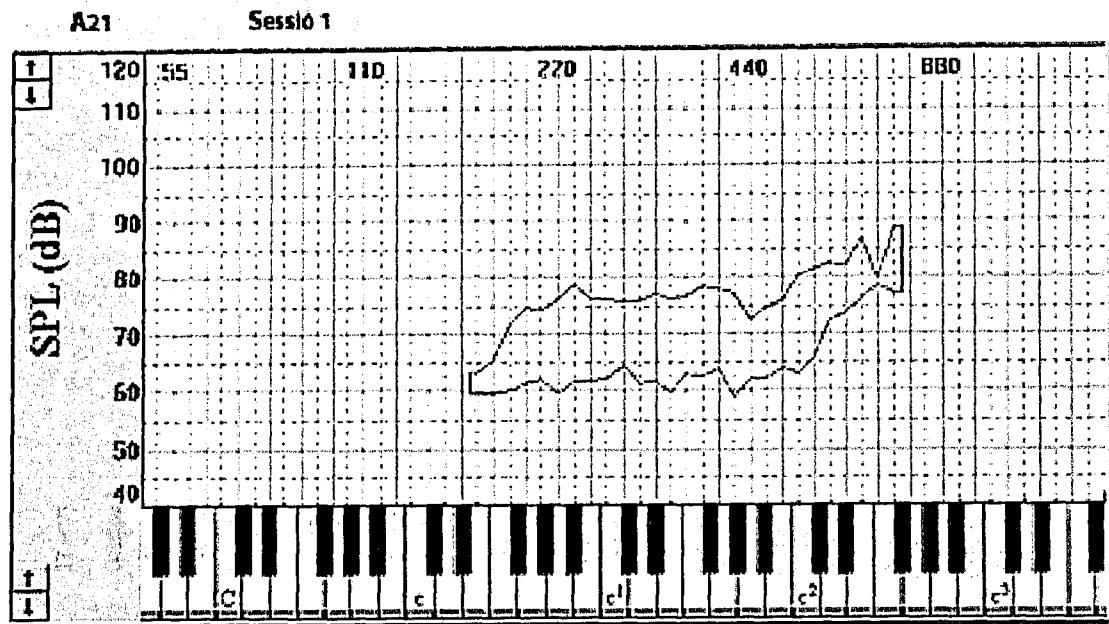
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 22.6 | 59.2 | 81.8 | Àrea: (dB x semitons) | 260.2 |



A20.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 780 | 27 | 208 | g# | 988 | b2 |

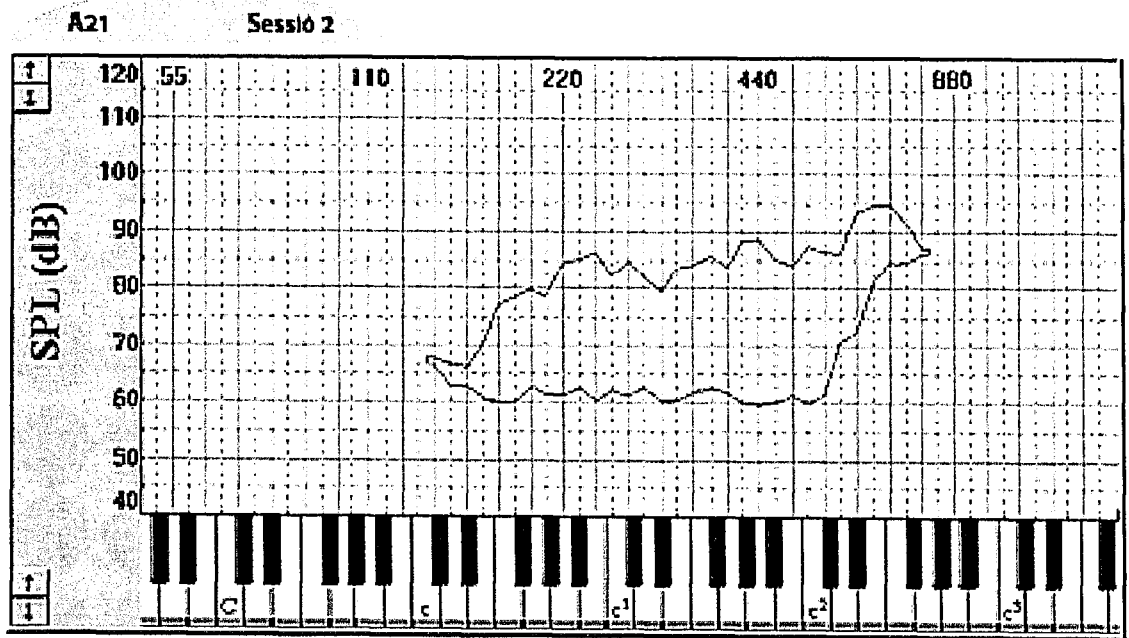
| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 34.6 | 59.6 | 94.2 | | 551.3 |



A21.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 575 | 26 | 165 | e | 740 | f2# |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 29.9 | 58.9 | 88.8 | Àrea: (dB x semitons) | 334.7 |



A21.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 645 | 30 | 139 | c# | 784 | g2 |

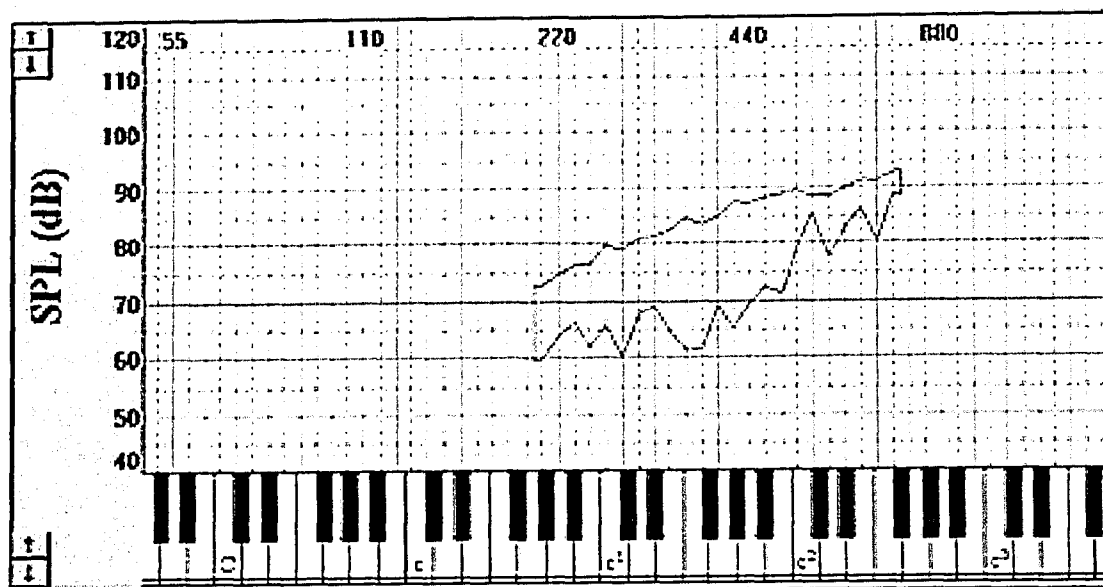
| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 34.6 | 59.8 | 94.4 | | 553.1 |



FONETOGRAMES

GRUP B

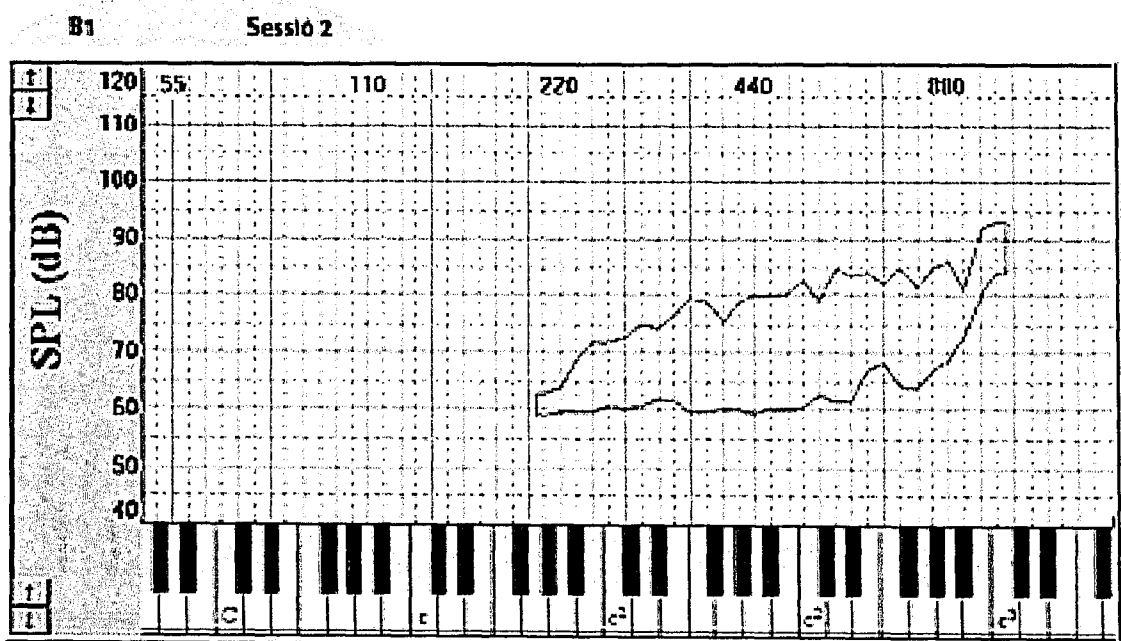
81 Sessió 1



B1.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 532 | 22 | 208 | g# | 740 | f2# |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 32.9 | 59.6 | 92.5 | Àrea: (dB x semitons) | 309.8 |

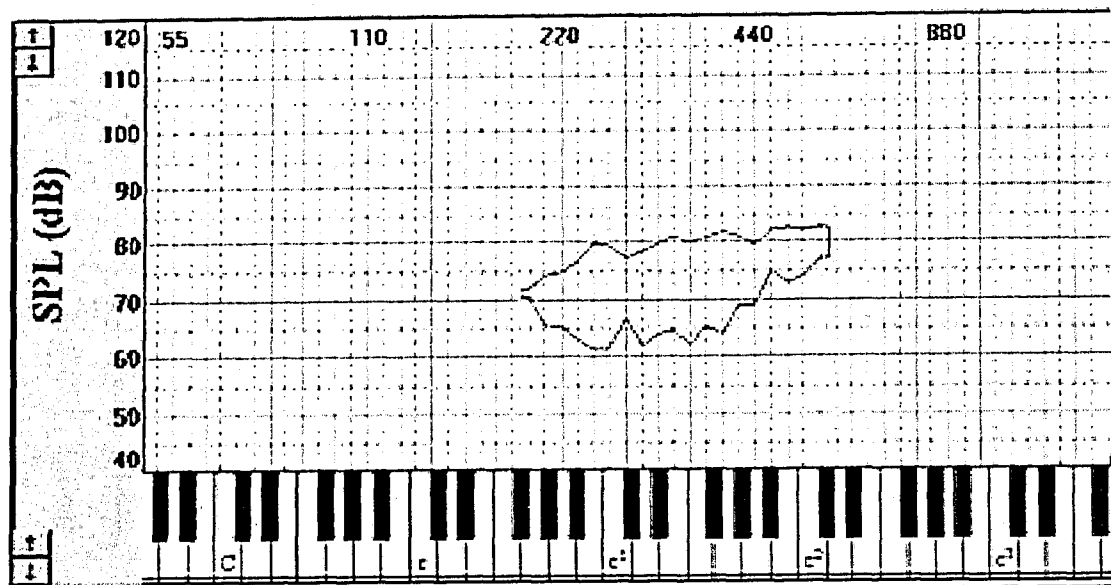


B1.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 839 | 28 | 208 | g# | 1047 | c3 |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 33.7 | 59.2 | 92.8 | Àrea: (dB x semitons) | 440.4 |

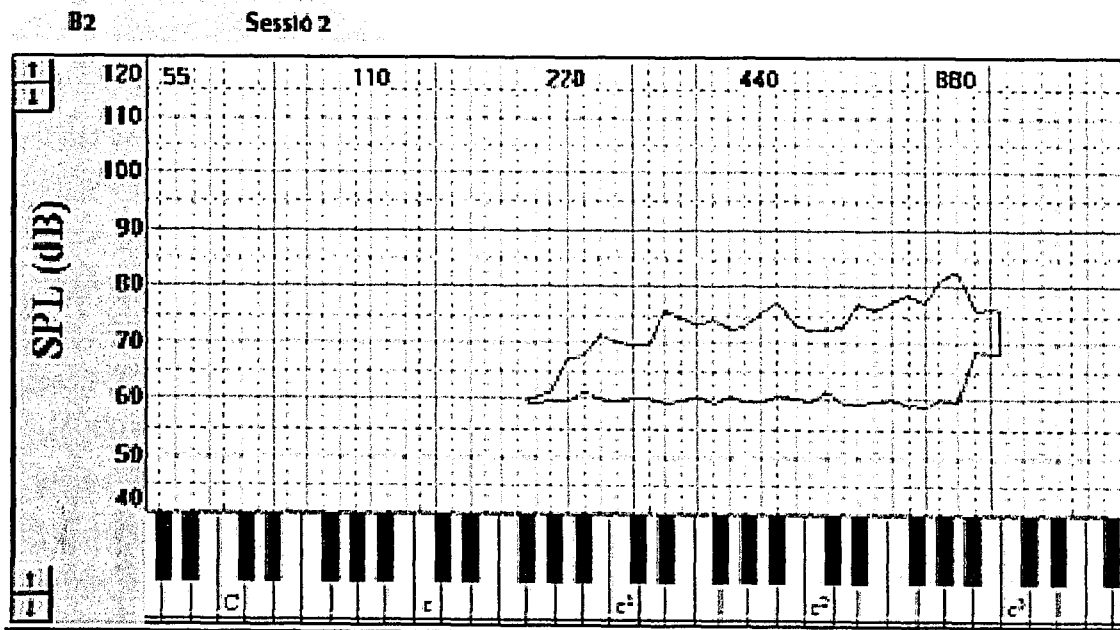
B2 Sessió 1



B2.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 358 | 18 | 196 | g | 554 | c2# |

| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|-----------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 21.8 | 61.1 | 82.9 | | 234.5 |

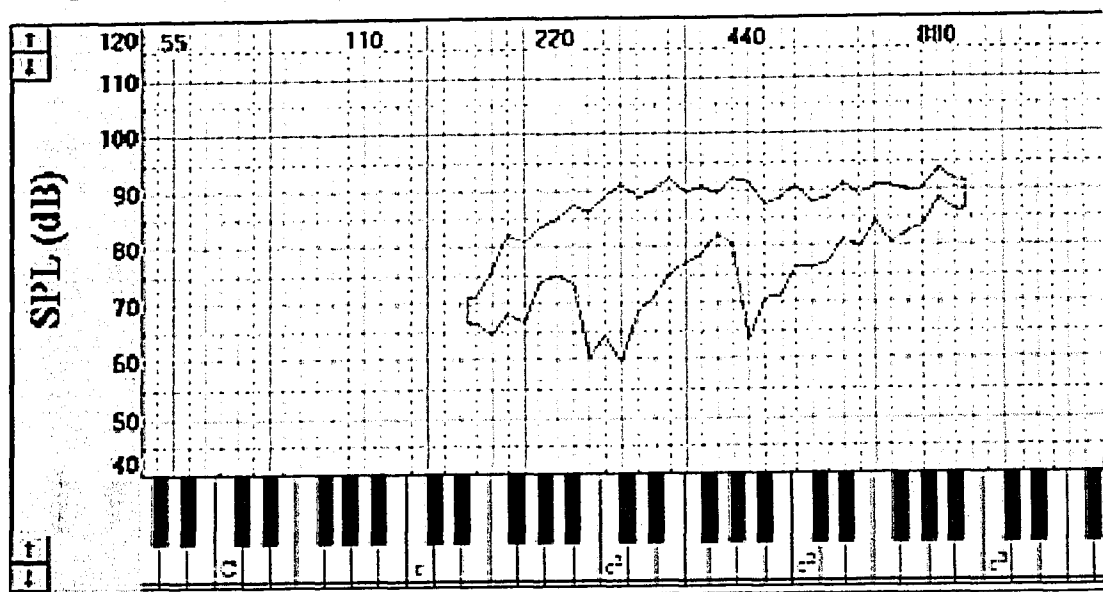


B2.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 792 | 28 | 196 | g | 988 | b2 |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 24.0 | 58.8 | 82.8 | Àrea: (dB x semitons) | 371.2 |

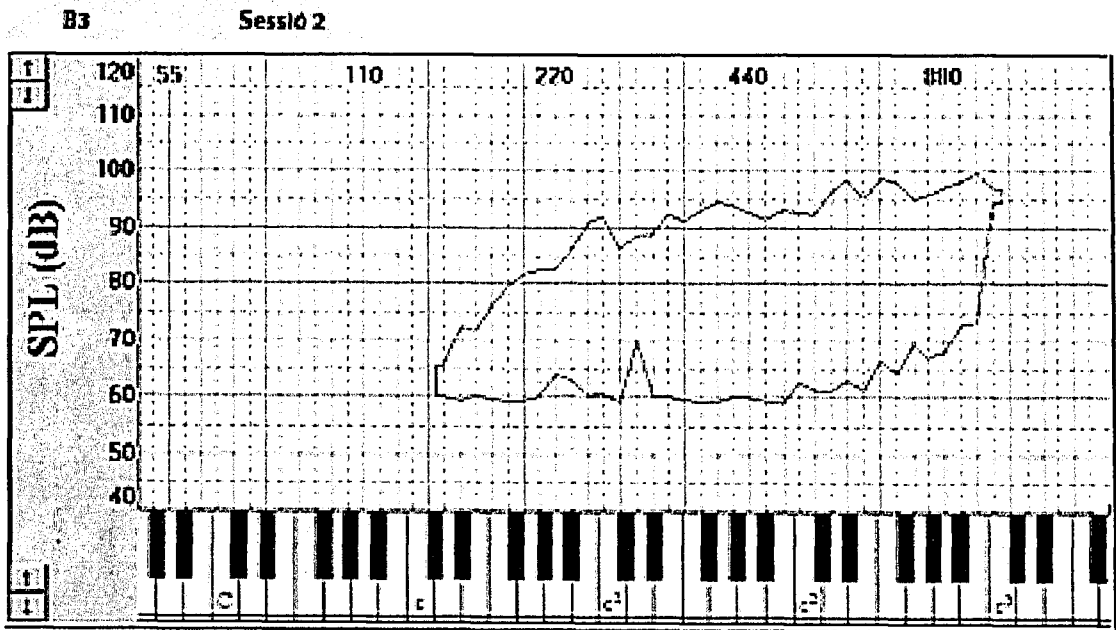
B3 Sessió 1



B3.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 768 | 30 | 165 | e | 932 | a2# |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 33.8 | 59.8 | 93.6 | Àrea: (dB x semitons) | 418.6 |

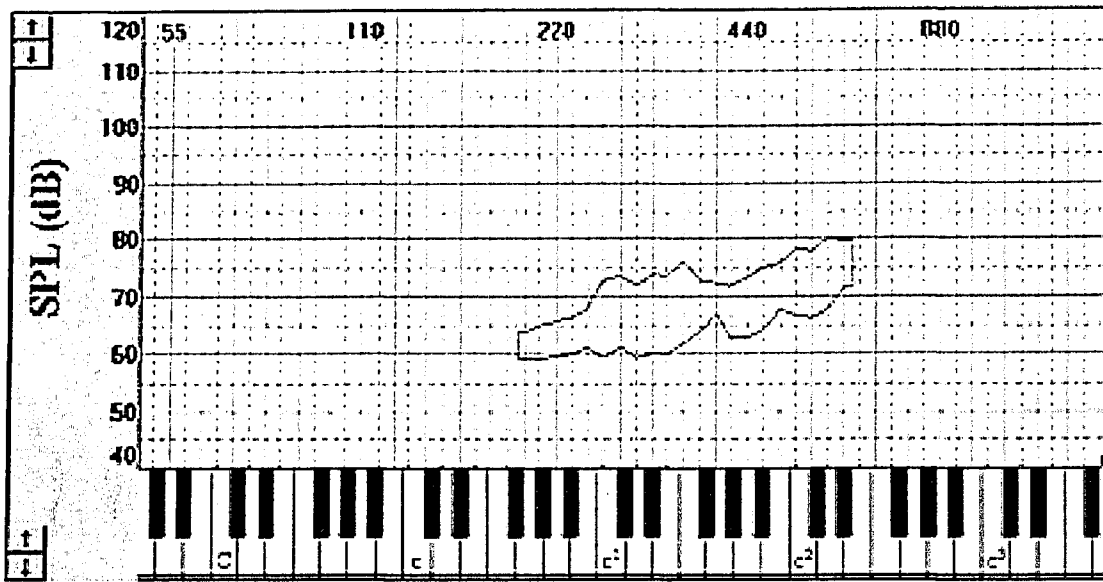


B3.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 900 | 34 | 147 | d | 1047 | c3 |

| | Total | Minim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 40.5 | 59.2 | 99.7 | Àrea: (dB x semitons) | 920.7 |

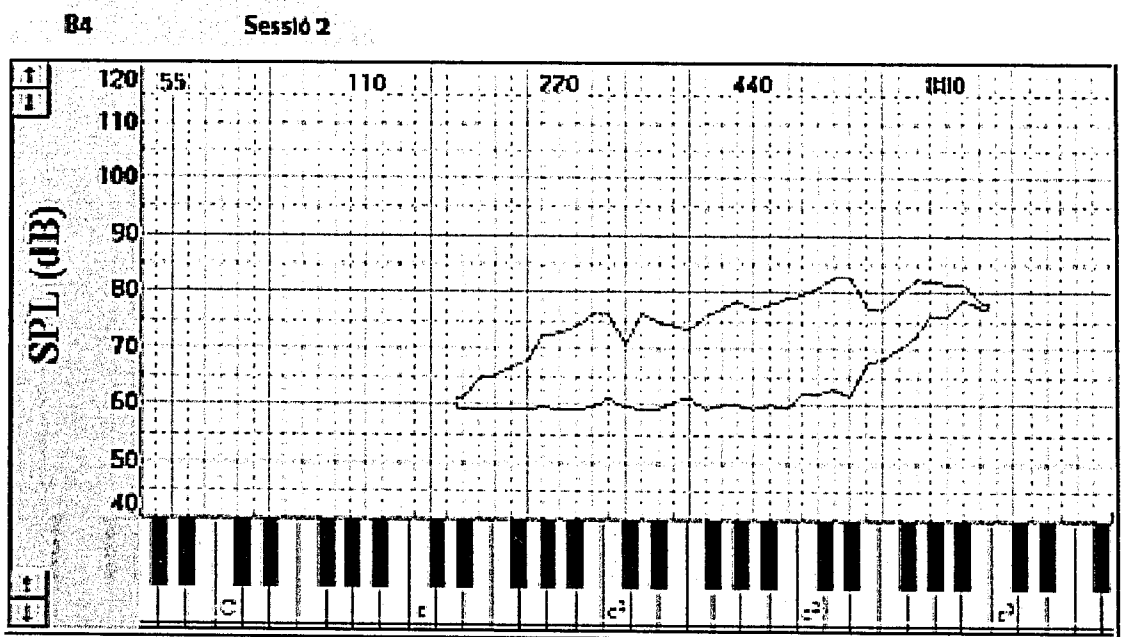
B4 Sessió 1



B4.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 426 | 20 | 196 | g | 622 | d2# |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 20.8 | 59.3 | 80.0 | Àrea: (dB x semitons) | 205.8 |

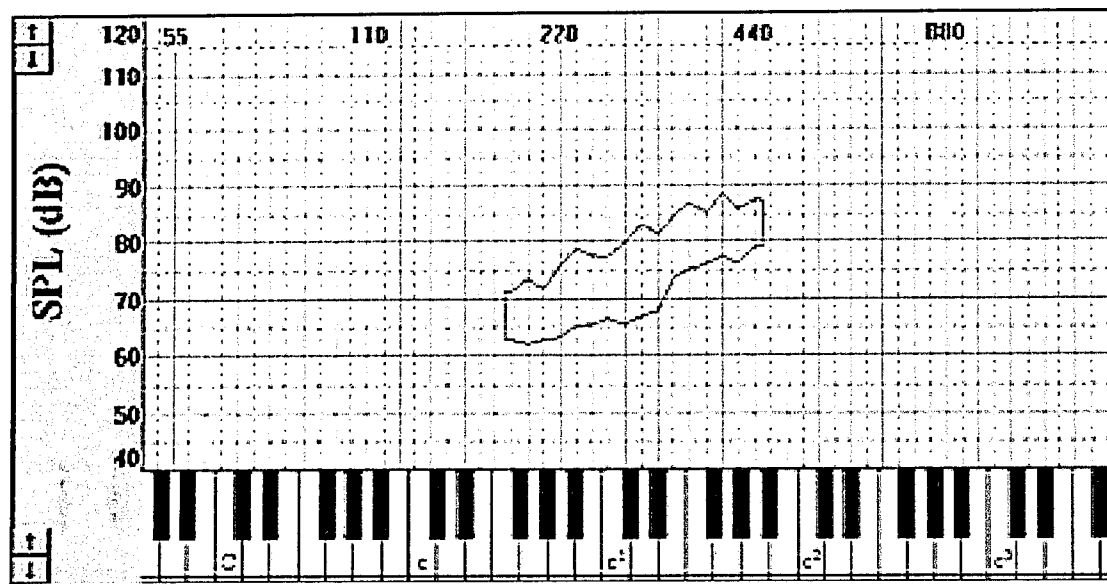


B4.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 832 | 32 | 156 | d# | 988 | b2 |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 23.4 | 59.3 | 82.8 | Àrea: (dB x semitons) | 403.9 |

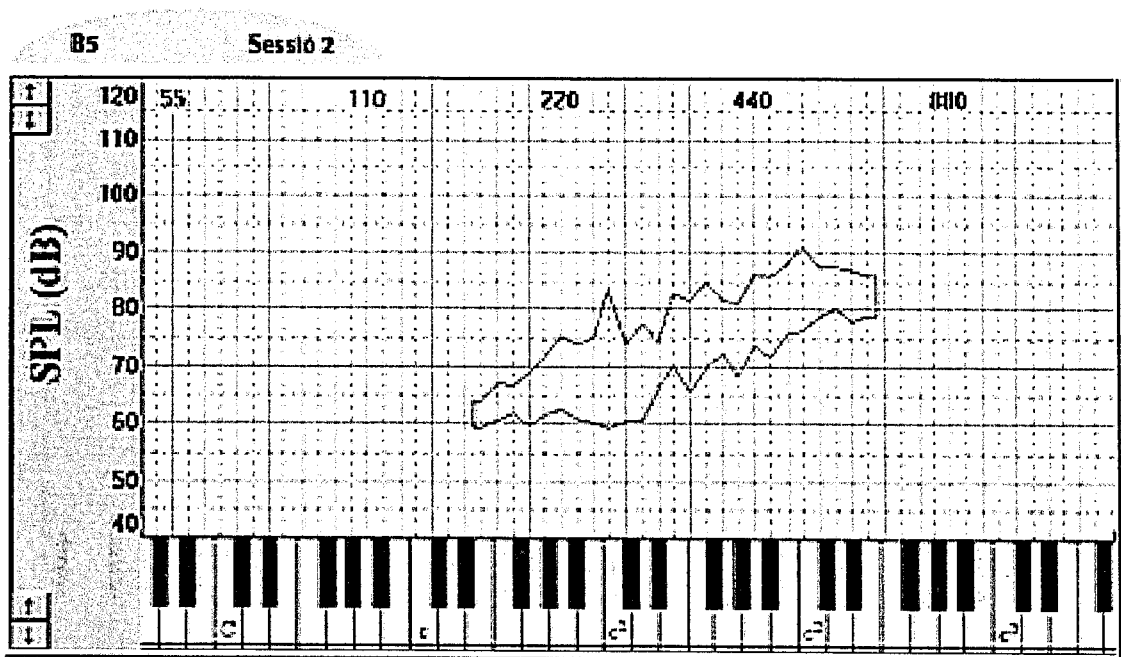
B5 Sessió 1



B5.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 255 | 15 | 185 | f# | 440 | a1 |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 26.5 | 62.0 | 88.6 | Àrea: (dB x semitons) | 183.1 |

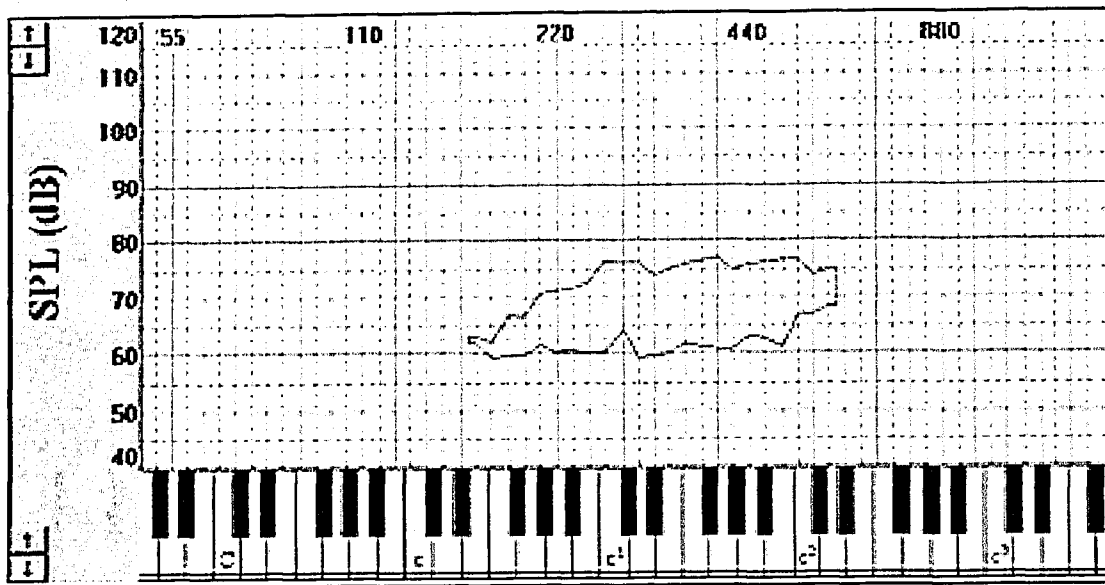


B5.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|----------------|
| Extensió tonal: | 494 | 24 | 165 | e | 659 | e ² |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 31.8 | 59.3 | 91.1 | Àrea: (dB x semitons) | 290.0 |

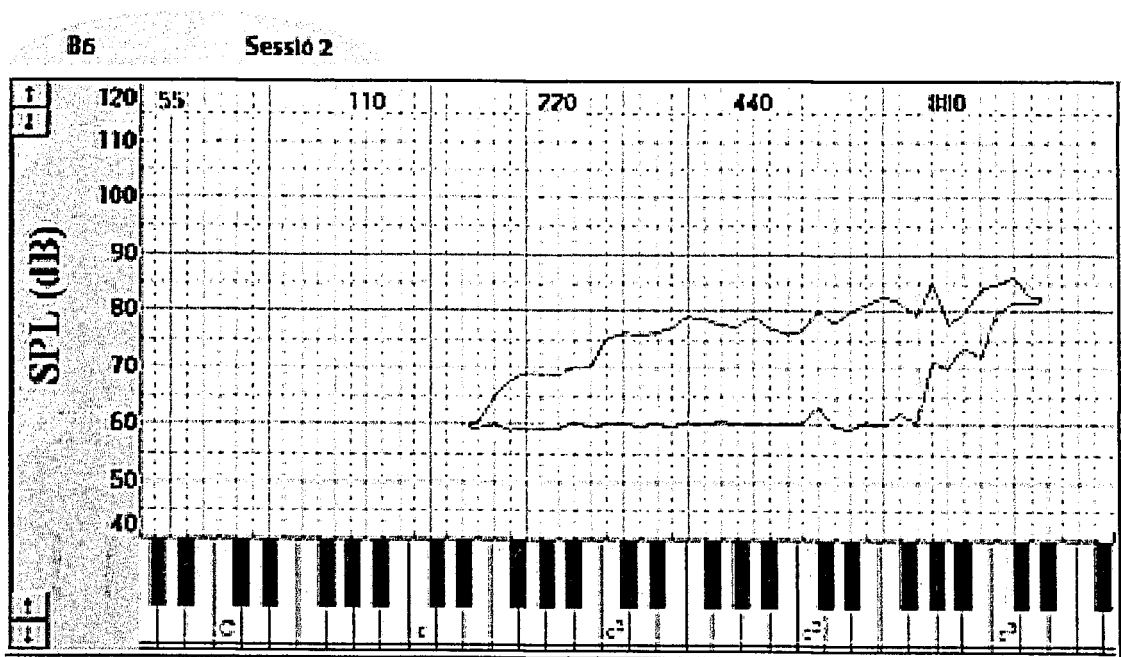
B6 Sessió 1



B6.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 423 | 22 | 165 | e | 587 | d2 |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 17.6 | 59.4 | 77.0 | Àrea: (dB x semitons) | 256.0 |



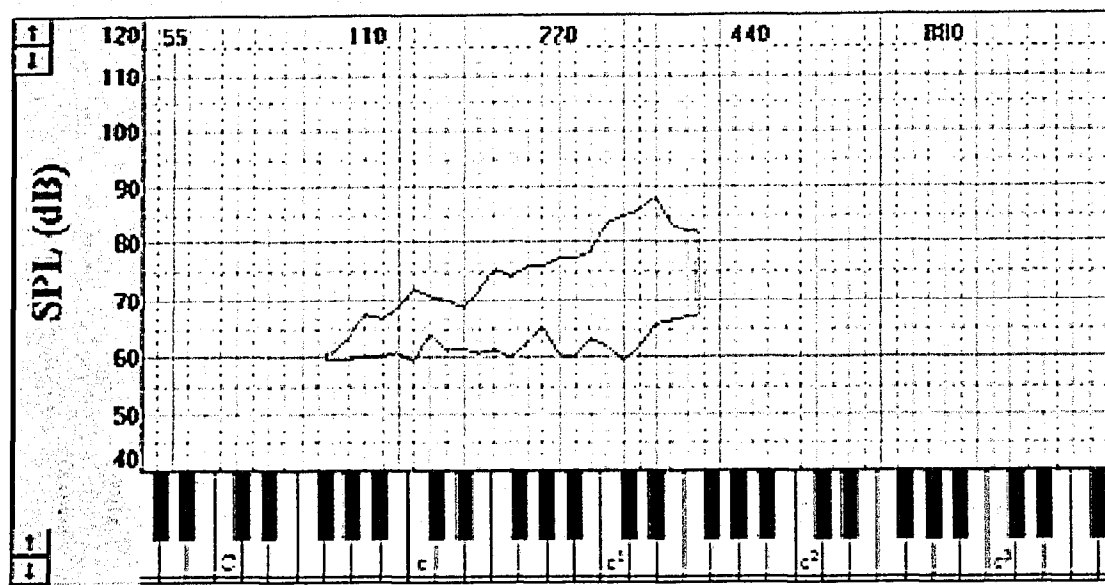
B6.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 1010 | 34 | 165 | e | 1175 | d3 |

| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|
| Marge dinàmic (dB): | 27.1 | 59.0 | 86.2 | 467.2 |

B7

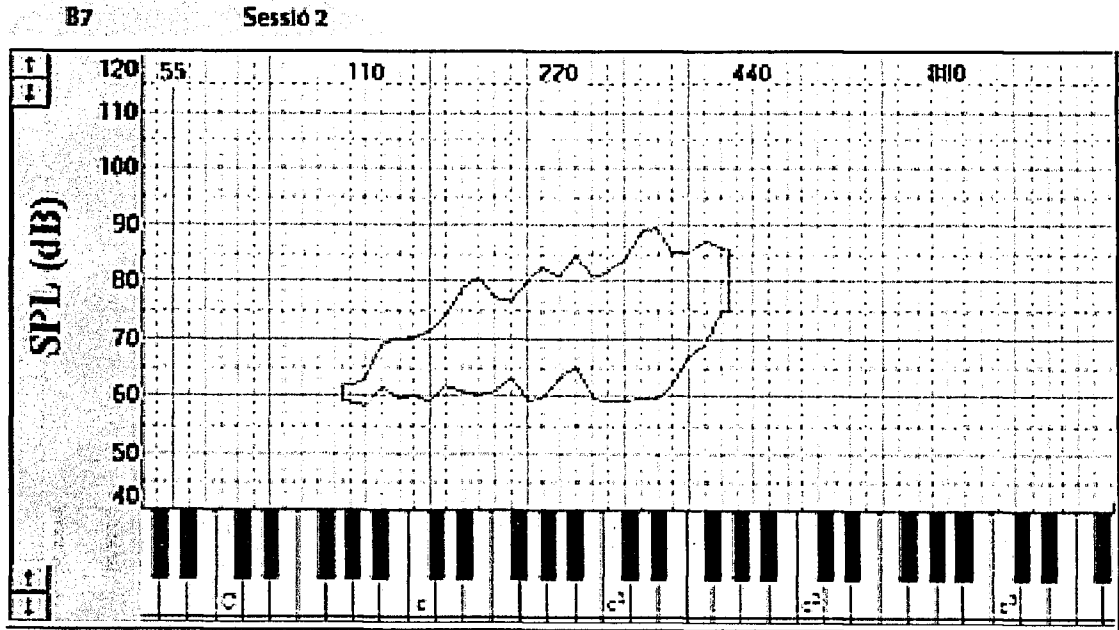
Sessió 1



B7.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 251 | 22 | 98 | G | 349 | f1 |

| | Total | Minim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 28.9 | 59.3 | 88.2 | Àrea: (dB x semitons) | 297.8 |

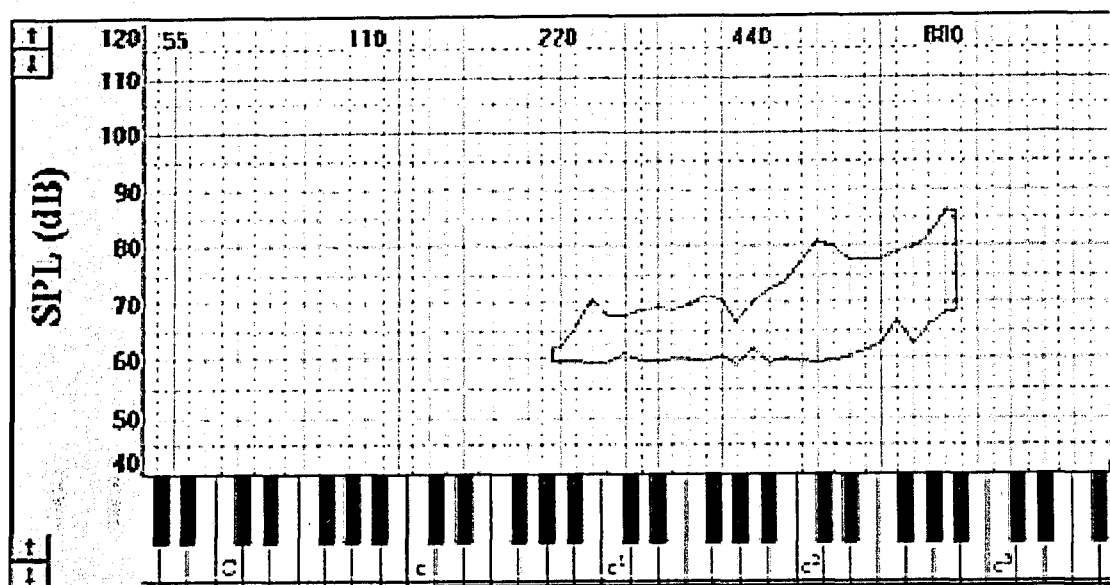


B7.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 288 | 23 | 104 | G# | 392 | g1 |

| | Total | Minim | Màxim | | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|--|-----------------------|--|
| Marge dinàmic (dB): | 30.8 | 58.6 | 89.4 | | 403.0 | |

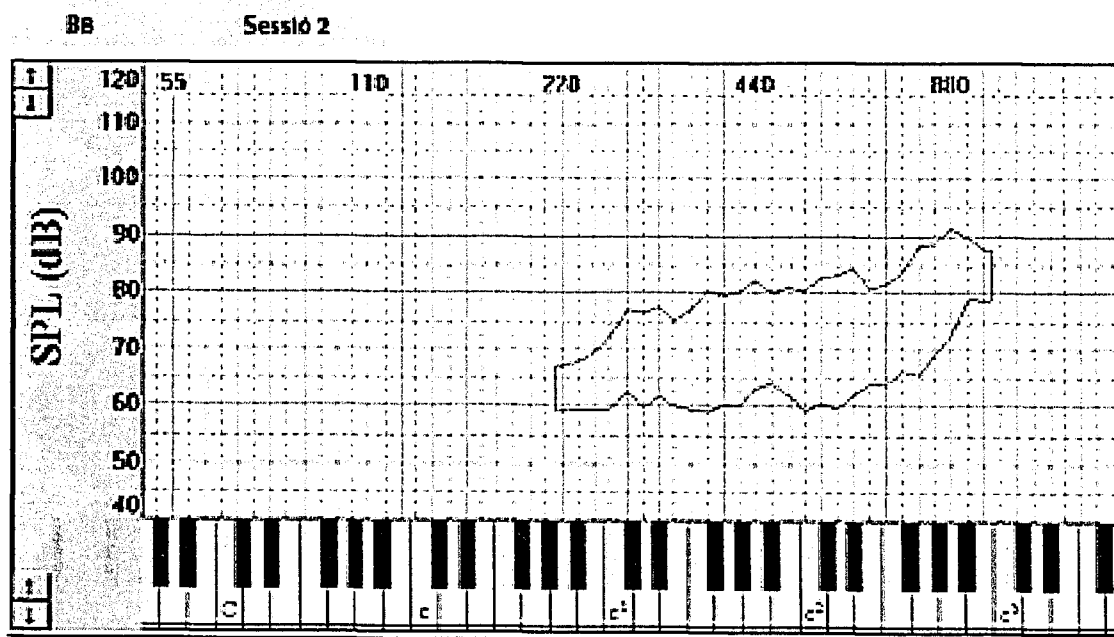
B8 Sessió 1



B8.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|----------------|
| Extensió tonal: | 660 | 24 | 220 | a | 880 | a ² |

| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 26.8 | 59.2 | 86.0 | | 303.9 |

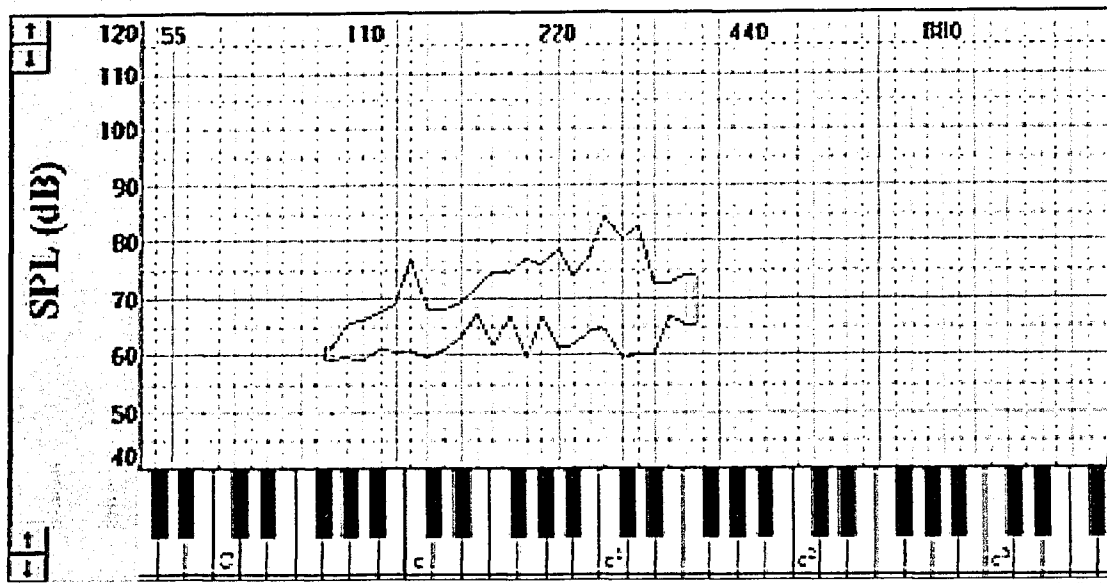


B8.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 768 | 26 | 220 | a | 988 | b2 |

| | Total | Mínim | Màxim | | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|--|--------------------------|--|
| Marge dinàmic (dB): | 32.4 | 59.1 | 91.5 | | 456.0 | |

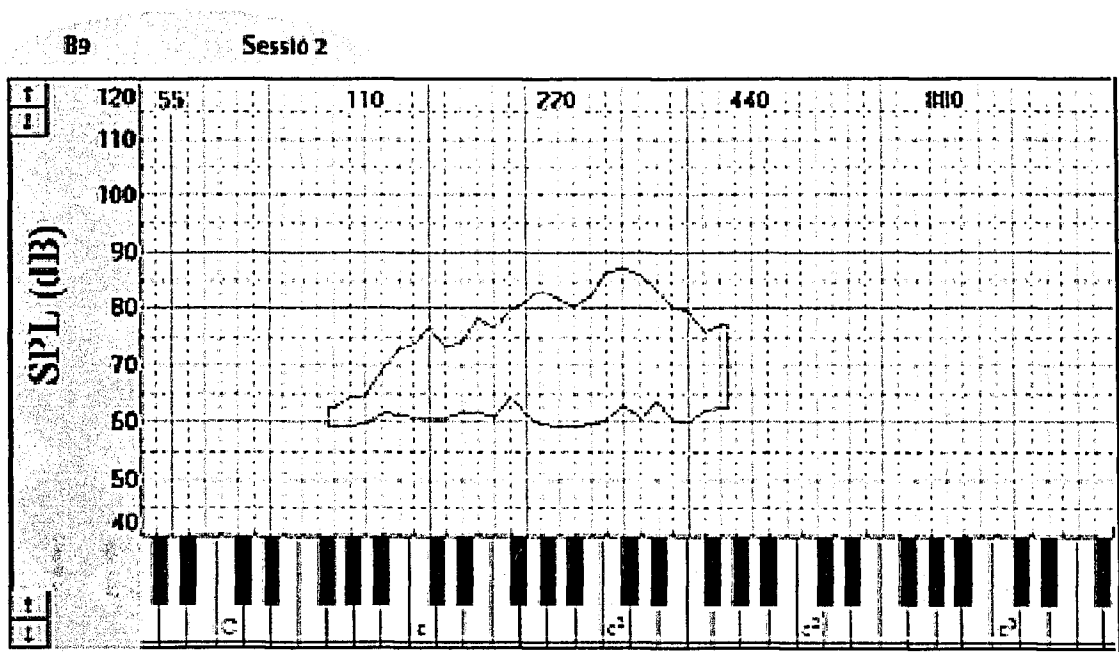
B9 Sessió 1



B9.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Minima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 251 | 22 | 98 | G | 349 | f1 |

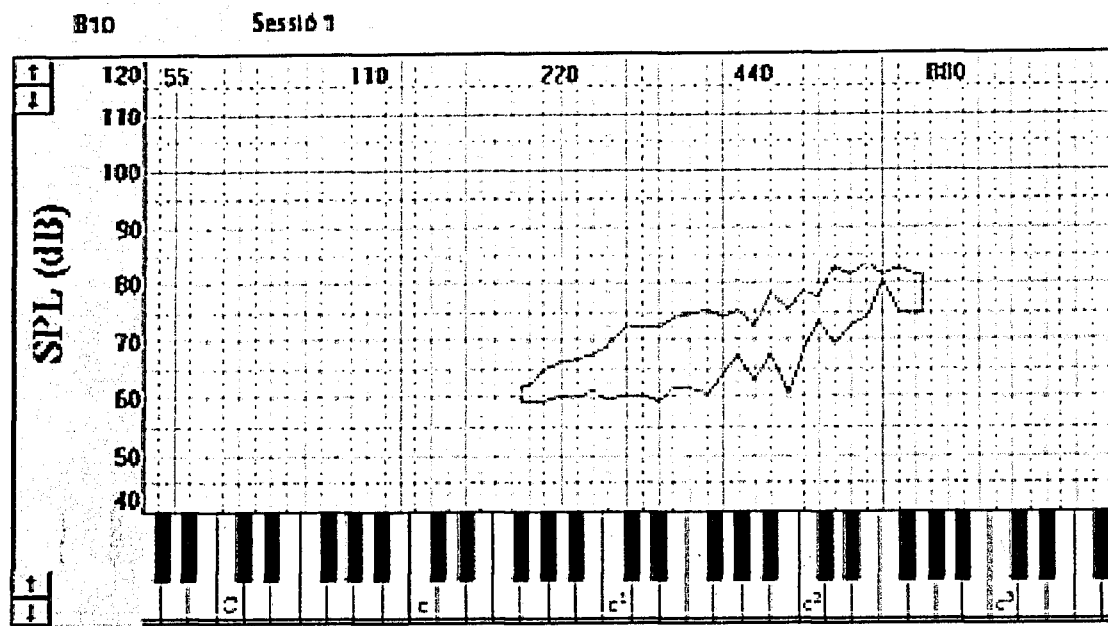
| | Total | Minim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 25.3 | 58.9 | 84.2 | Àrea: (dB x semitons) | 252.6 |



B9.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 294 | 24 | 98 | G | 392 | g1 |

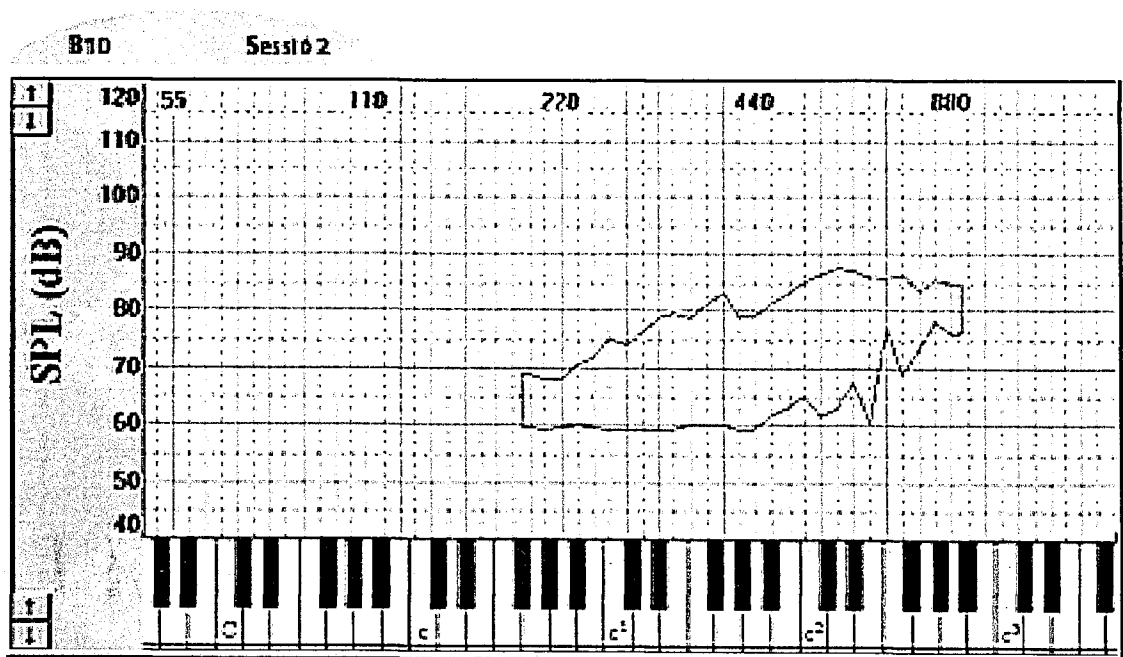
| | Total | Minim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 27.8 | 59.2 | 87.1 | Àrea: (dB x semitons) | 403.8 |



B10.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 588 | 24 | 196 | g | 784 | g2 |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 24.1 | 59.3 | 83.4 | Àrea: (dB x semitons) | 226.5 |

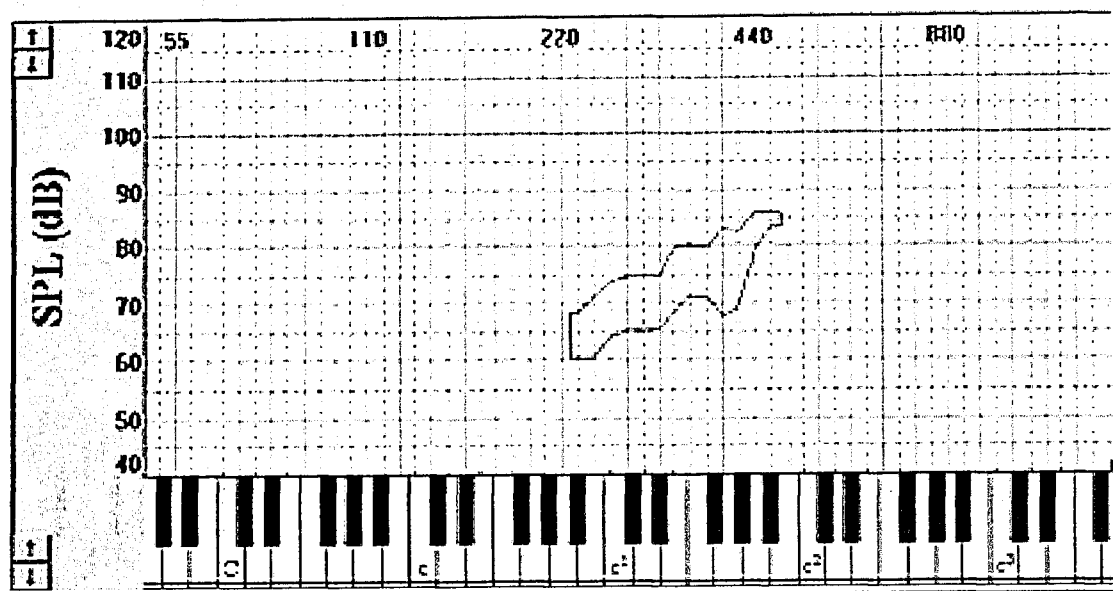


B10.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 684 | 26 | 196 | g | 880 | a2 |

| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 28.2 | 59.3 | 87.5 | | 443.1 |

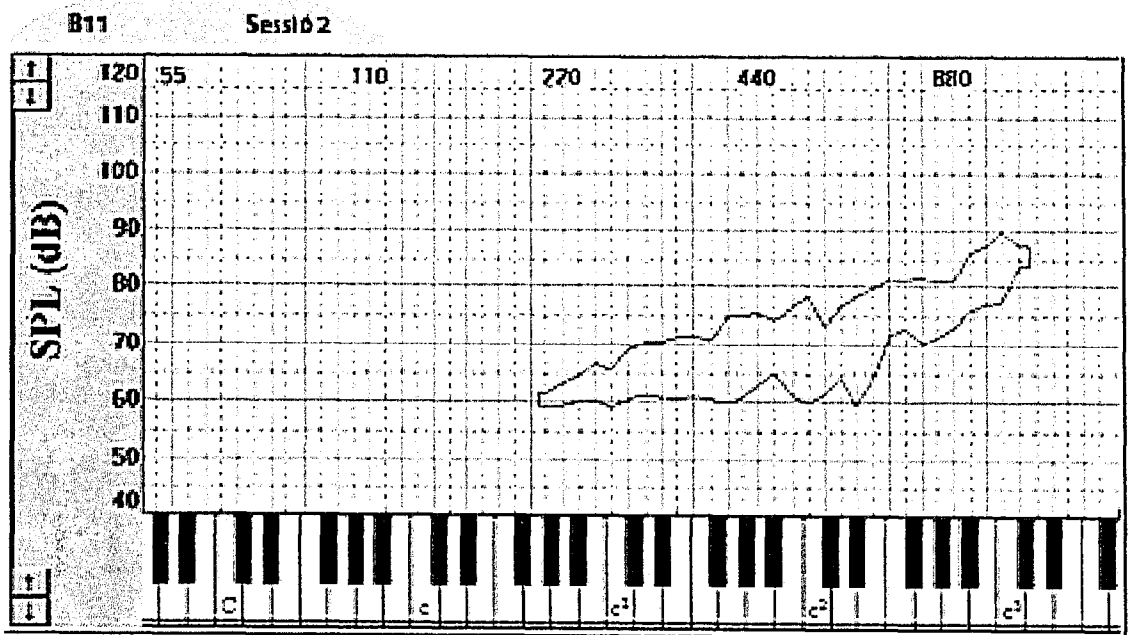
B11 Sessió 1



B11.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 233 | 12 | 233 | a# | 466 | a1# |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 25.4 | 60.5 | 85.9 | Àrea: (dB x semitons) | 122.9 |

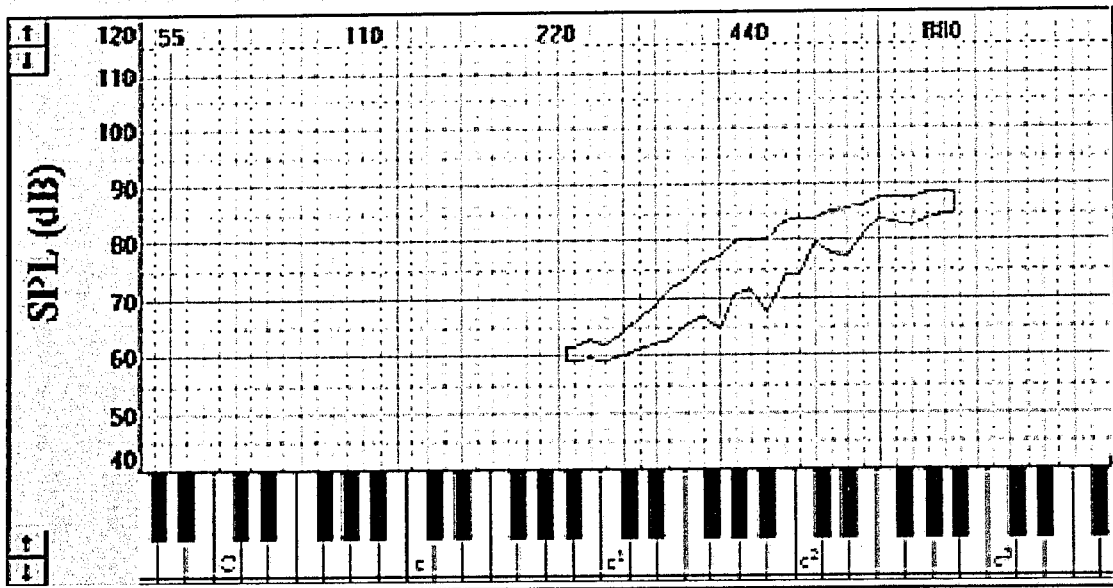


B11.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 901 | 29 | 208 | g# | 1109 | c3# |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 30.3 | 59.2 | 89.5 | Àrea: (dB x semitons) | 309.1 |

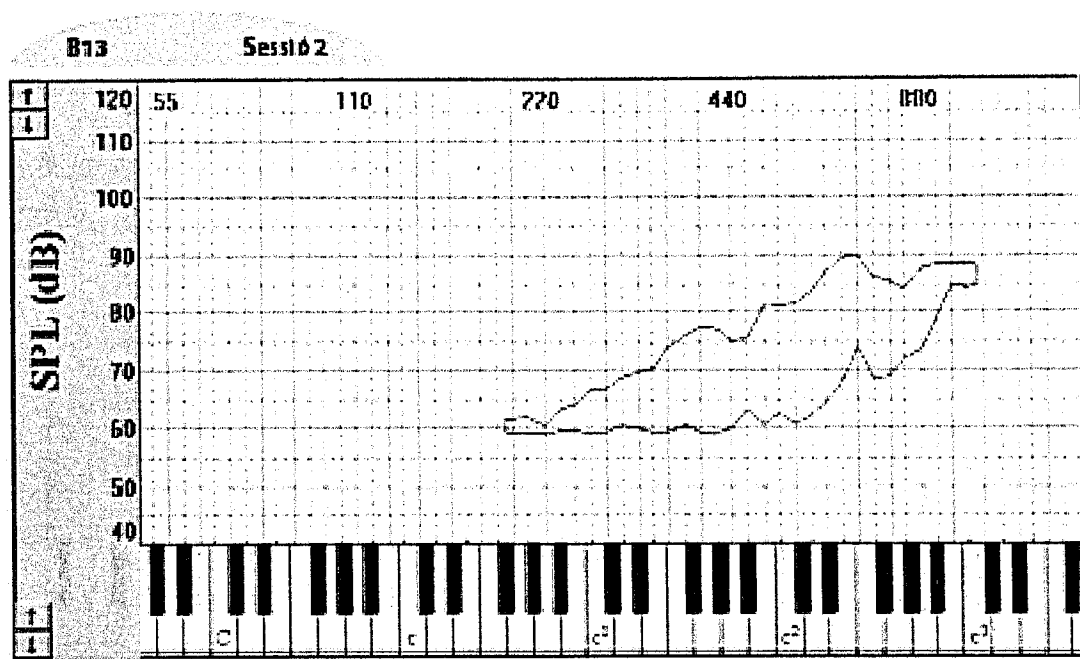
B13 Sessió 1



B13.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 647 | 23 | 233 | a# | 880 | a2 |

| | Total | Minim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 29.4 | 59.2 | 88.6 | Àrea: (dB x semitons) | 158.0 |

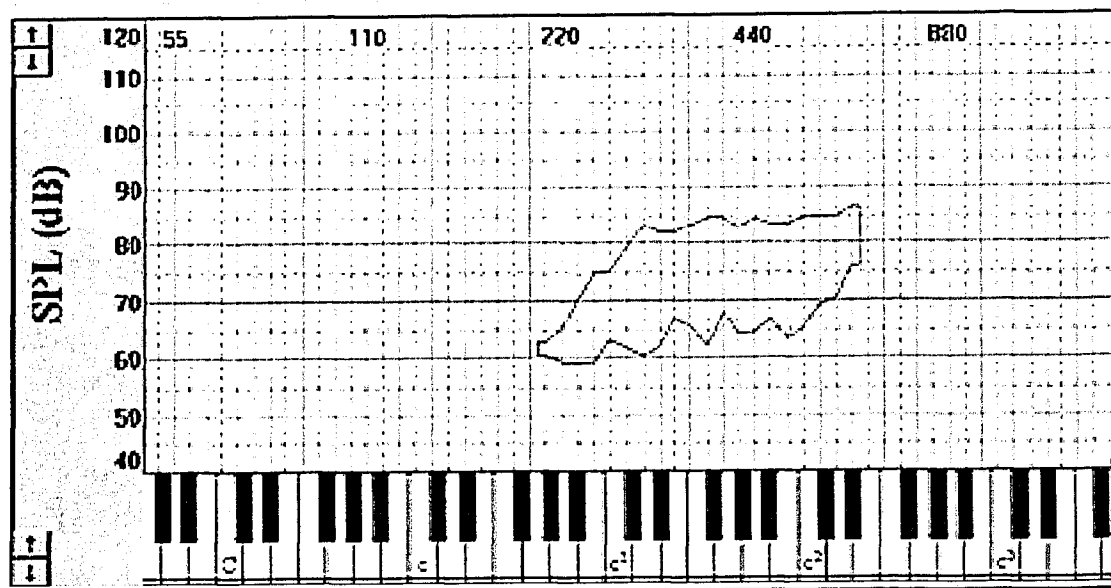


B13.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 851 | 29 | 196 | g | 1047 | c3 |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 30.8 | 59.1 | 89.9 | Àrea: (dB x semitons) | 366.3 |

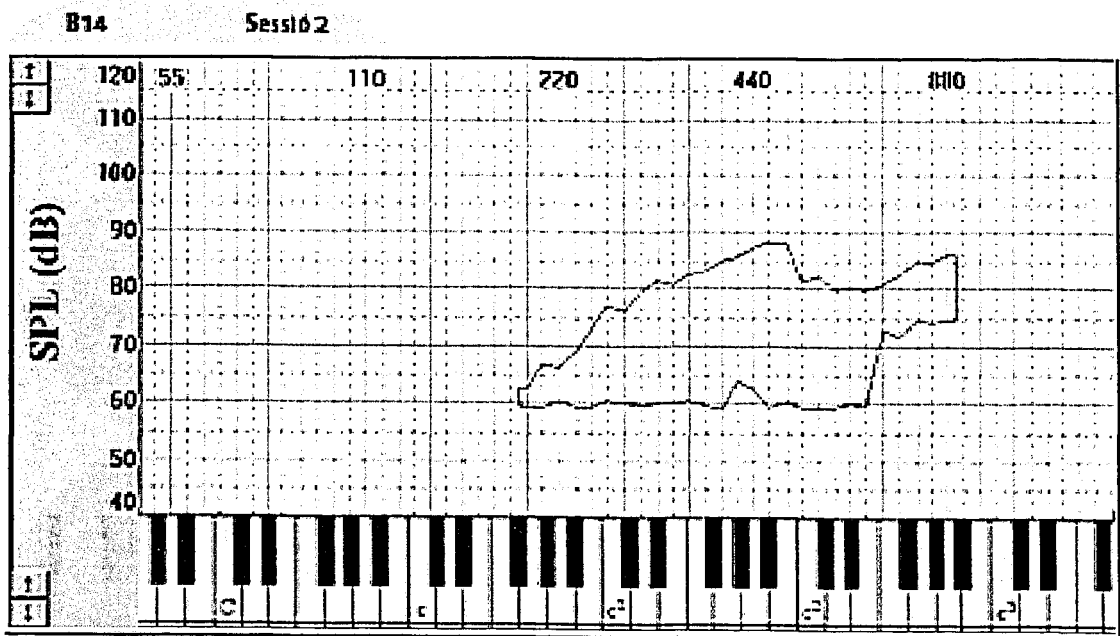
B14 Sessió 1



B14.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 415 | 19 | 208 | g# | 622 | d2# |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 27.3 | 59.3 | 86.6 | Àrea: (dB x semitons) | 310.7 |



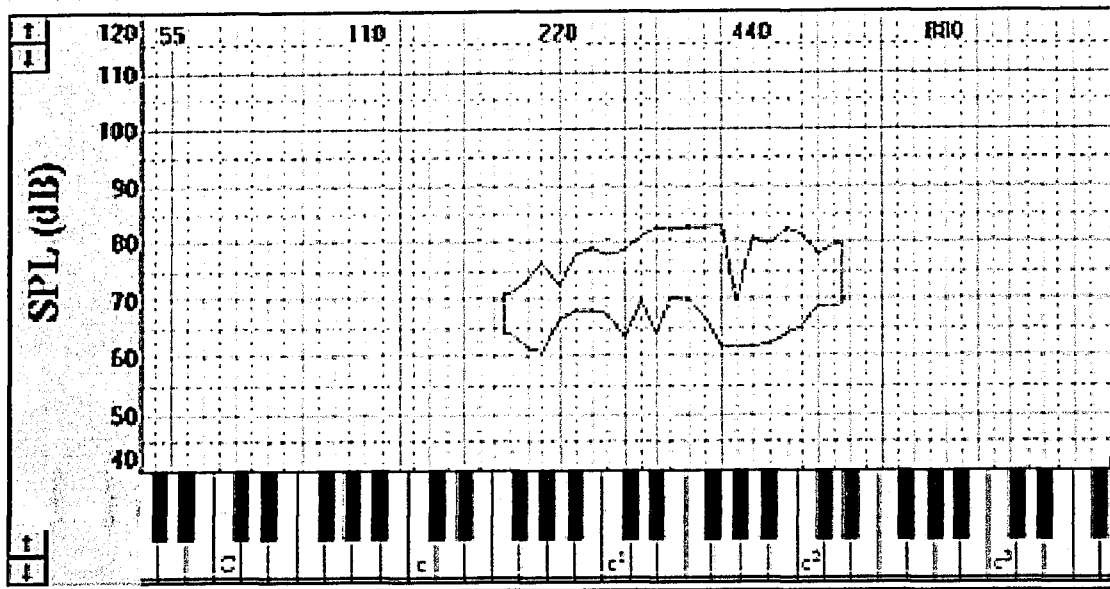
B14.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 684 | 26 | 196 | g | 880 | a2 |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 28.8 | 59.2 | 88.0 | Àrea: (dB x semitons) | 464.4 |

B15

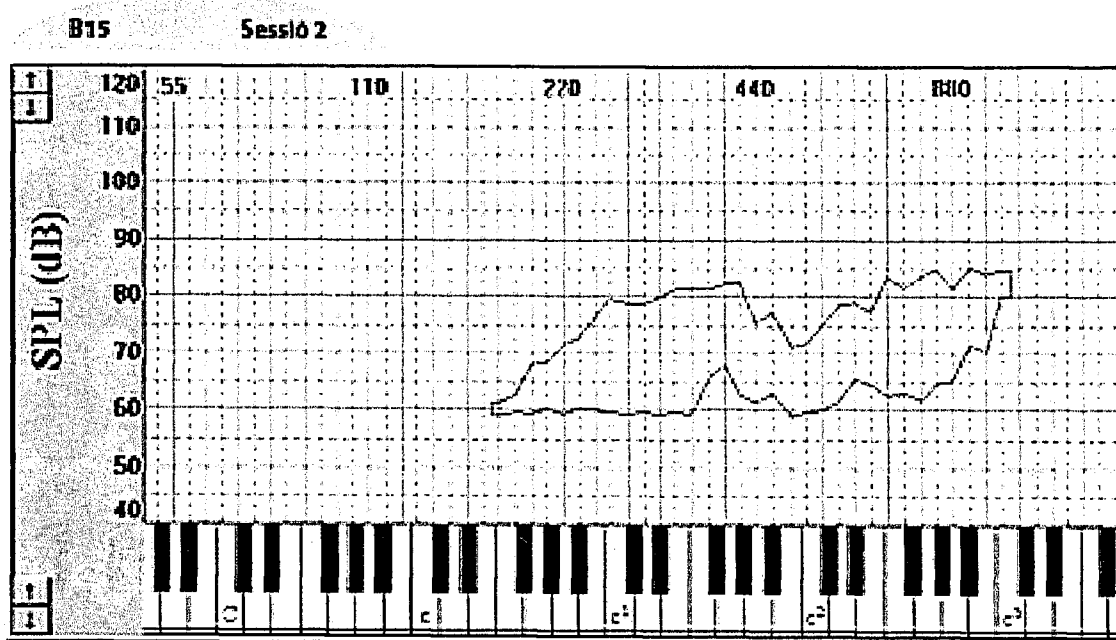
Sessió 1



B15.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 402 | 20 | 185 | f# | 587 | d2 |

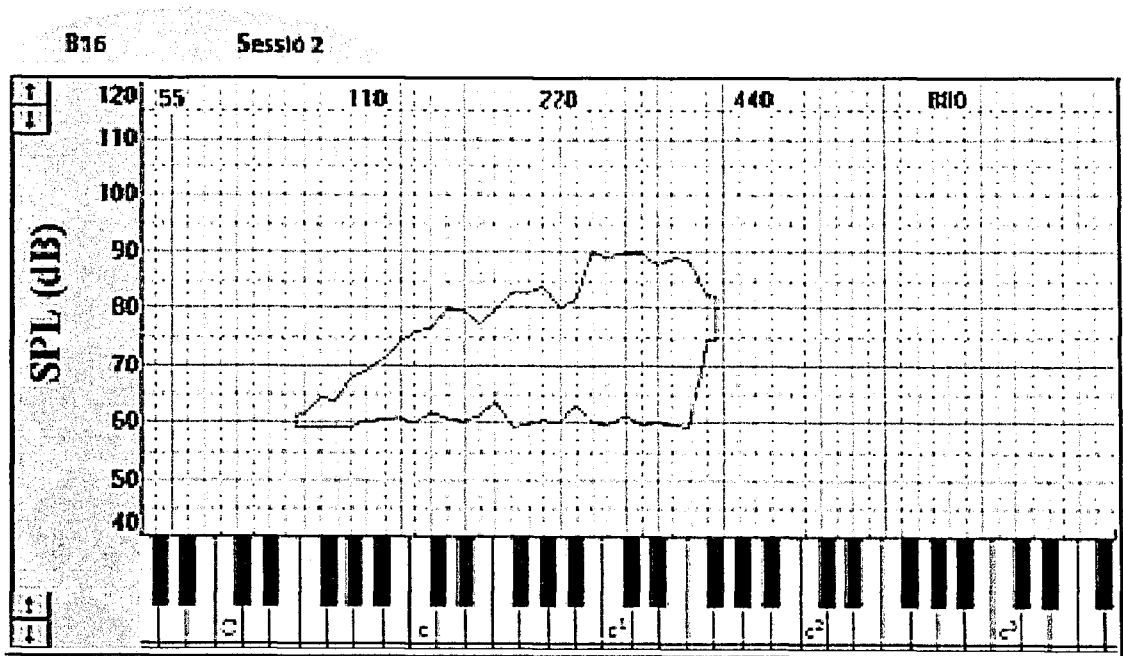
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 21.8 | 61.0 | 82.8 | Àrea: (dB x semitons) | 275.2 |



B15.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 872 | 31 | 175 | f | 1047 | c3 |

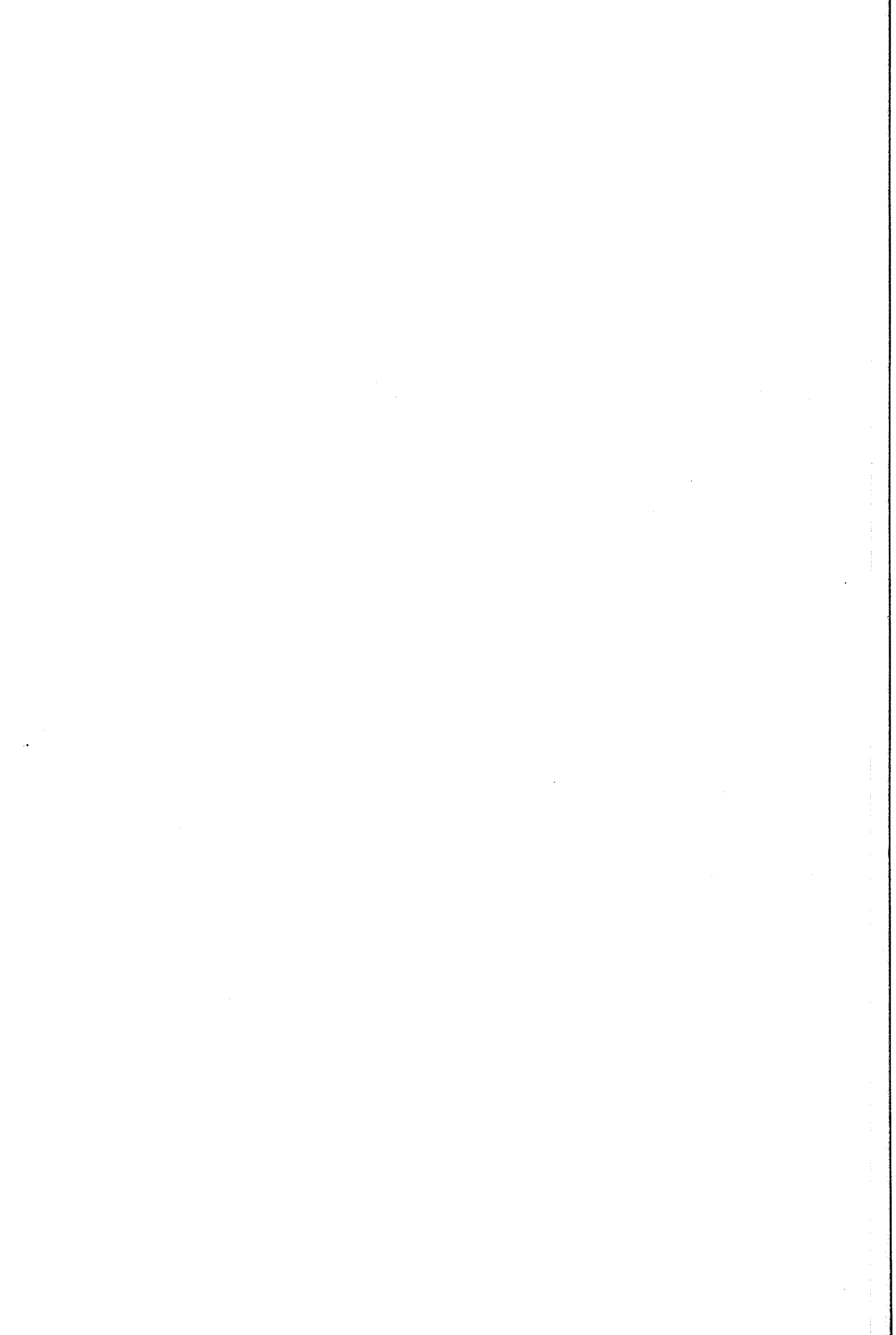
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 25.9 | 59.2 | 85.1 | Àrea: (dB x semitons) | 473.0 |



B16.2

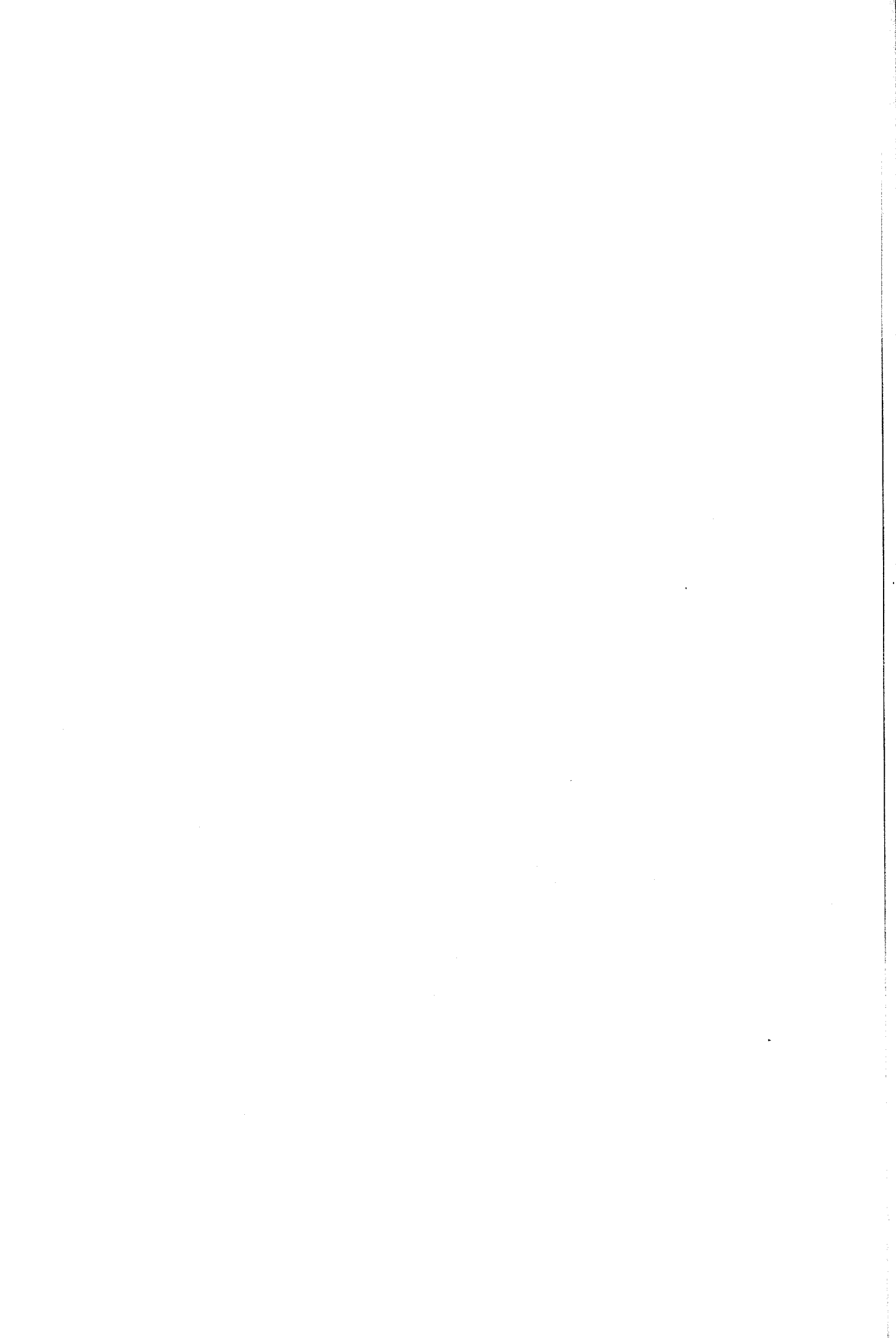
| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 283 | 25 | 87 | F | 370 | f1# |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 30.7 | 59.0 | 89.7 | Àrea: (dB x semitons) | 473.2 |

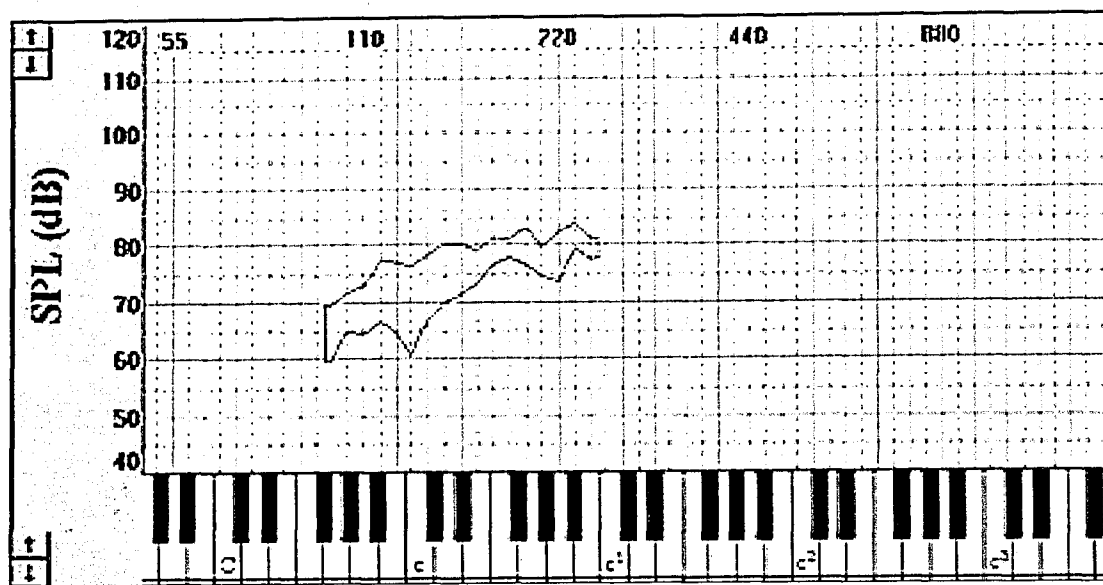


FONETOGRAMES

GRUP C



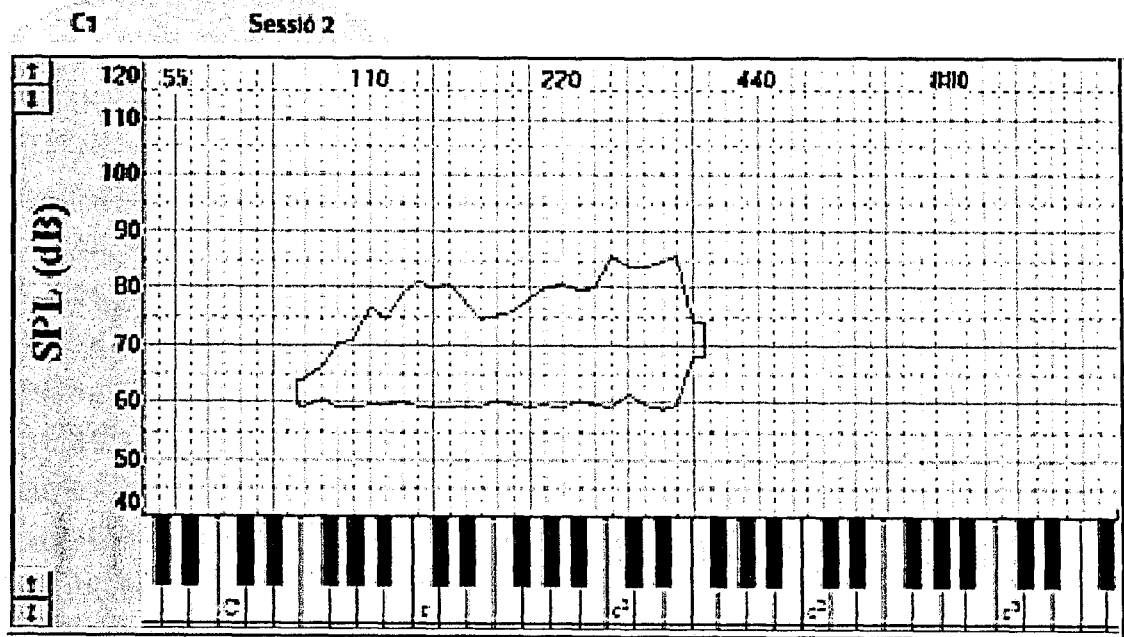
C1 Sessió 1



C1.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 149 | 16 | 98 | G | 247 | b |

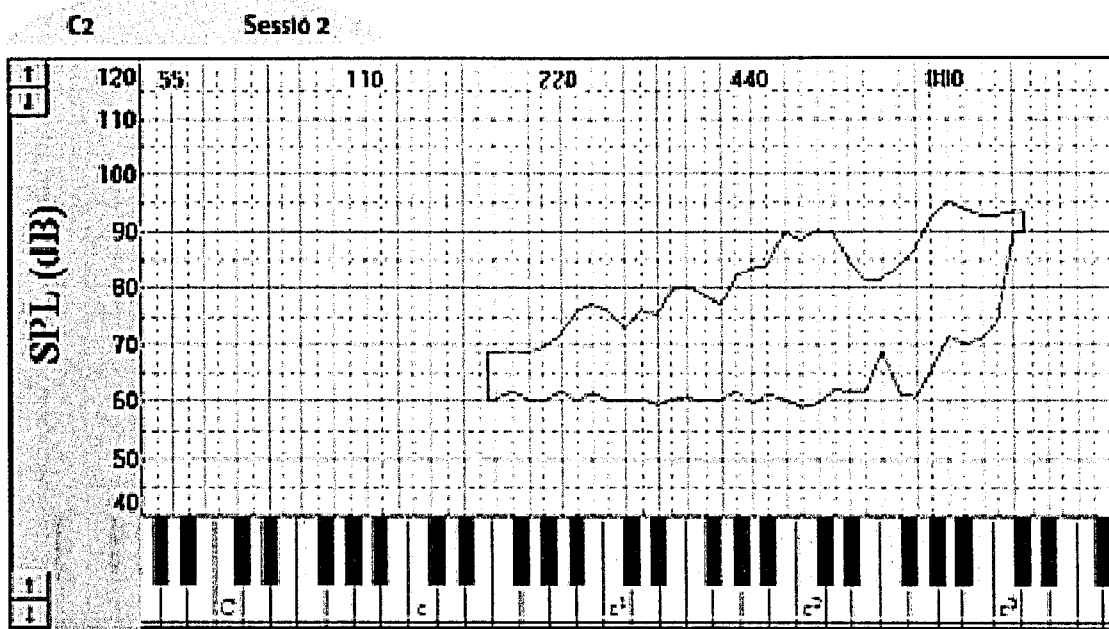
| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 24.4 | 59.6 | 83.9 | | 136.4 |



C1.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 262 | 24 | 87 | F | 349 | f1 |

| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|--|
| Marge dinàmic (dB): | 26.9 | 58.7 | 85.6 | 442.4 | |

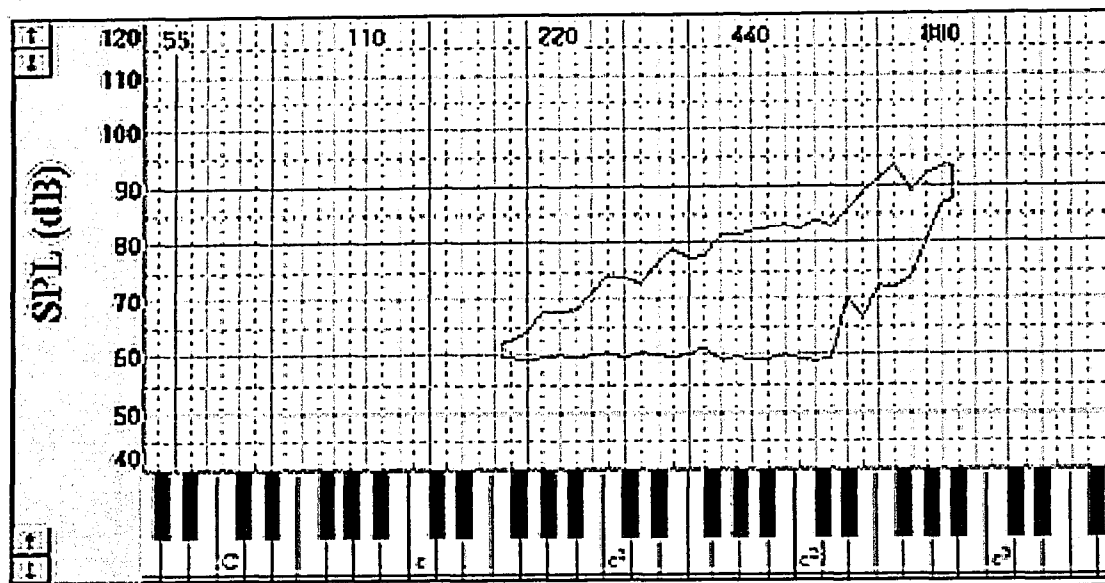


C2.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 934 | 32 | 175 | f | 1109 | c3# |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 35.8 | 59.2 | 95.0 | Àrea: (dB x semitons) | 612.7 |

C3 Sessió 1

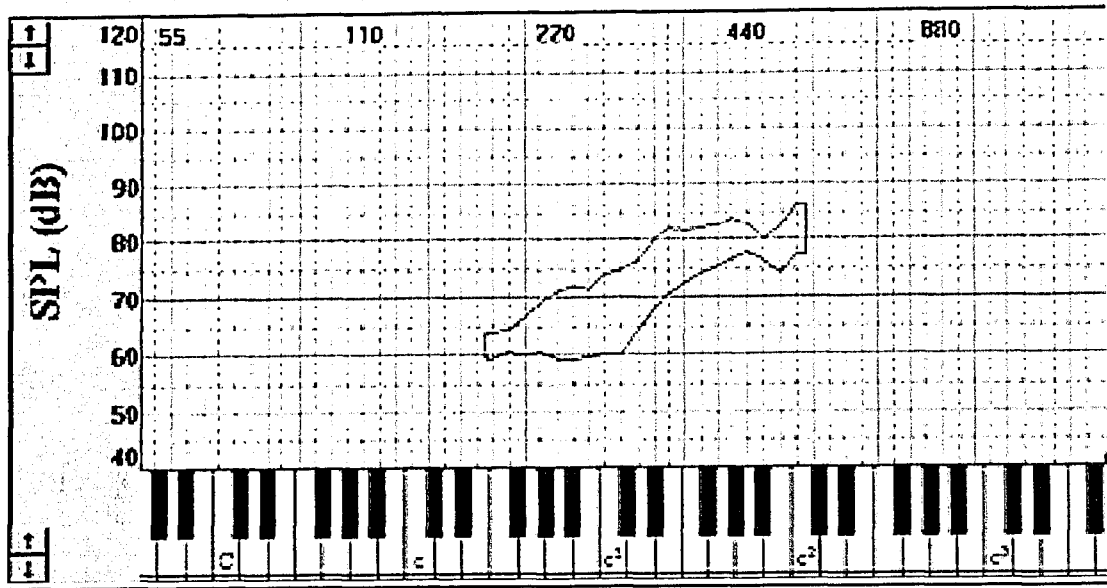


C3.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 695 | 27 | 185 | f# | 880 | a2 |

| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 34.8 | 58.7 | 93.5 | | 447.9 |

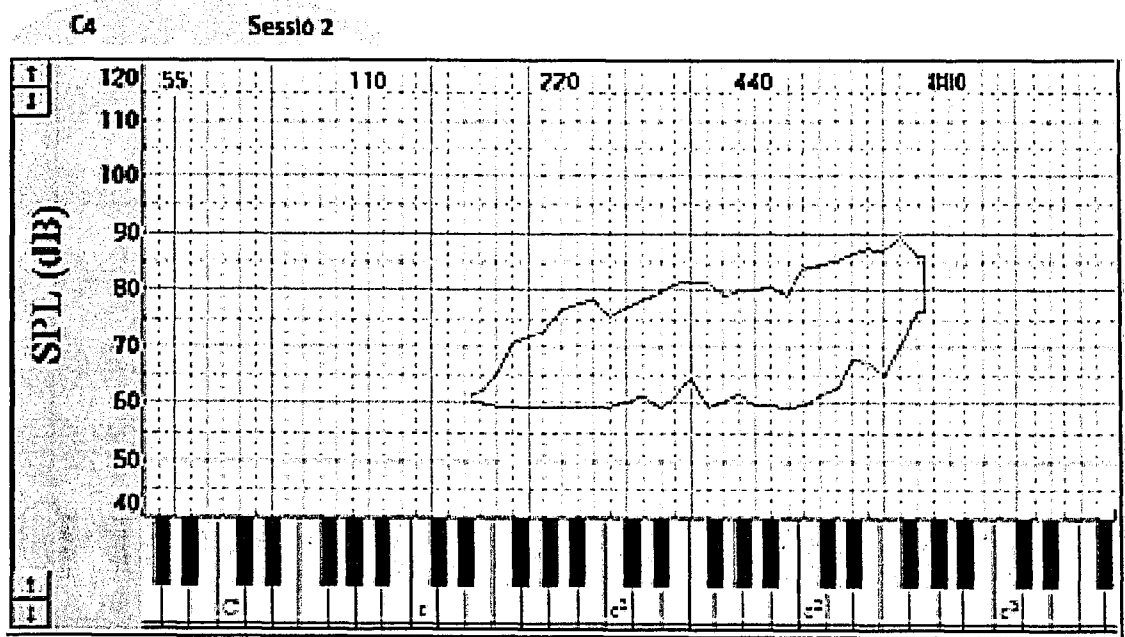
C4 Sessió 1



C4.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Minima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 349 | 19 | 175 | f | 523 | c2 |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 26.9 | 59.3 | 86.2 | Àrea: (dB x semitons) | 179.2 |

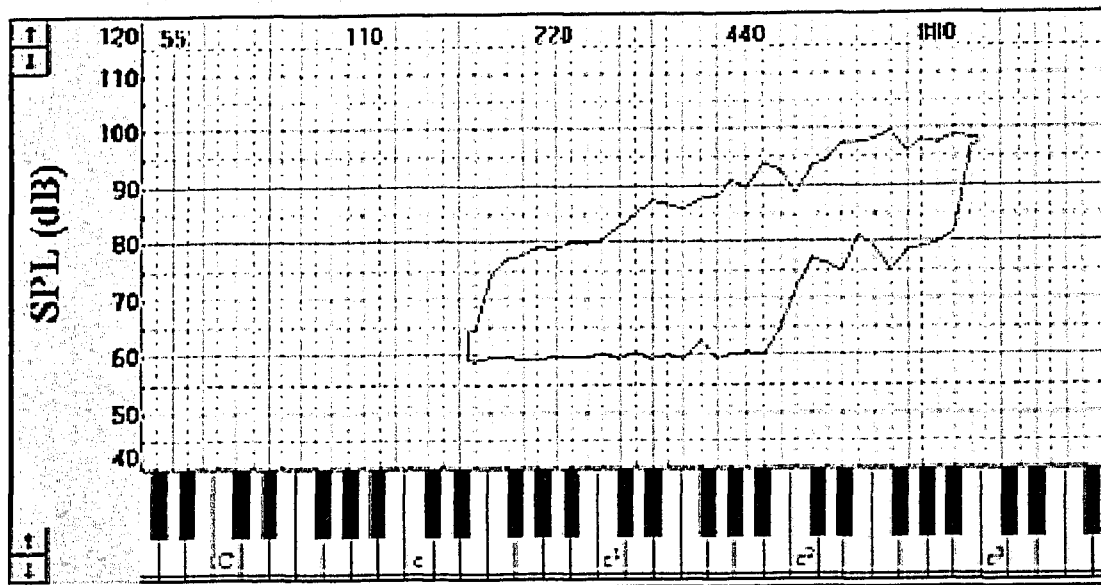


C4.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|----------------|
| Extensió tonal: | 619 | 27 | 165 | e | 784 | g ₂ |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 30.1 | 59.2 | 89.3 | Àrea: (dB x semitons) | 483.8 |

C5 Sessió 1



C5.1

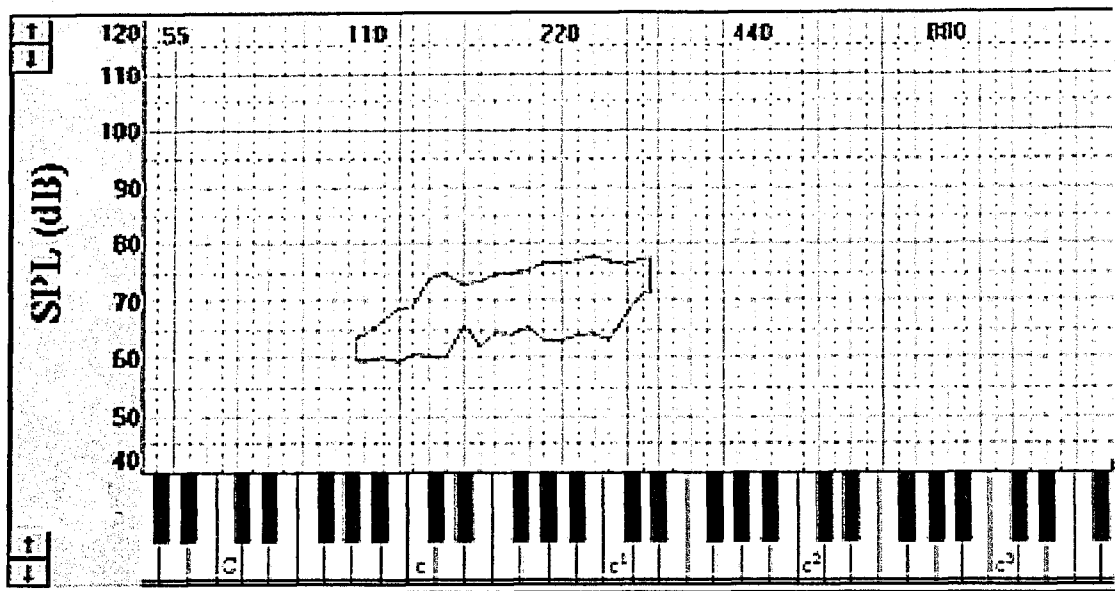
| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 823 | 31 | 165 | e | 988 | b2 |

| | Total | Minim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 40.1 | 59.2 | 99.3 | Àrea: (dB x semitons) | 665.2 |

Faint, illegible text or markings, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



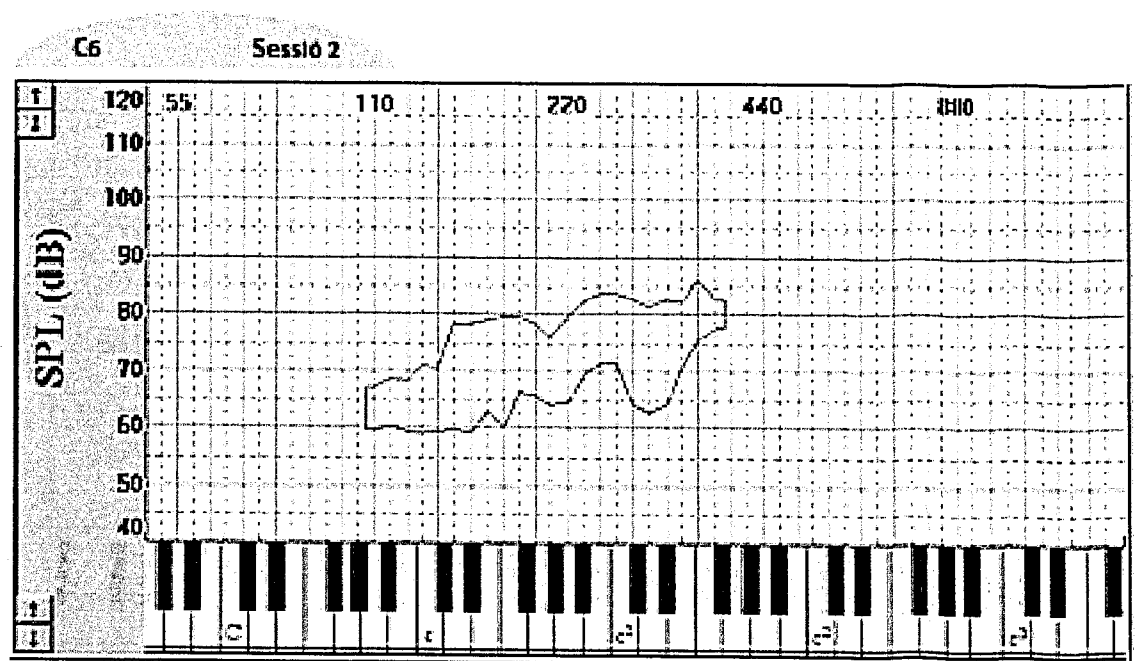
C6 Sessió 1



C6.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 184 | 17 | 110 | A | 294 | d1 |

| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|-----------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 18.5 | 59.4 | 77.9 | | 186.1 |

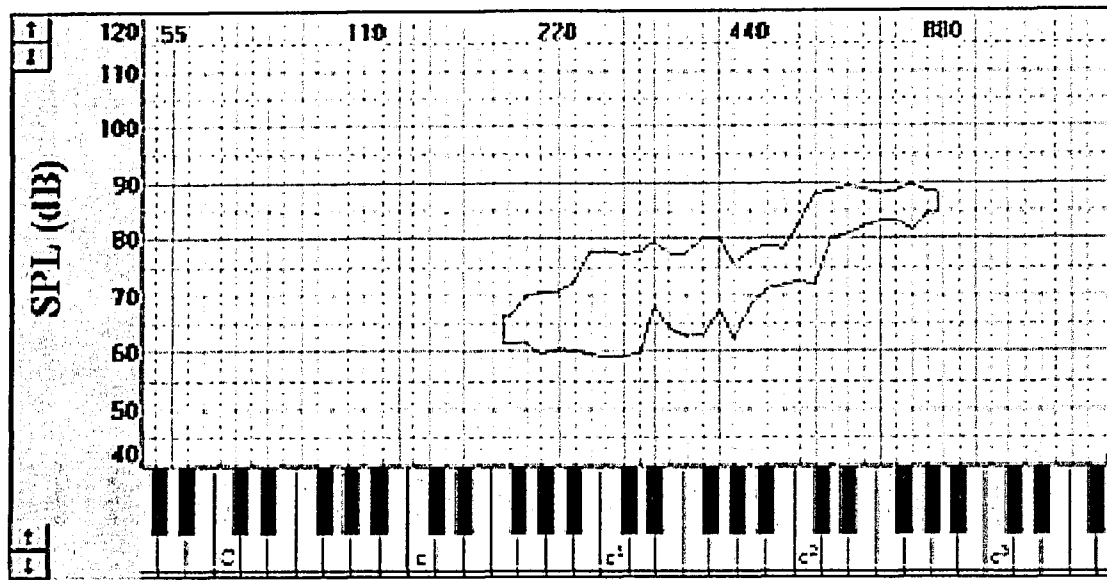


C6.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 260 | 21 | 110 | A | 370 | f1# |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 27.0 | 59.0 | 86.1 | Àrea: (dB x semitons) | 291.9 |

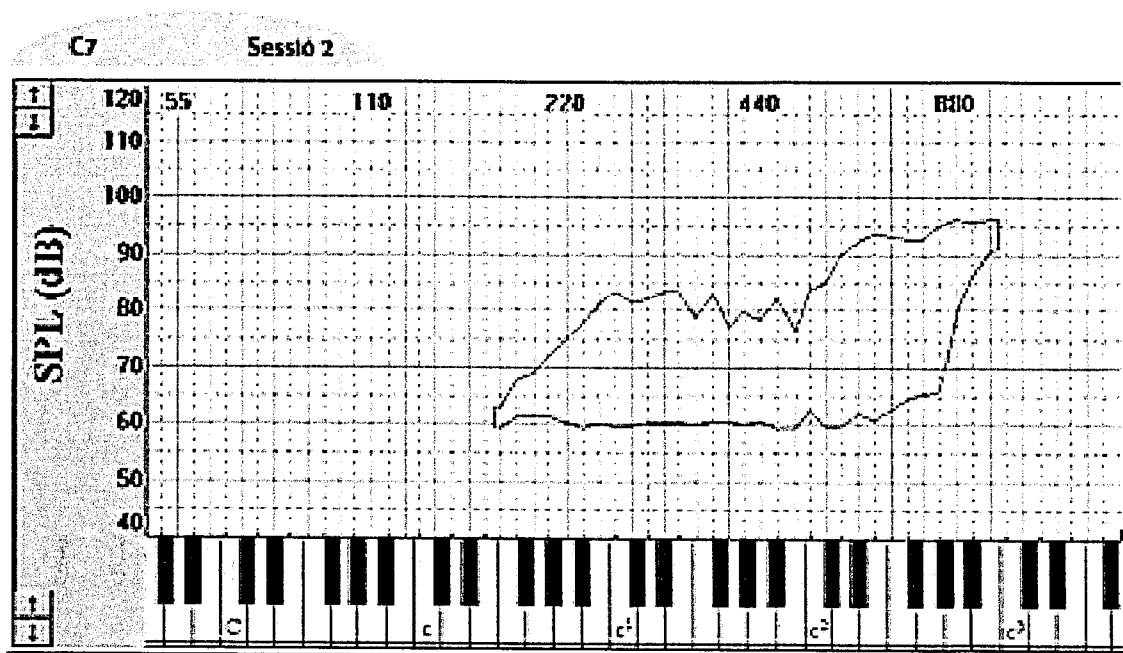
C7 Sessió 1



C7.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 646 | 26 | 185 | f# | 831 | g2# |

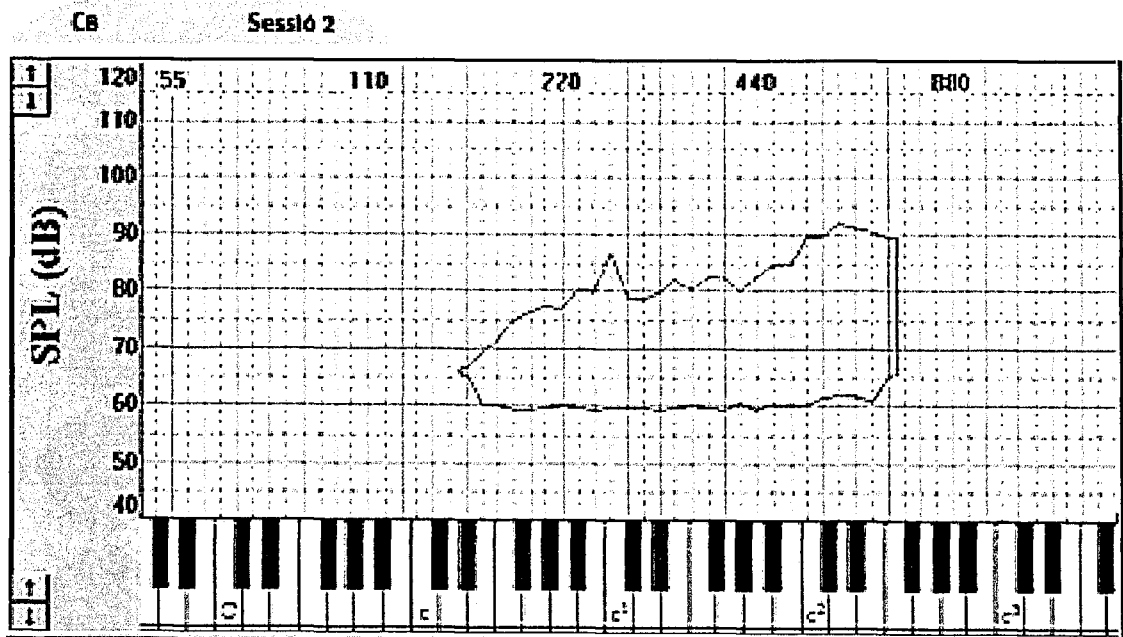
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 30.3 | 59.3 | 89.6 | Àrea: (dB x semitons) | 296.9 |



C7.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 813 | 30 | 175 | f | 988 | b2 |

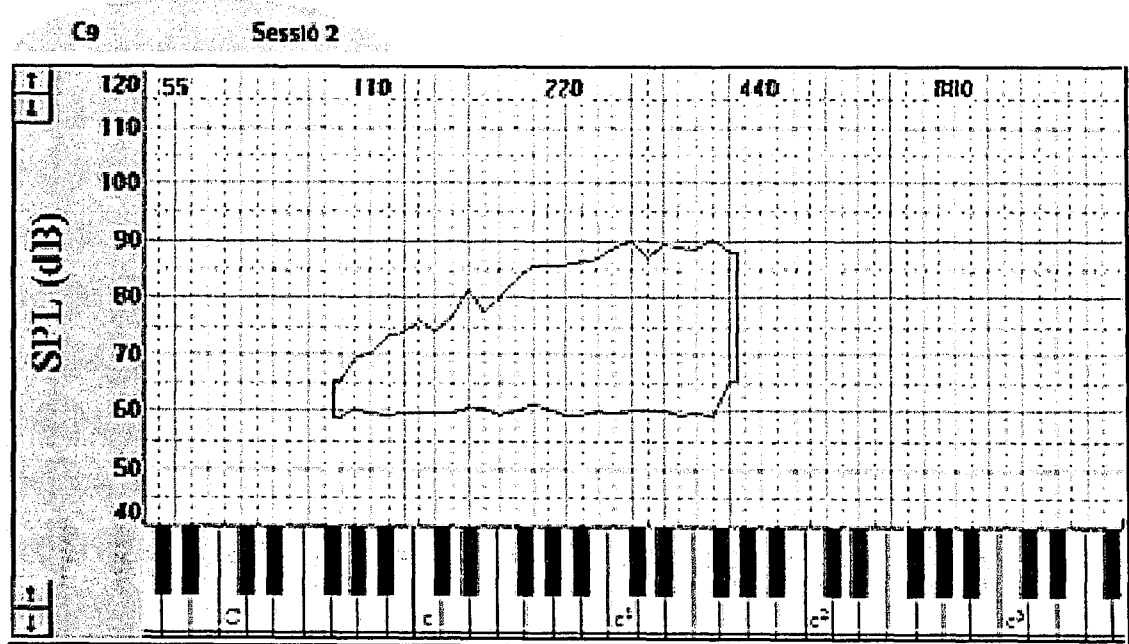
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 37.1 | 59.3 | 96.5 | Àrea: (dB x semitons) | 615.6 |



C8.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 543 | 26 | 156 | d# | 698 | f2 |

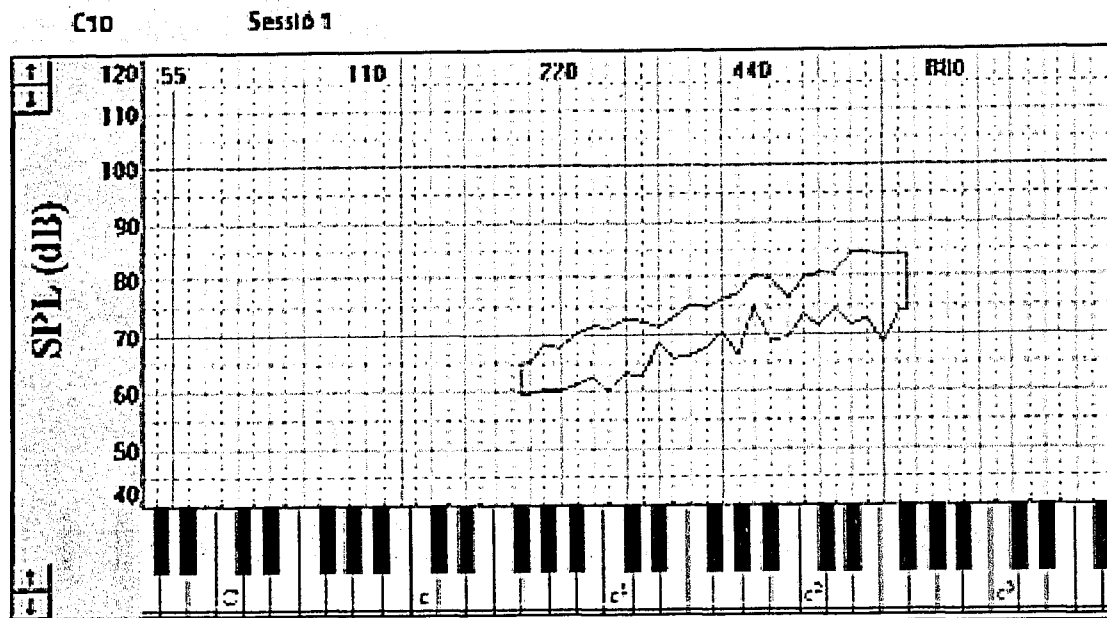
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 32.4 | 59.3 | 91.7 | Àrea: (dB x semitons) | 563.1 |



C9.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 294 | 24 | 98 | G | 392 | g1 |

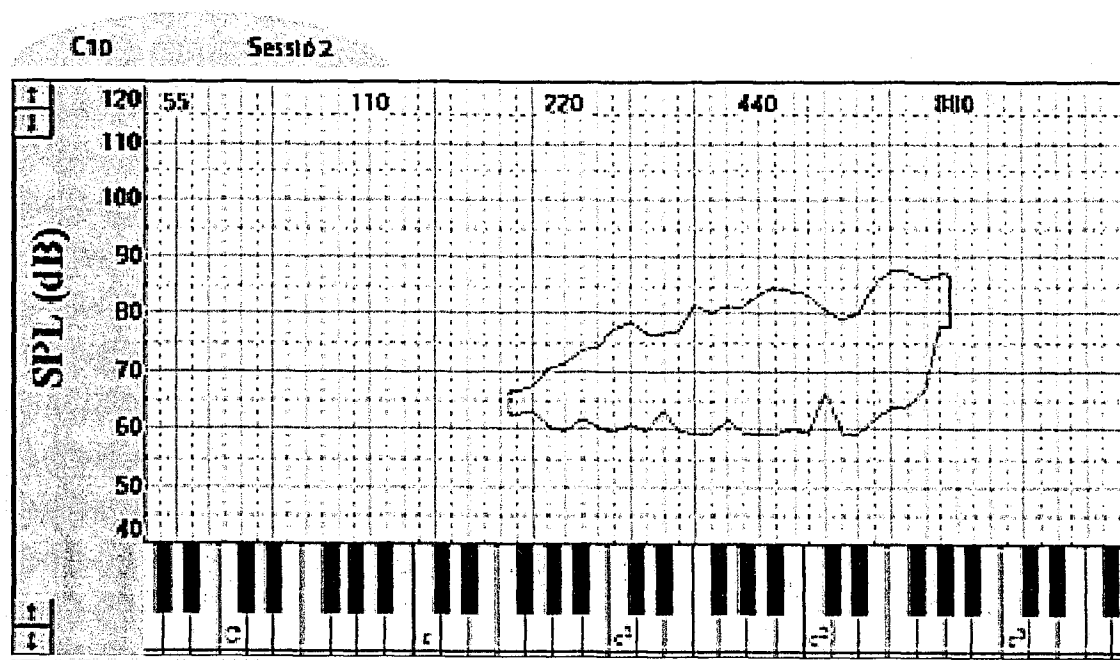
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 31.3 | 58.9 | 90.2 | Àrea: (dB x semitons) | 536.4 |



C10.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 544 | 23 | 196 | g | 740 | f2# |

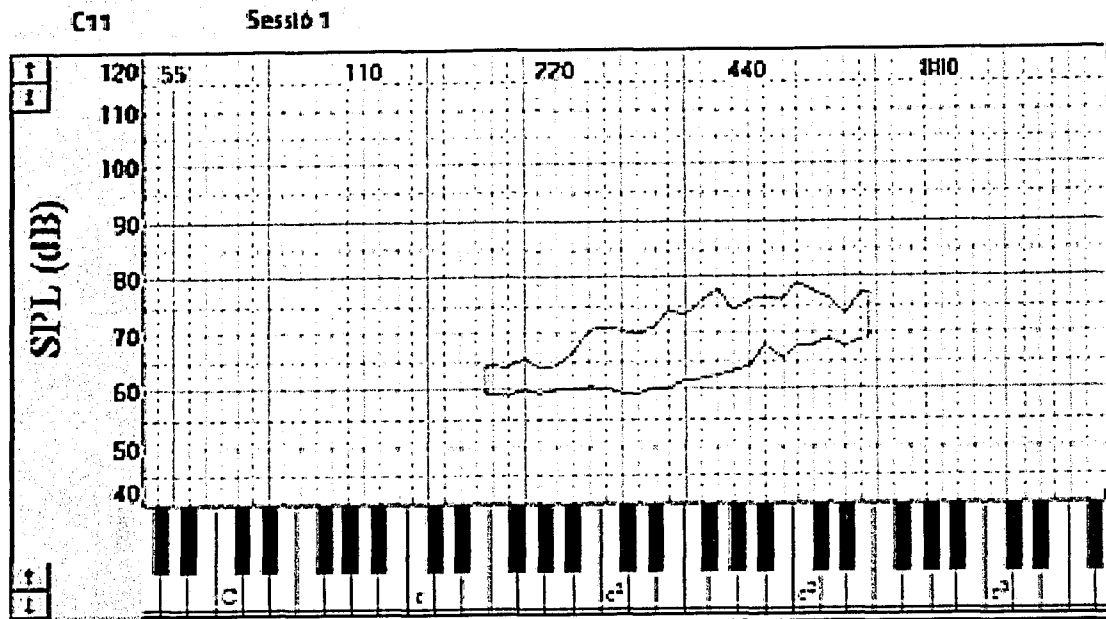
| | Total | Minim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 24.7 | 59.7 | 84.3 | Àrea: (dB x semitons) | 206.7 |



C10.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 646 | 26 | 185 | f# | 831 | g2# |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 28.6 | 59.2 | 87.8 | Àrea: (dB x semitons) | 472.1 |

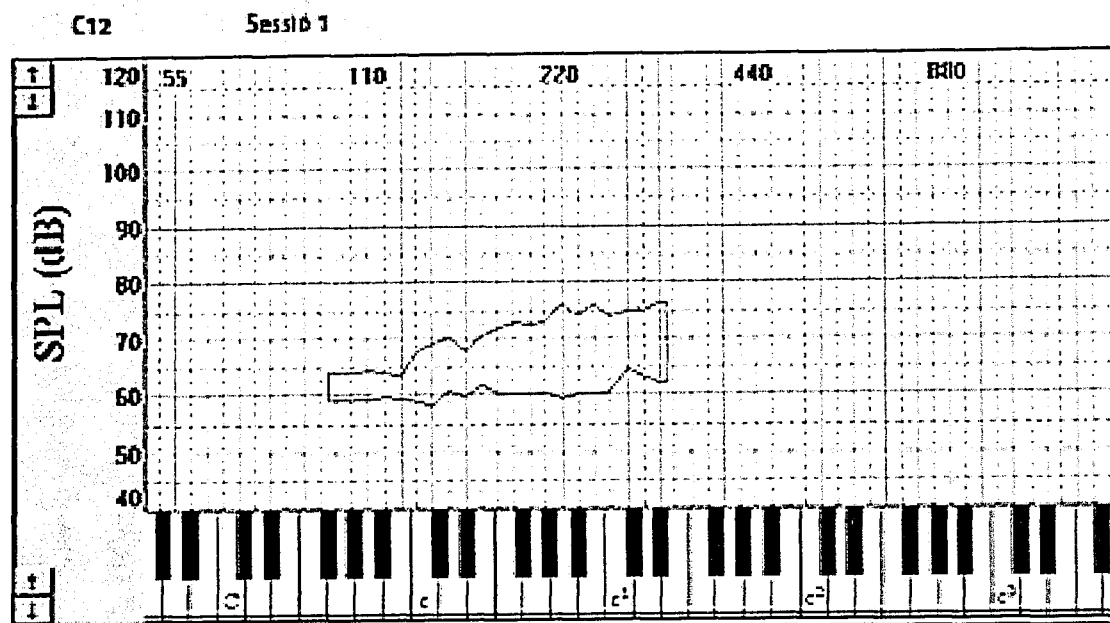


C11.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx.. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|------------|
| Extensió tonal: | 485 | 23 | 175 | f | 659 | e2 |

| | Total | Minim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 19.7 | 59.2 | 78.9 | Àrea: (dB x semitons) | 222.6 |

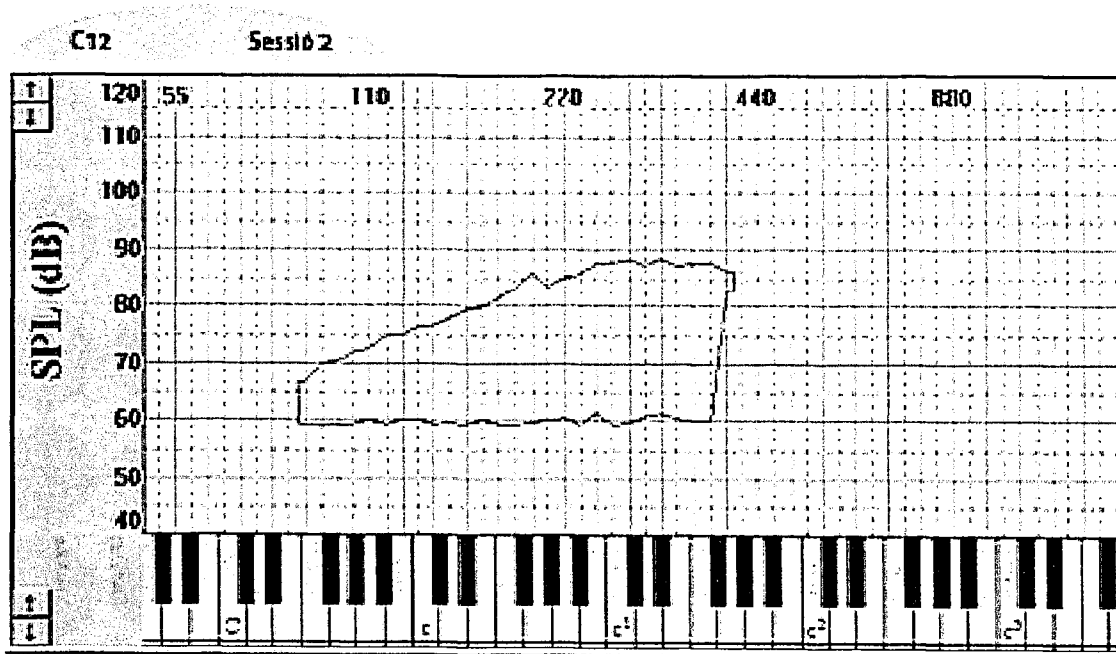
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.



C12.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 213 | 20 | 98 | G | 311 | d1# |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 18.1 | 58.1 | 76.3 | Àrea: (dB x semitons) | 215.8 |



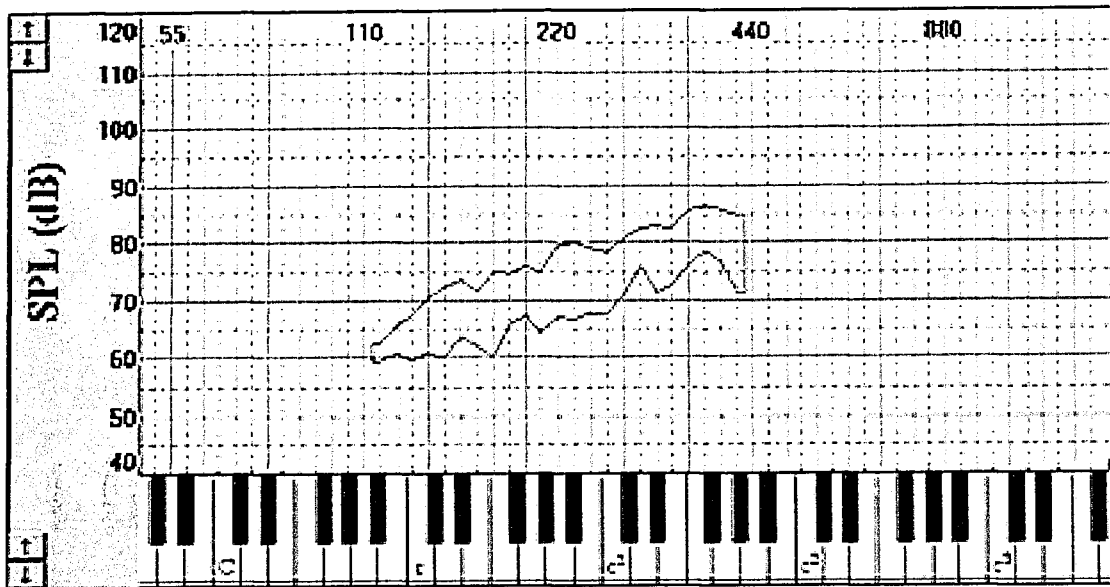
C12.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 305 | 26 | 87 | F | 392 | g1 |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 29.2 | 59.0 | 88.2 | Àrea: (dB x semitons) | 544.4 |

C13

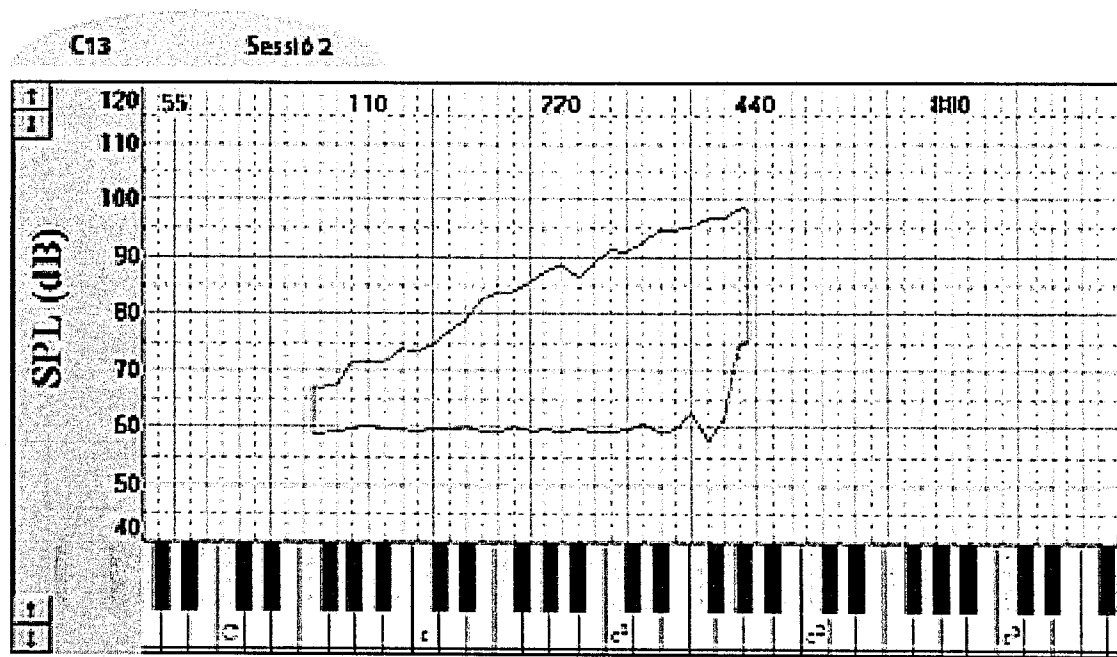
Sessió 1



C13.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 299 | 22 | 117 | A# | 415 | g1# |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 27.2 | 59.3 | 86.5 | Àrea: (dB x semitons) | 225.8 |

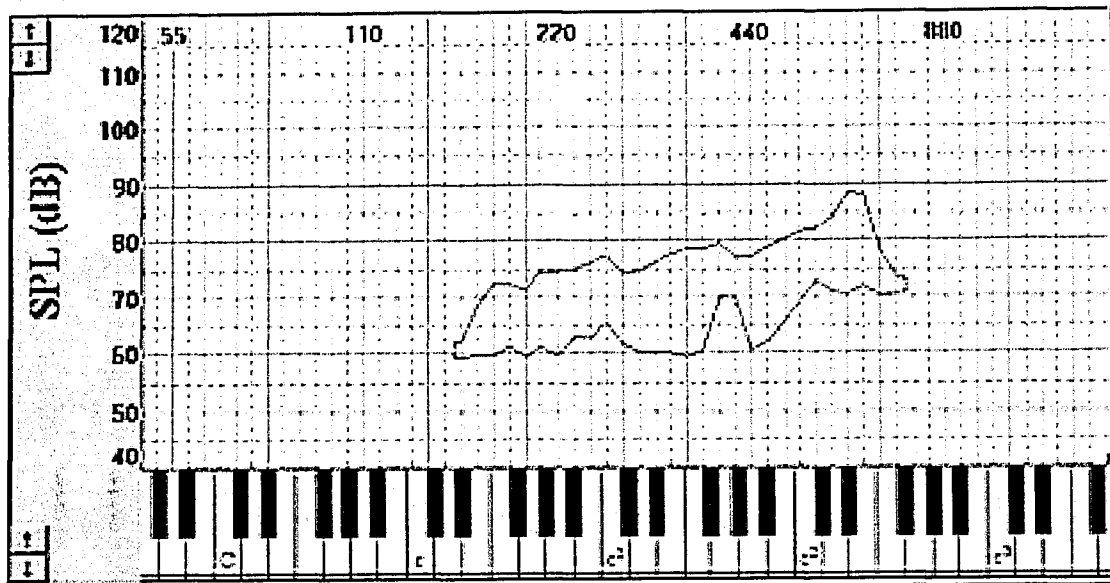


C13.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 323 | 26 | 92 | F# | 415 | g1# |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 40.9 | 57.5 | 98.4 | Àrea: (dB x semitons) | 635.8 |

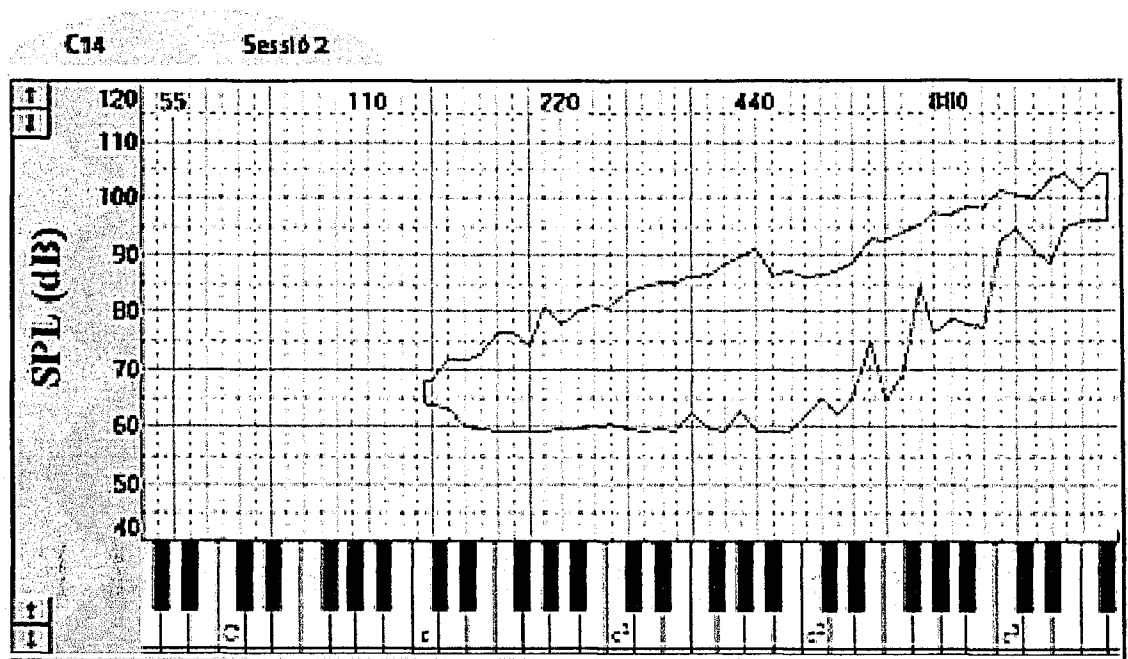
C14 Sessió 1



C14.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 584 | 27 | 156 | d# | 740 | f2# |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 29.0 | 59.2 | 88.2 | Àrea: (dB x semitons) | 354.5 |

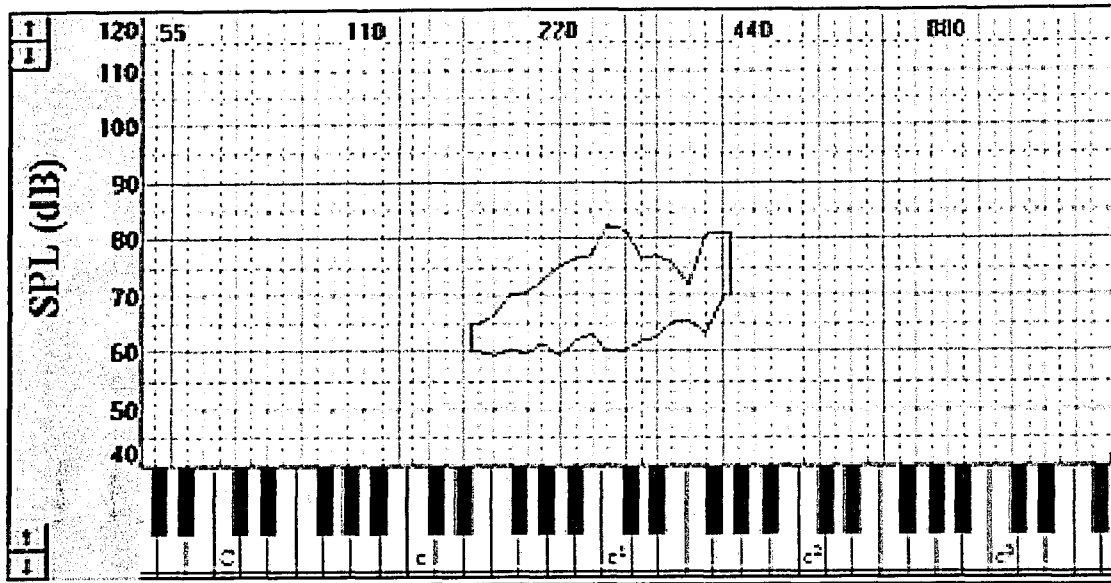


C14.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 1341 | 41 | 139 | c# | 1480 | f3# |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 44.8 | 59.2 | 104.0 | Àrea: (dB x semitons) | 797.2 |

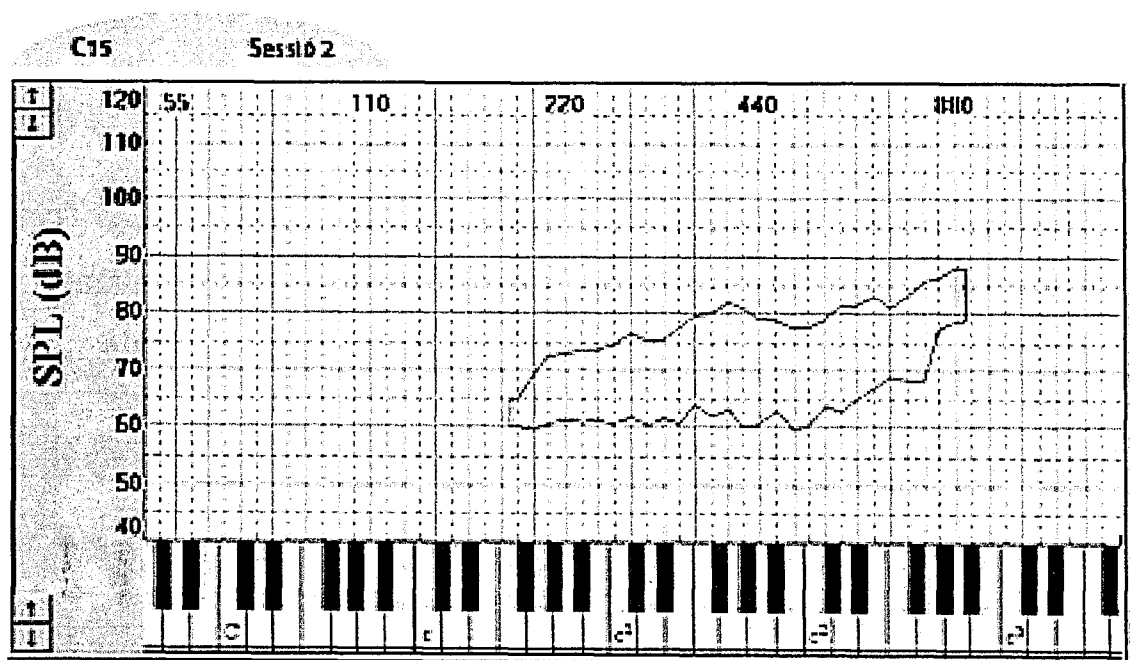
C15 Sessió 1



C15.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 227 | 15 | 165 | e | 392 | g1 |

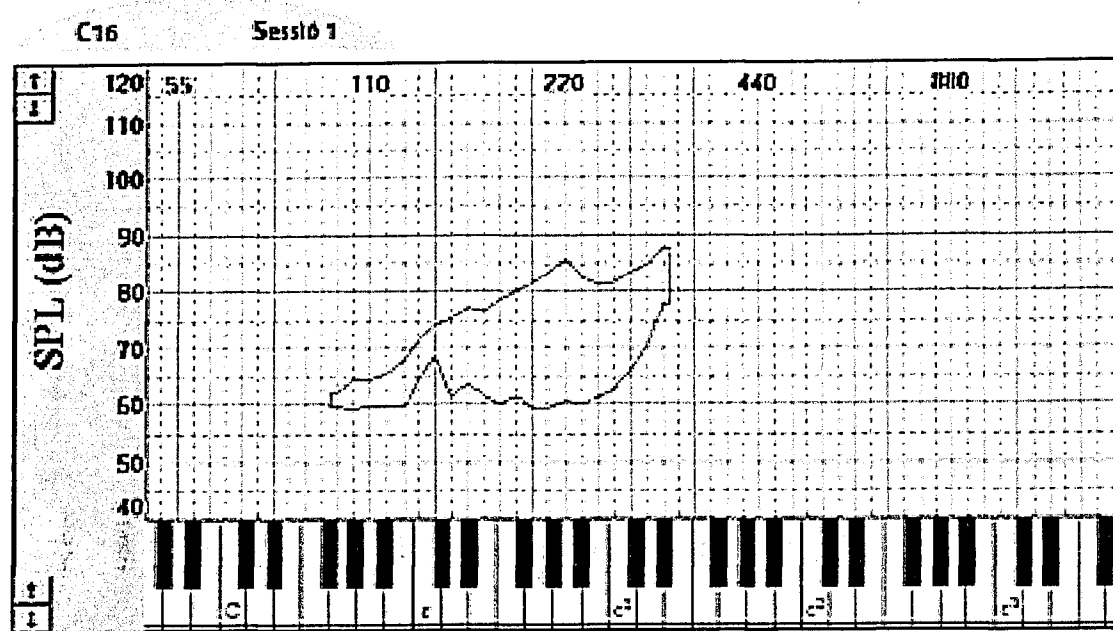
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 22.7 | 59.4 | 82.0 | Àrea: (dB x semitons) | 204.8 |



C15.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 695 | 27 | 185 | f# | 880 | a2 |

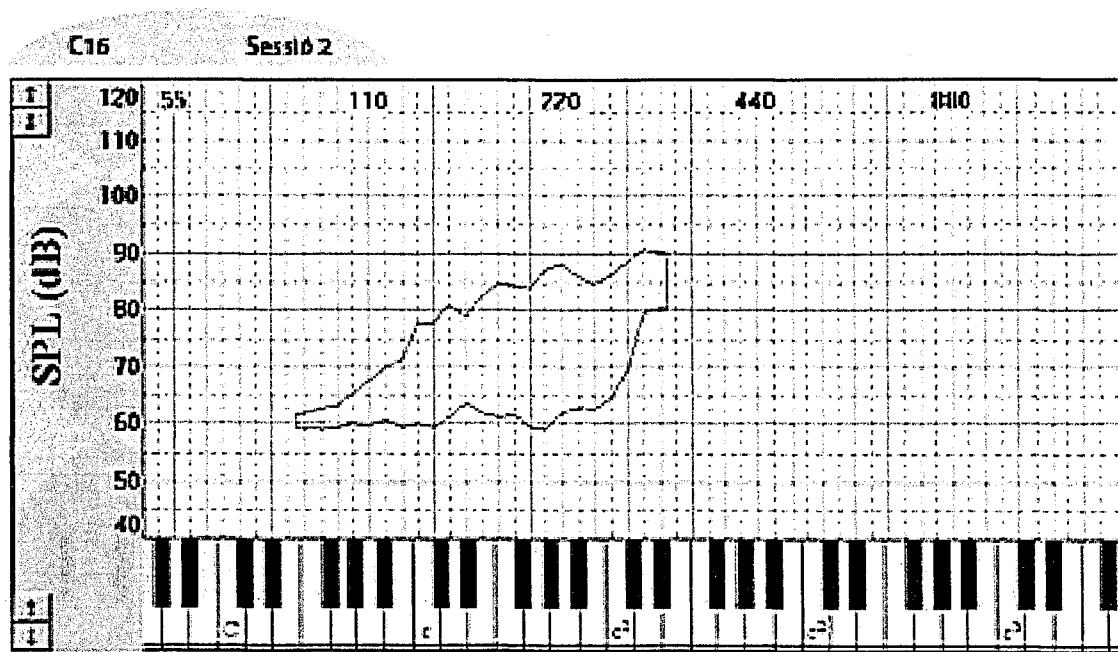
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 28.5 | 59.6 | 88.1 | Àrea: (dB x semitons) | 410.2 |



C16.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 213 | 20 | 98 | G | 311 | d1# |

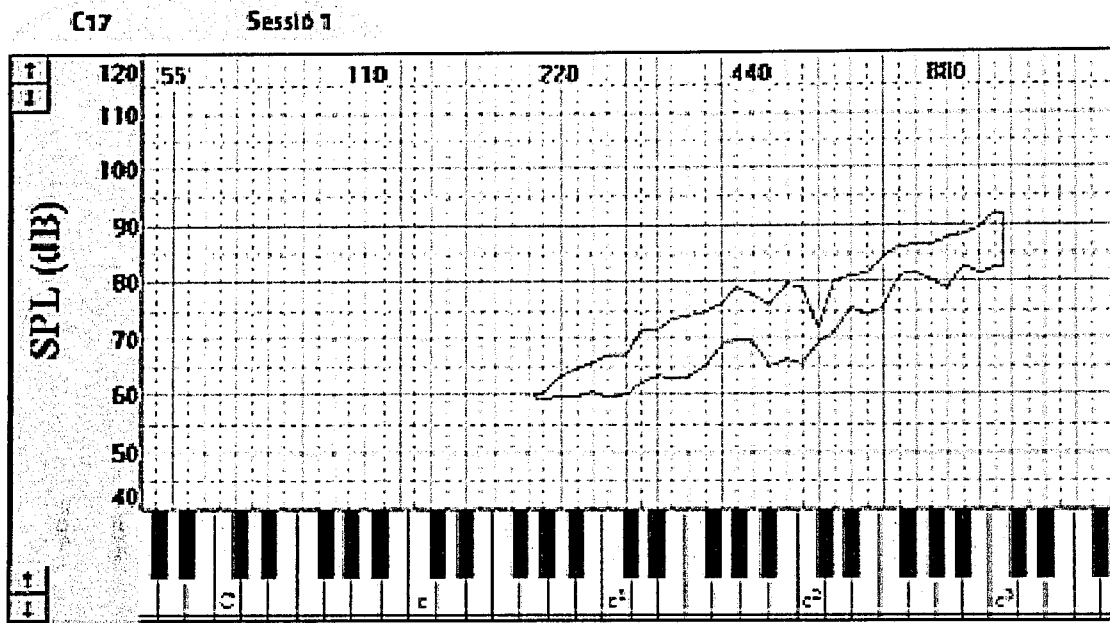
| | Total | Minim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 28.5 | 59.2 | 87.8 | Àrea: (dB x semitons) | 291.9 |



C16.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 224 | 22 | 87 | F | 311 | d1# |

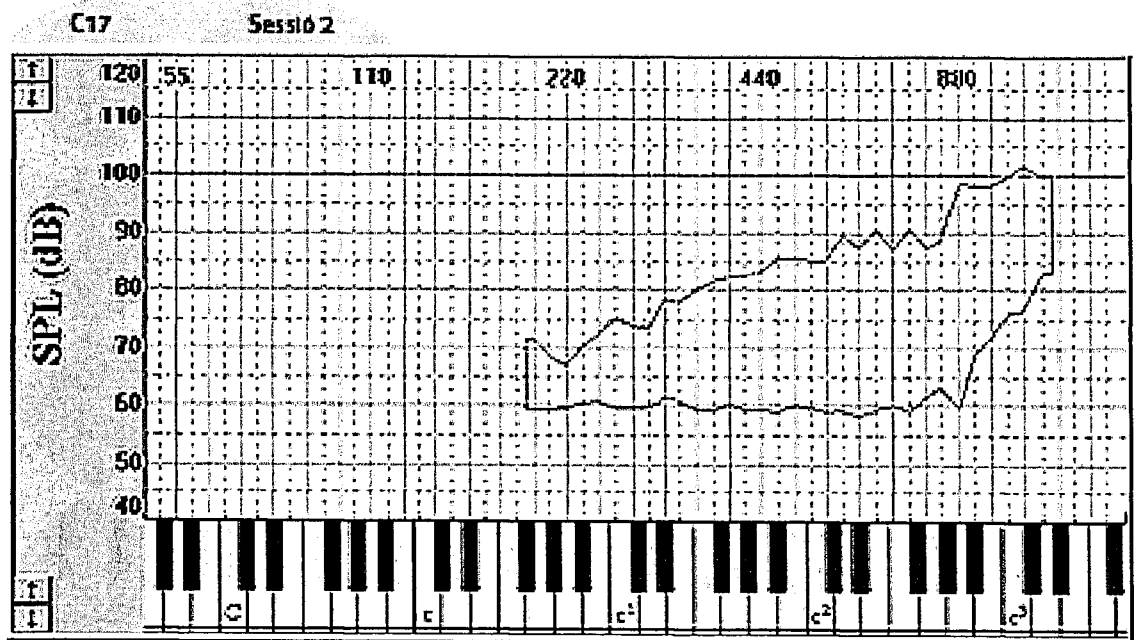
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 31.4 | 59.0 | 90.4 | Àrea: (dB x semitons) | 367.1 |



C17.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|---------------|---------------------|-------------|--------------|----------------|--------------|
| Extensió tonal: | 839 | 28 | 208 | g# | 1047 | c3 |

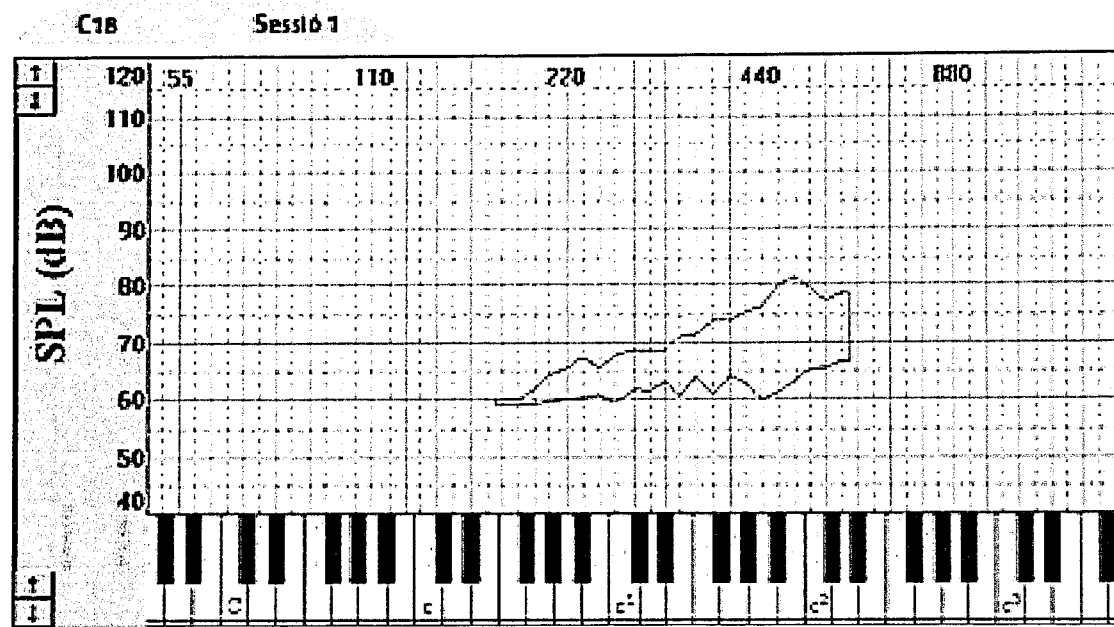
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 32.0 | 59.6 | 91.6 | Àrea: (dB x semitons) | 220.5 |



C17.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 979 | 31 | 196 | g | 1175 | d3 |

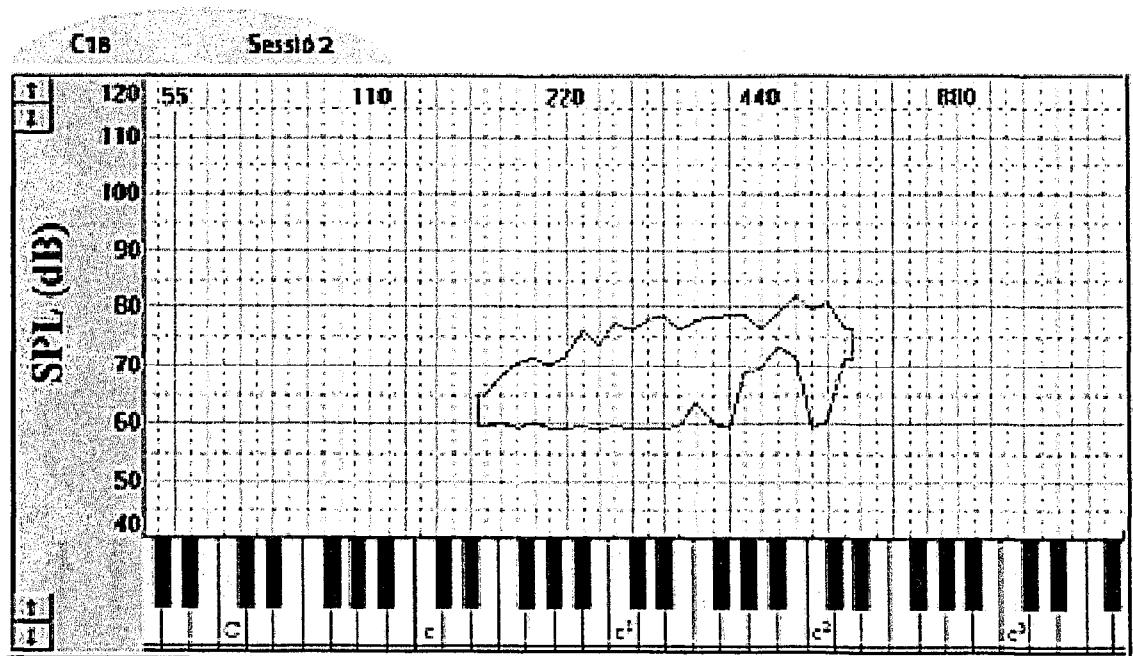
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 43.0 | 58.5 | 101.5 | Àrea: (dB x semitons) | 699.5 |



C18.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Minima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 413 | 21 | 175 | f | 587 | d2 |

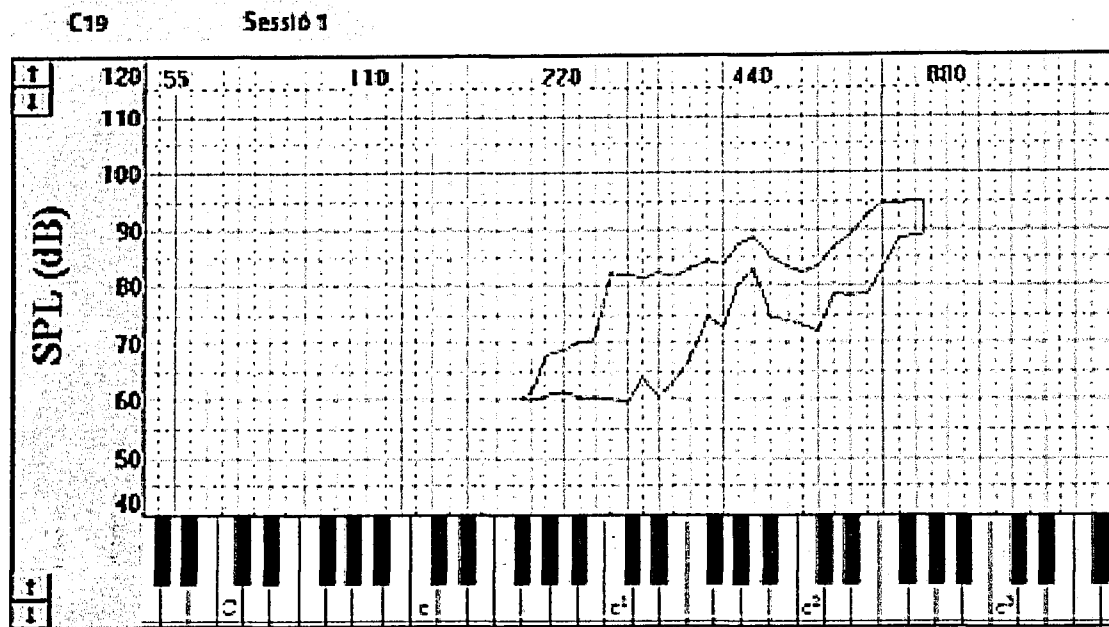
| | Total | Minim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 22.1 | 59.2 | 81.3 | Àrea: (dB x semitons) | 194.8 |



C18.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 423 | 22 | 165 | e | 587 | d2 |

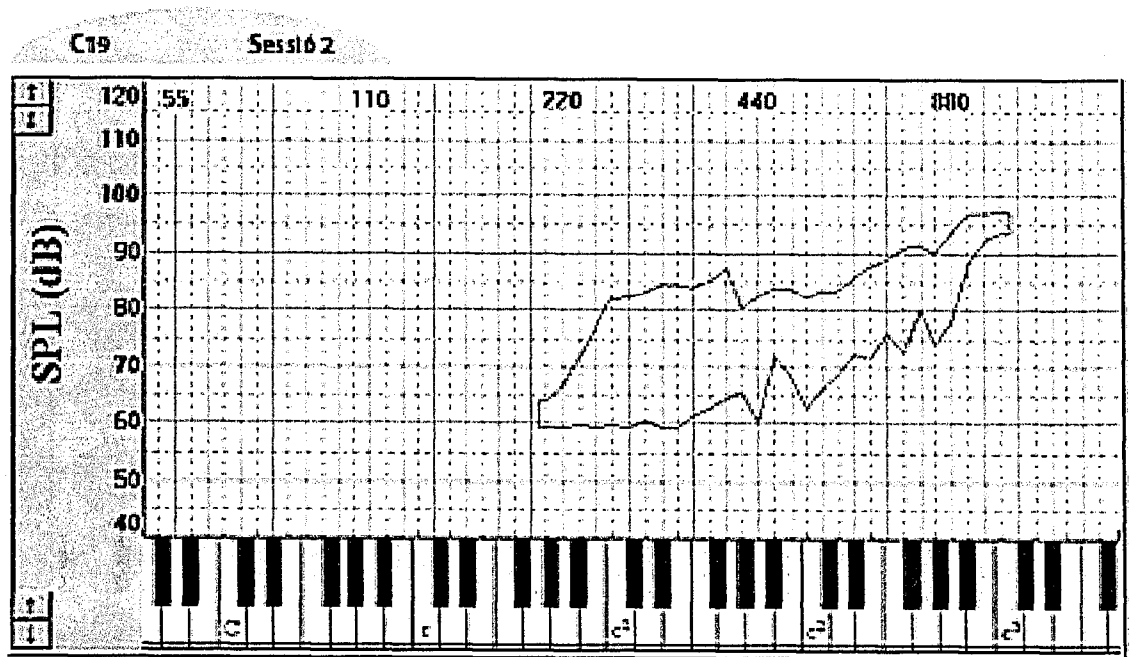
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 22.7 | 59.1 | 81.8 | Àrea: (dB x semitons) | 307.0 |



C19.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 588 | 24 | 196 | g | 784 | g2 |

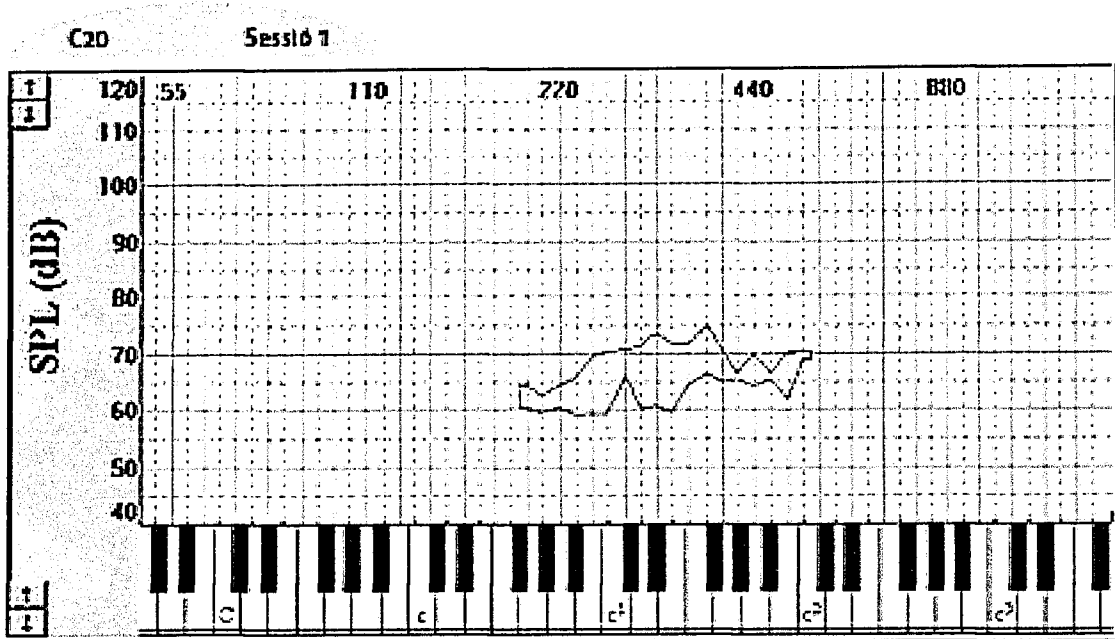
| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 35.1 | 59.7 | 94.8 | | 281.3 |



C19.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 839 | 28 | 208 | g# | 1047 | c3 |

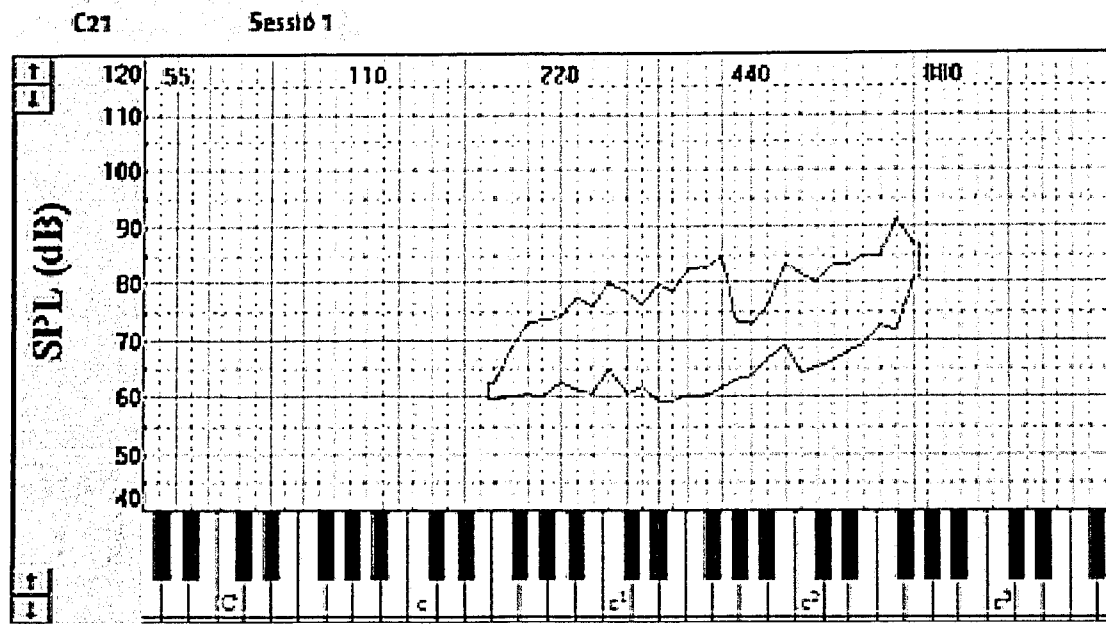
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 38.1 | 59.2 | 97.3 | Àrea: (dB x semitons) | 462.8 |



C20.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|----------------|
| Extensió tonal: | 327 | 17 | 196 | g | 523 | c ₂ |

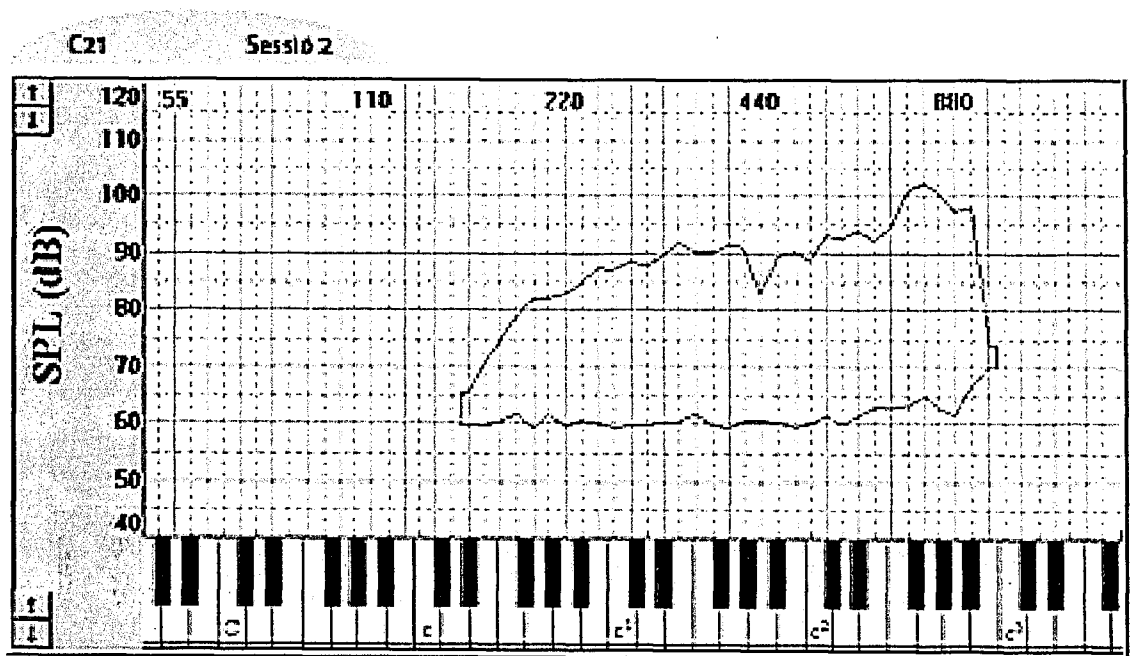
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 16.0 | 59.0 | 75.1 | Àrea: (dB x semitons) | 115.8 |



C21.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 609 | 26 | 175 | f | 784 | g2 |

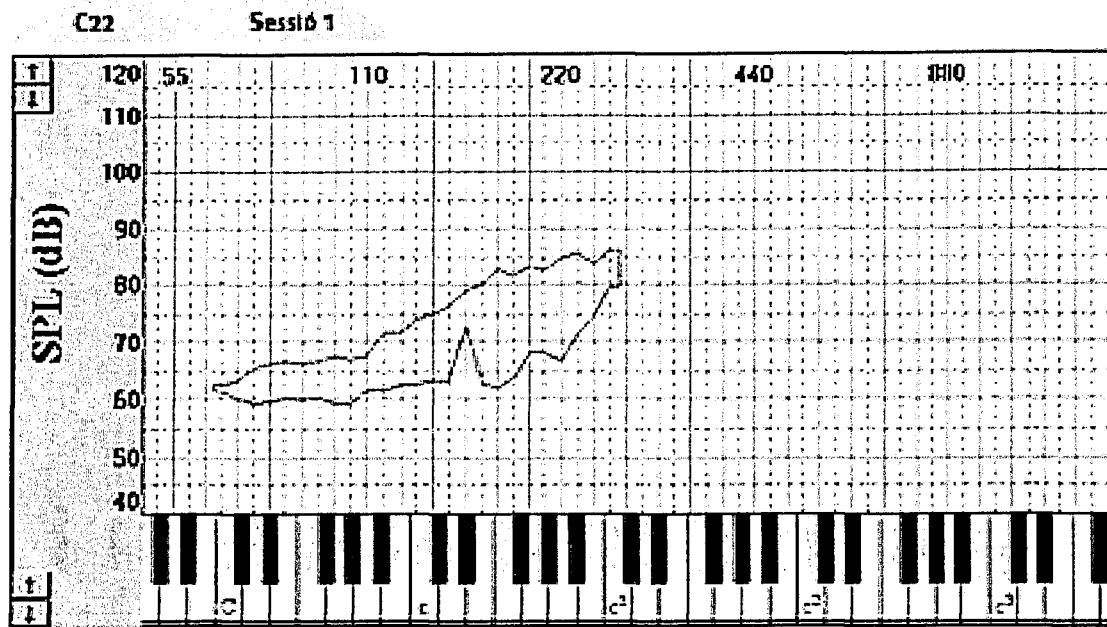
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 32.1 | 59.2 | 91.4 | Àrea: (dB x semitons) | 394.9 |



C21.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 832 | 32 | 156 | d# | 988 | b2 |

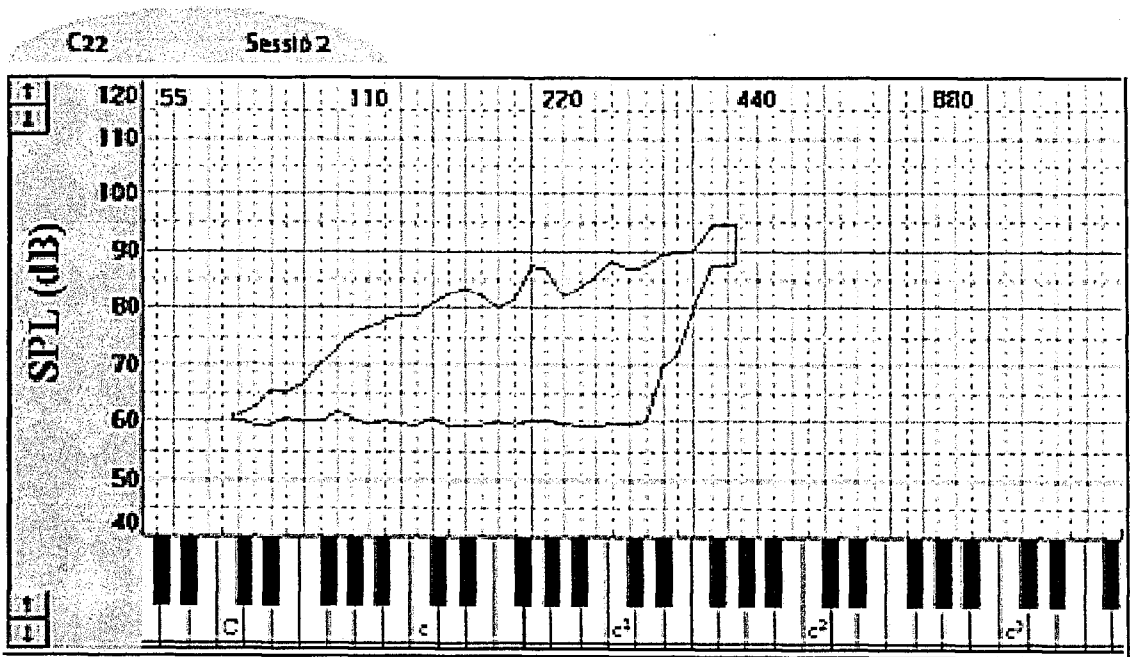
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 42.9 | 59.1 | 102.0 | Àrea: (dB x semitons) | 881.7 |



C22.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 196 | 24 | 65 | C | 262 | c1 |

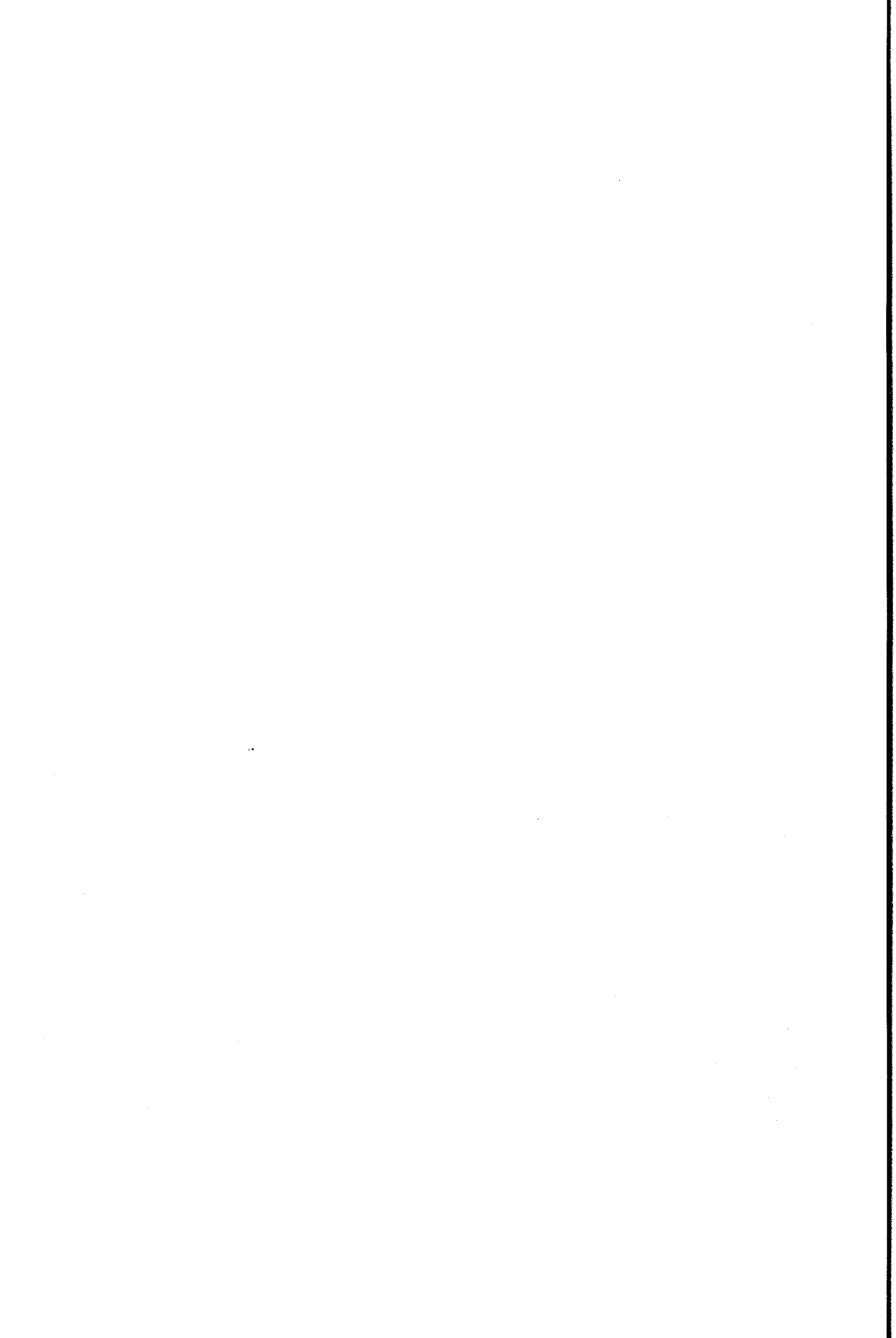
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 26.8 | 59.4 | 86.2 | Àrea: (dB x semitons) | 250.2 |



C22.2

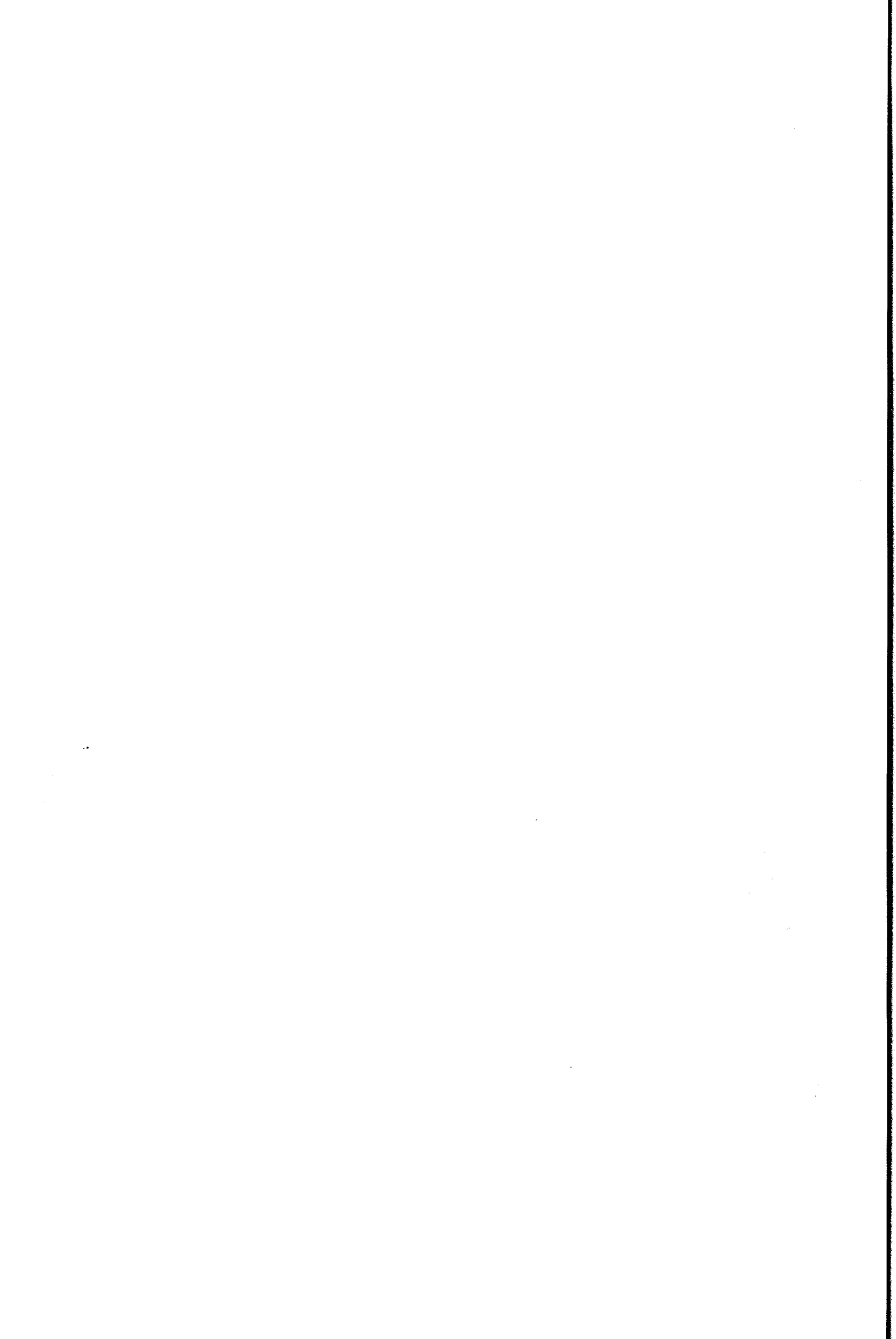
| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 323 | 30 | 69 | C# | 392 | g1 |

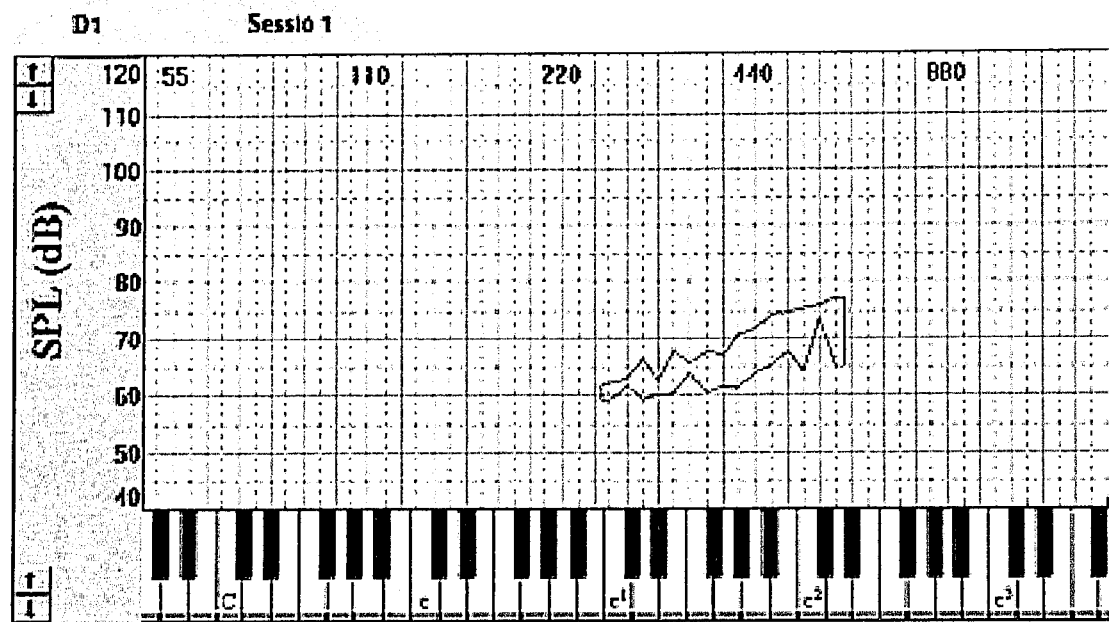
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 35.1 | 59.4 | 94.5 | Àrea: (dB x semitons) | 530.3 |



FONETOGRAMES

GRUP D

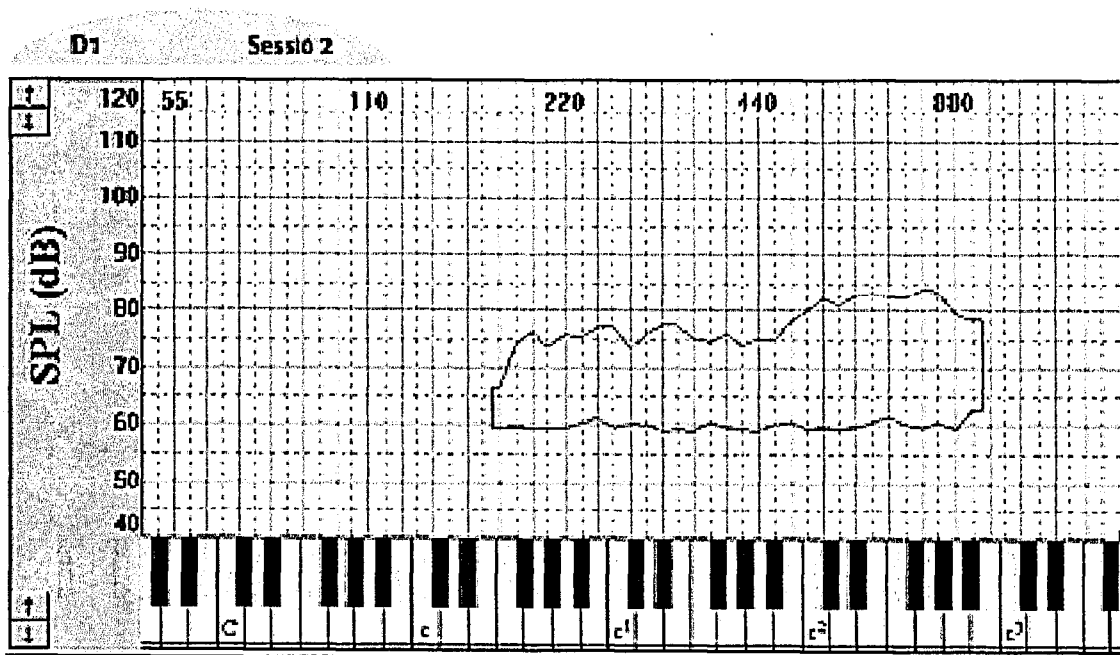




D1.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 326 | 14 | 262 | c1 | 587 | d2 |

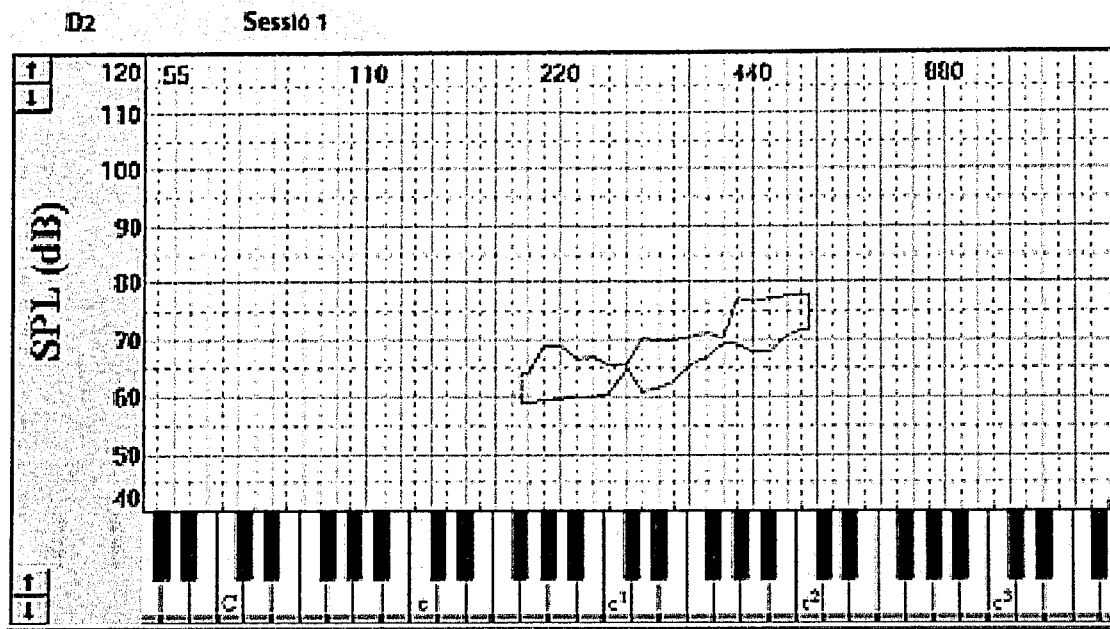
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|------|
| Marge dinàmic (dB): | 17.9 | 59.2 | 77.1 | Àrea: (dB x semitons) | 94.9 |



D1.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 758 | 29 | 175 | f | 932 | a2# |

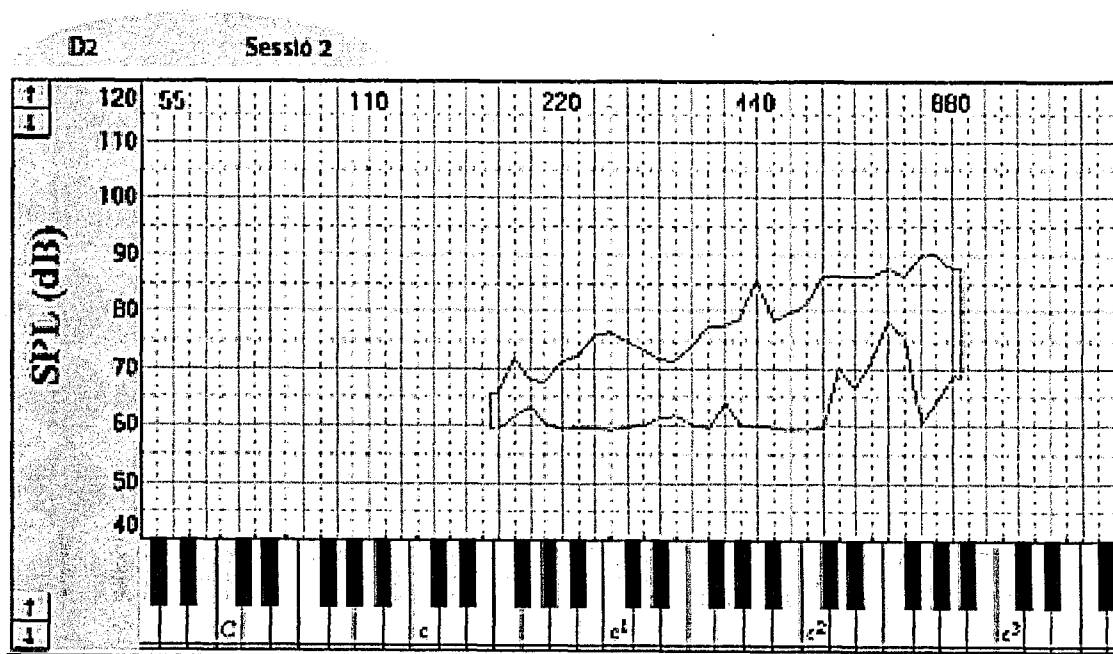
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 24.7 | 59.2 | 83.9 | Àrea: (dB x semitons) | 528.1 |



D2.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 327 | 17 | 196 | g | 523 | c2 |

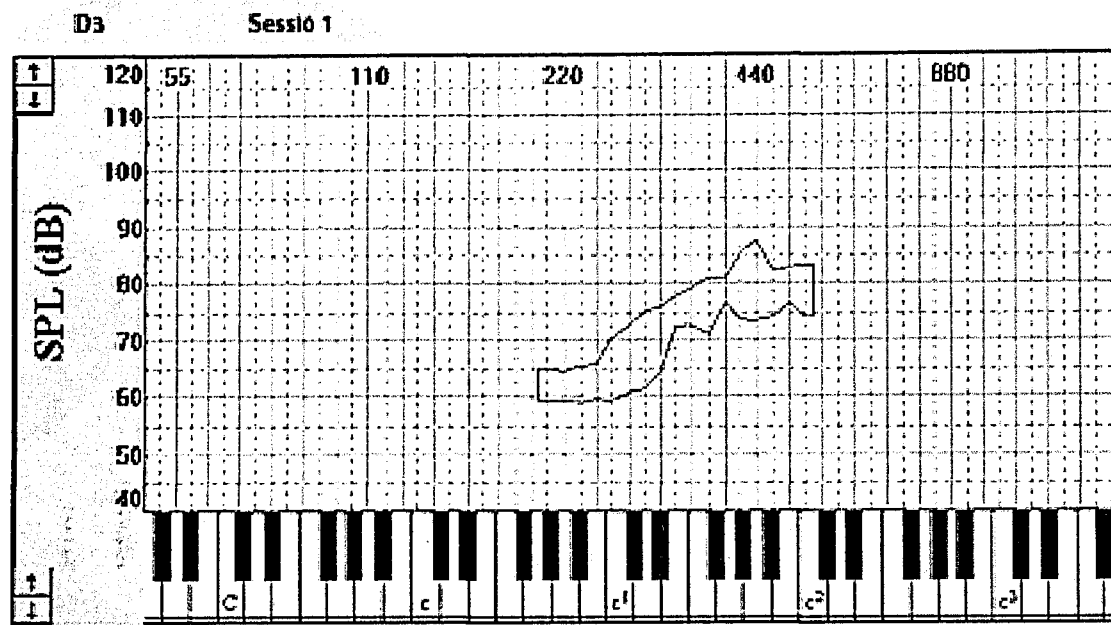
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 18.7 | 59.2 | 77.9 | Àrea: (dB x semitons) | 113.4 |



D2.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|----------------|
| Extensió tonal: | 705 | 28 | 175 | f | 880 | a ₂ |

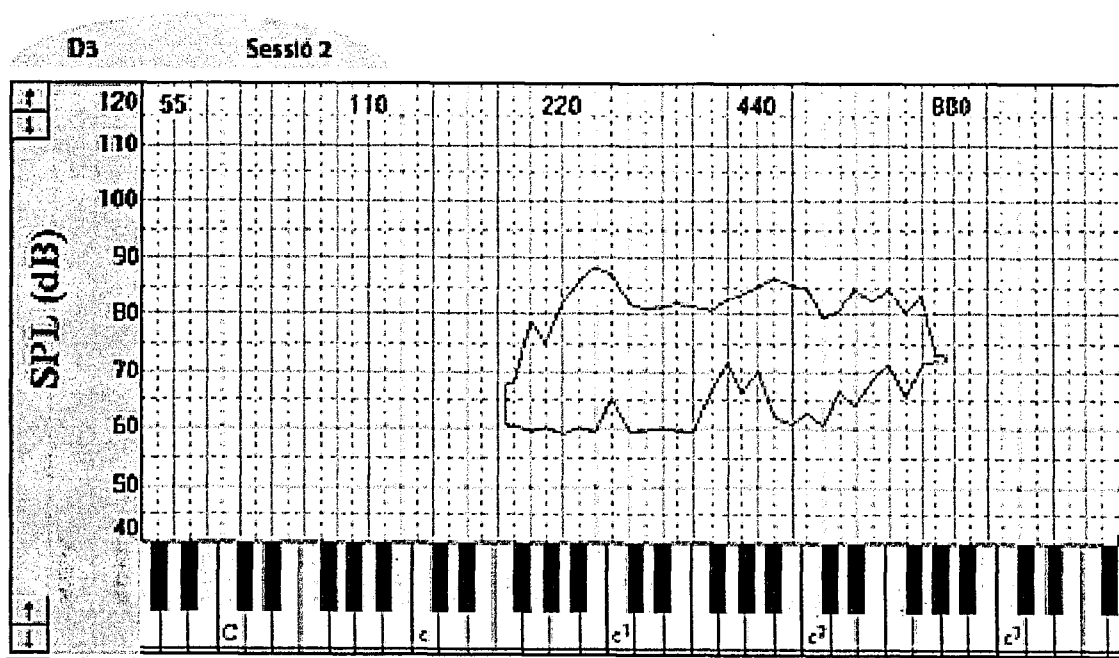
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 30.7 | 59.4 | 90.1 | Àrea: (dB x semitons) | 456.4 |



D3.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 316 | 16 | 208 | g# | 523 | c2 |

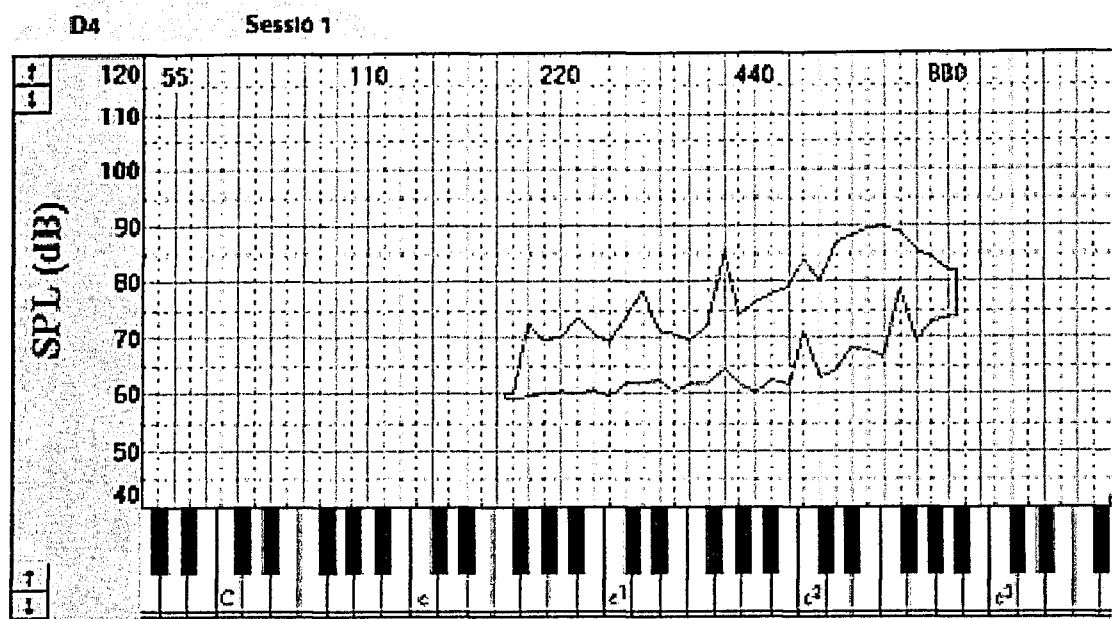
| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|
| Marge dinàmic (dB): | 28.6 | 59.0 | 87.6 | 146.6 |



D3.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 646 | 26 | 185 | f# | 831 | g2# |

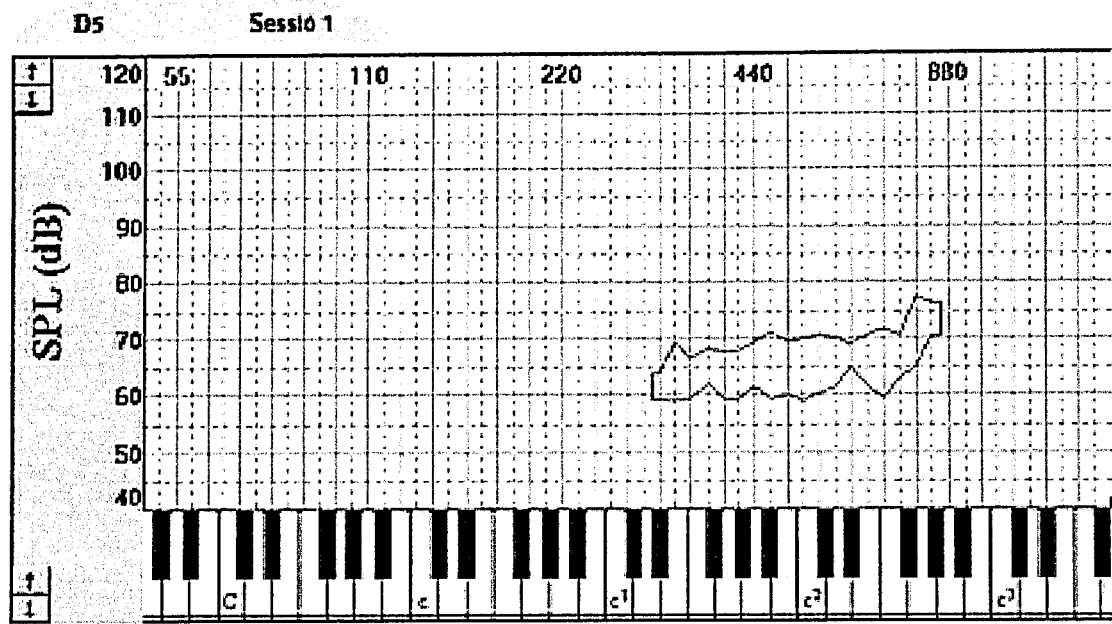
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 29.2 | 59.1 | 88.4 | Àrea: (dB x semitons) | 484.4 |



D4.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 695 | 27 | 185 | f# | 880 | a2 |

| | Total | Minim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 30.3 | 59.2 | 89.5 | Àrea: (dB x semitons) | 376.1 |

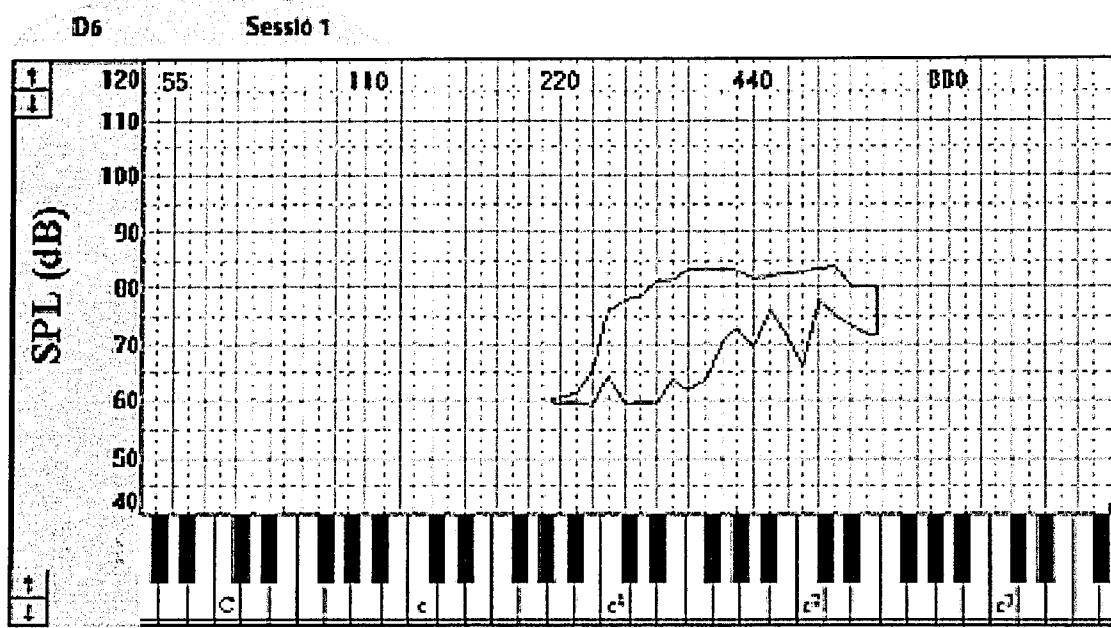


D5.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 519 | 17 | 311 | d1# | 831 | g2# |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 18.2 | 59.2 | 77.4 | Àrea: (dB x semitons) | 155.3 |

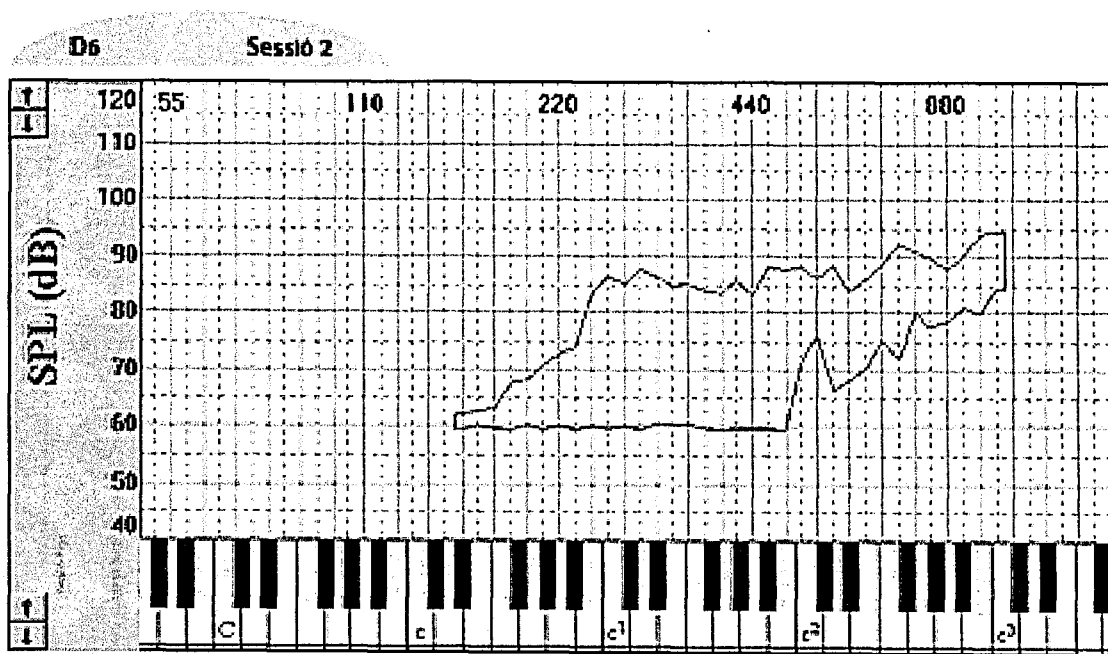
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.



D6.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 439 | 19 | 220 | a | 659 | e2 |

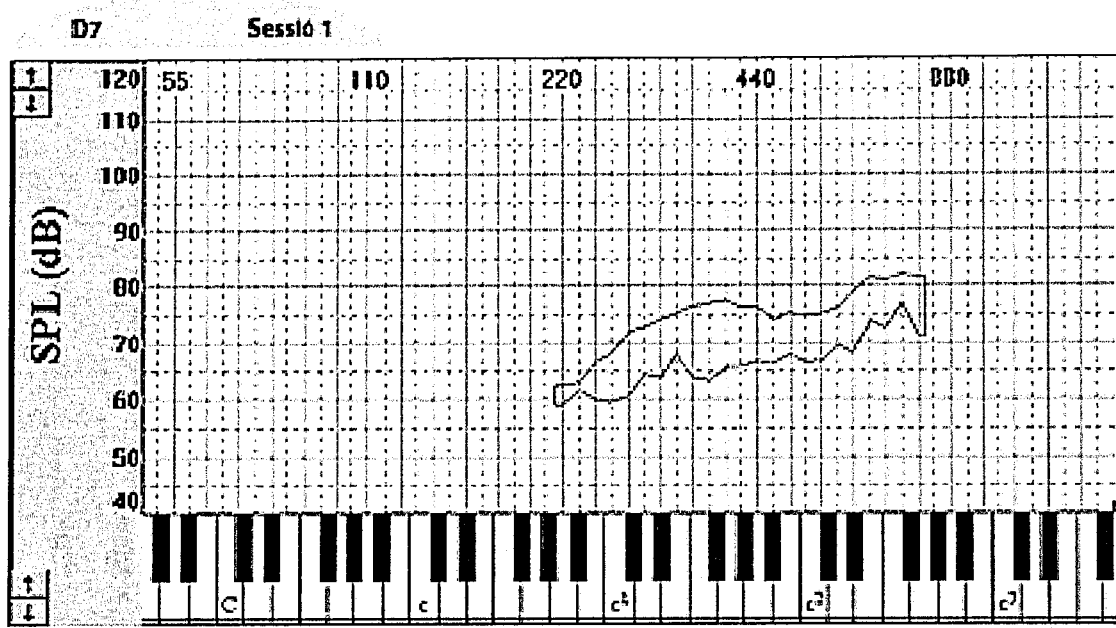
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 24.7 | 59.0 | 83.7 | Àrea: (dB x semitons) | 235.0 |



D6.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Máxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 891 | 33 | 156 | d# | 1047 | c3 |

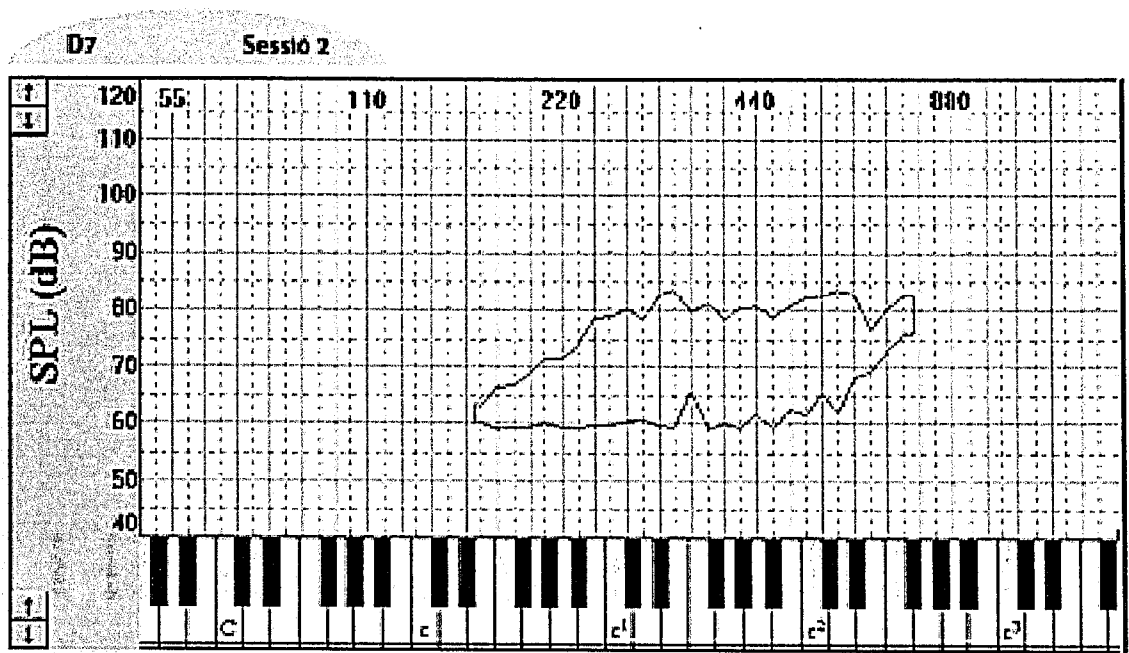
| | Total | Mínim | Maxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|-----------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 35.0 | 59.3 | 94.2 | Àrea: (dB x semitons) | 576.3 |



D7.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 564 | 22 | 220 | a | 784 | g2 |

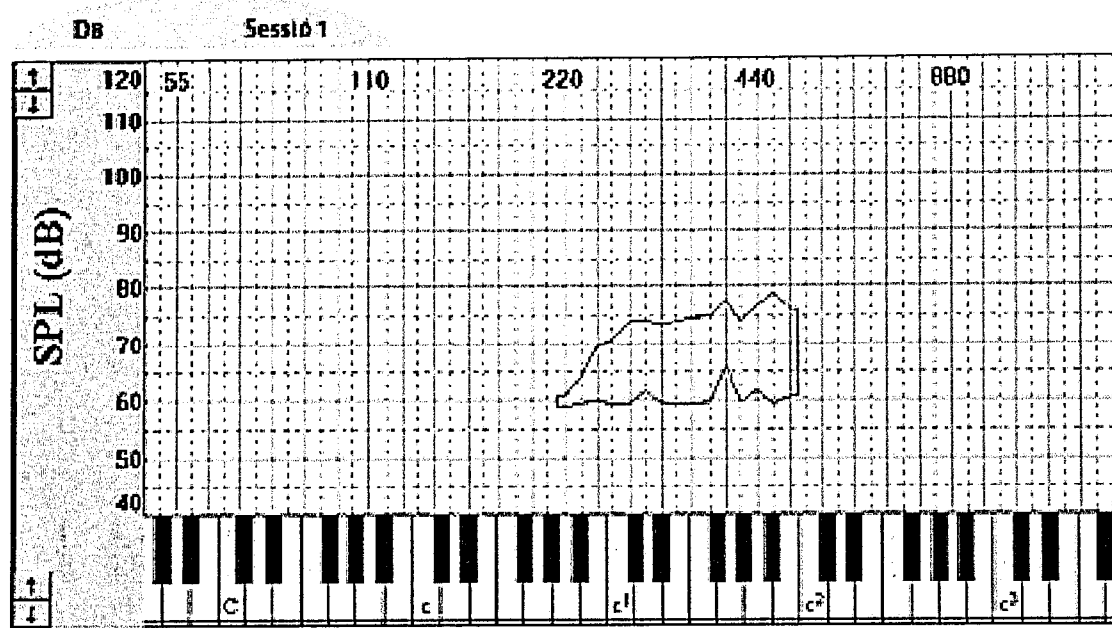
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 22.7 | 59.1 | 81.8 | Àrea: (dB x semitons) | 195.0 |



D7.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 575 | 26 | 165 | e | 740 | f2# |

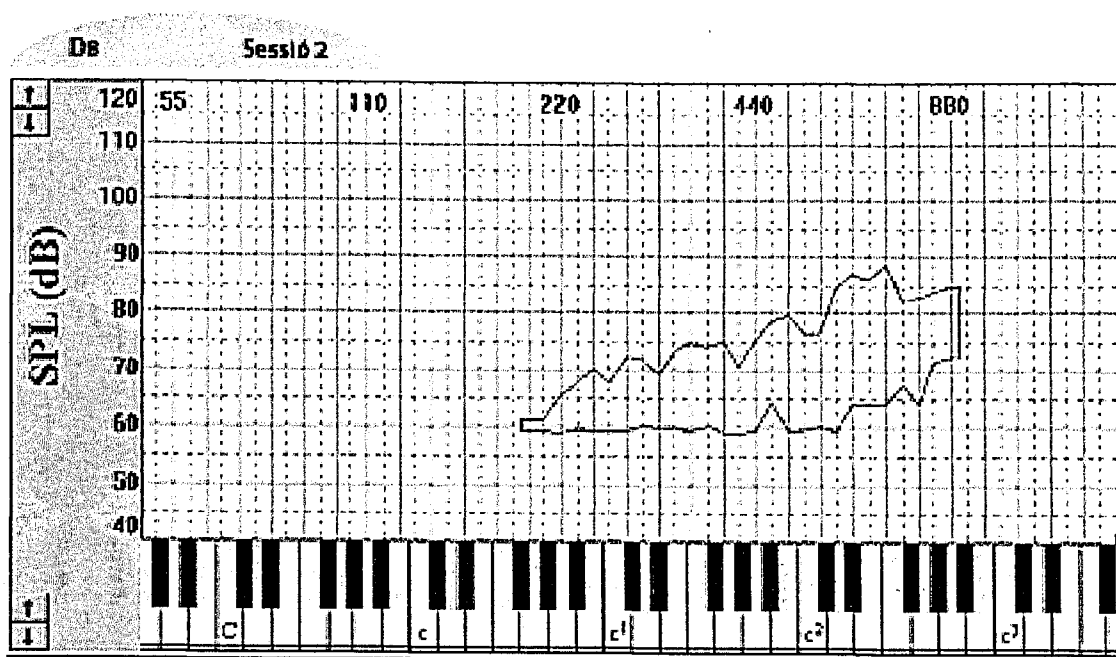
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 24.2 | 59.1 | 83.3 | Àrea: (dB x semitons) | 412.9 |



D8.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 274 | 14 | 220 | a | 494 | b1 |

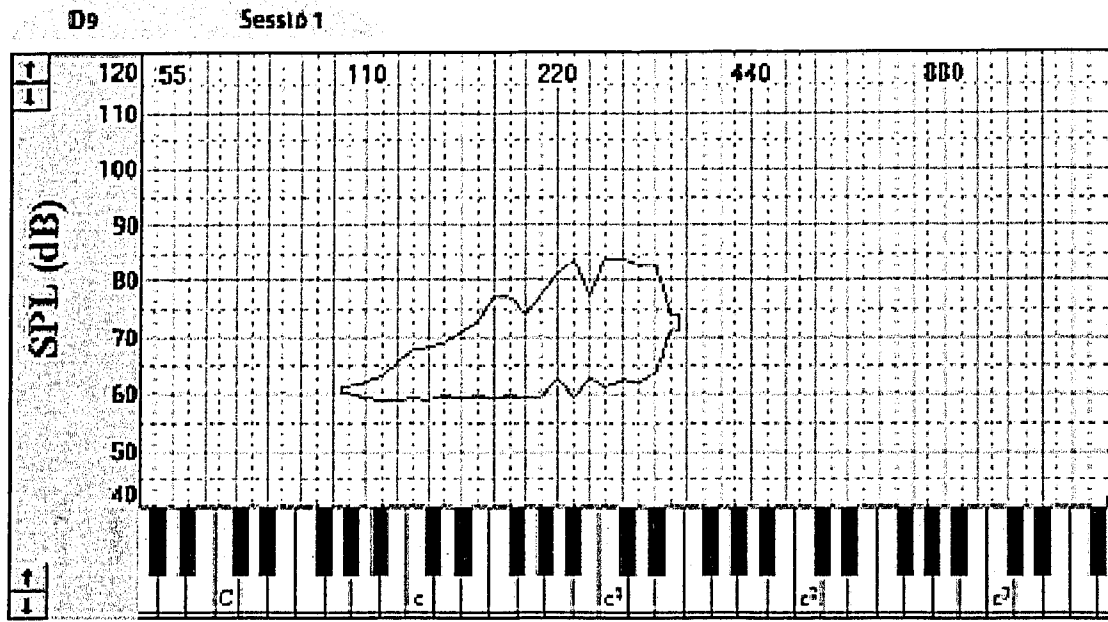
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 19.6 | 59.1 | 78.8 | Àrea: (dB x semitons) | 187.2 |



D8.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|----------------|
| Extensió tonal: | 684 | 26 | 196 | g | 880 | a ² |

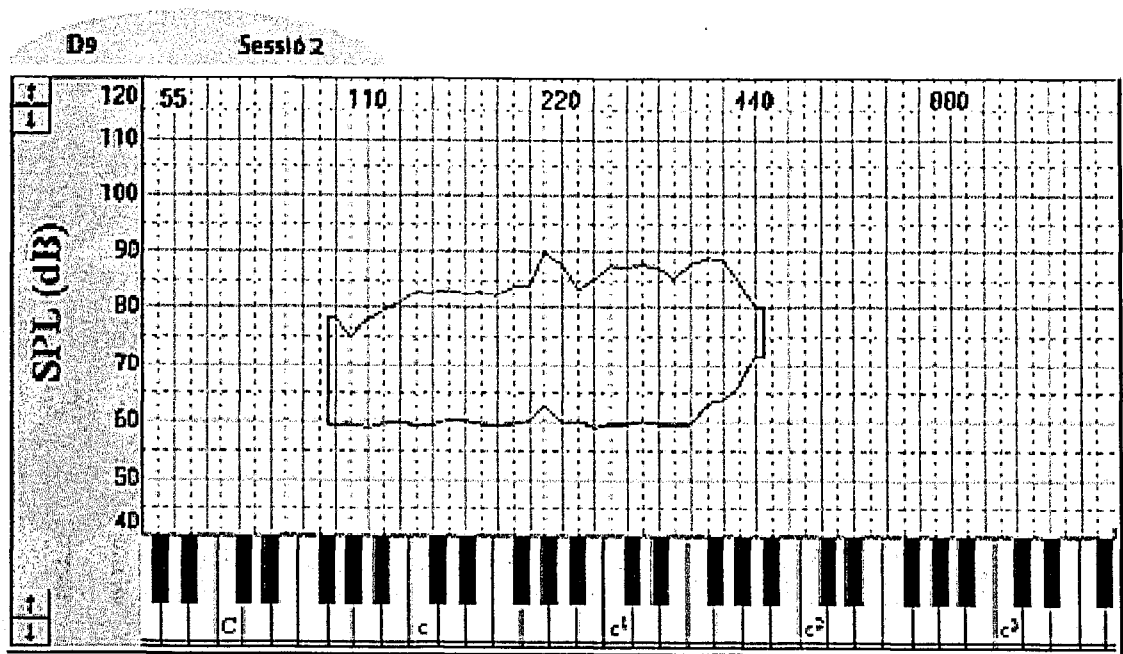
| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|-----------------------|--|
| Marge dinàmic (dB): | 29.4 | 59.1 | 88.5 | 377.4 | |



D9.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 226 | 20 | 104 | G# | 330 | e1 |

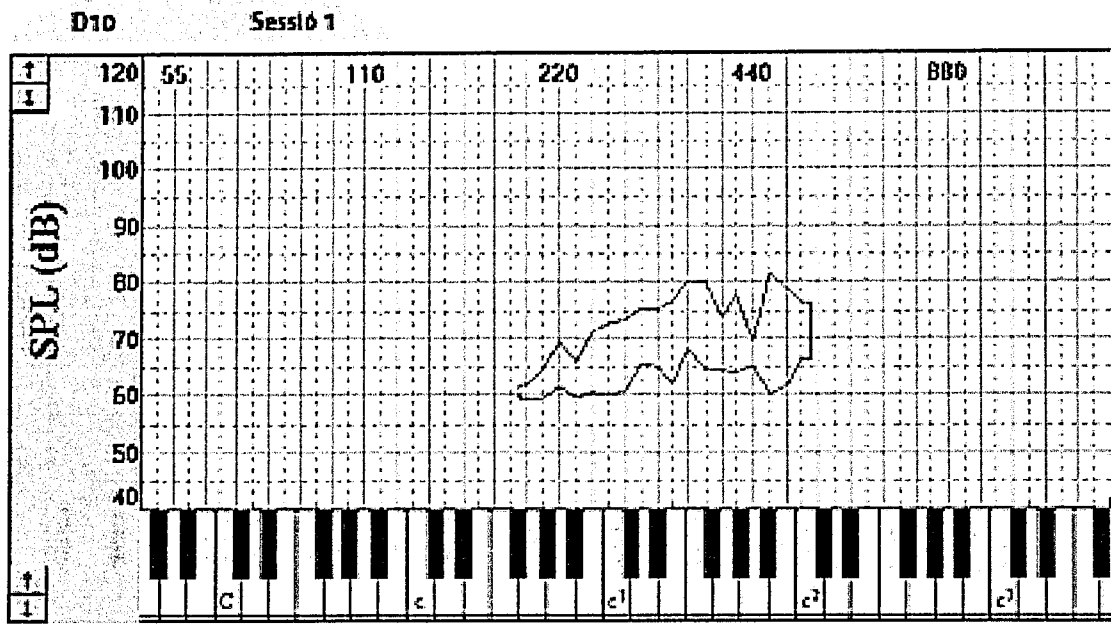
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 25.1 | 59.0 | 84.2 | Àrea: (dB x semitons) | 277.6 |



D9.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Minima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 342 | 26 | 98 | G | 440 | a1 |

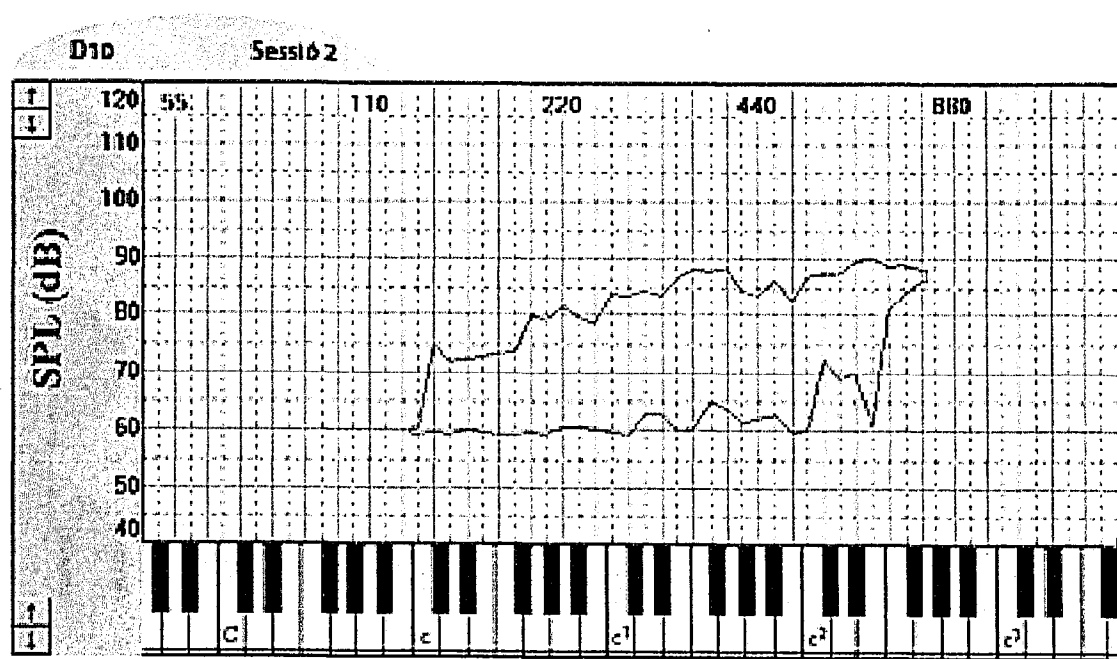
| | Total | Minim | Maxim | Àrea: (dB x semitons) |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|
| Marge dinàmic (dB): | 30.7 | 59.2 | 89.9 | 623.2 |



D10.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 327 | 17 | 196 | g | 523 | c2 |

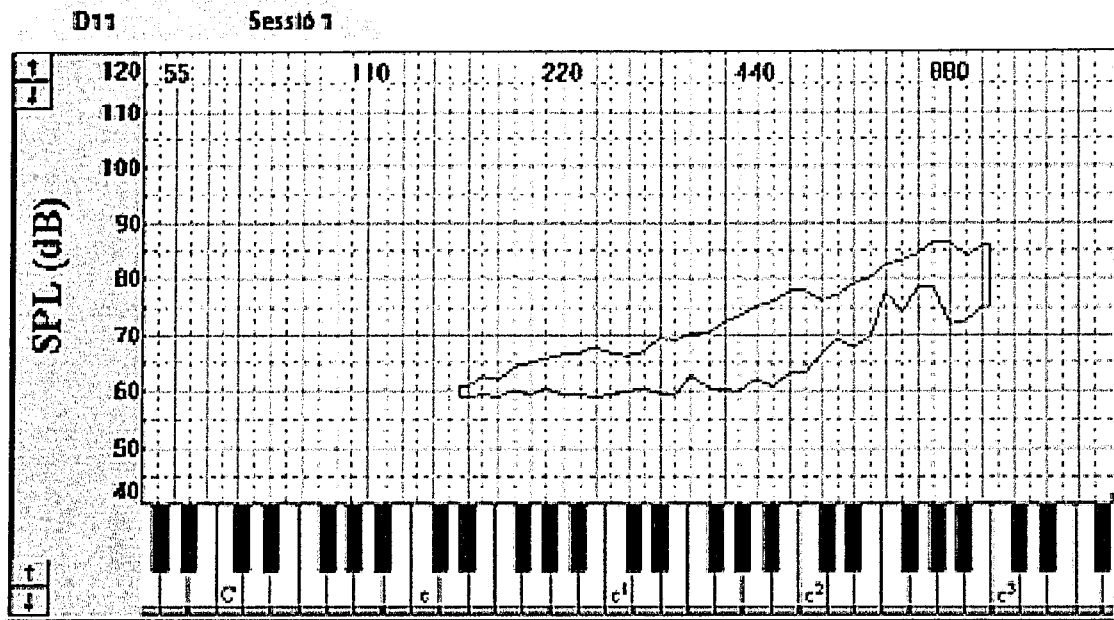
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 22.1 | 59.4 | 81.5 | Àrea: (dB x semitons) | 194.5 |



D10.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 653 | 31 | 131 | c | 784 | g2 |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 30.8 | 59.2 | 90.0 | Àrea: (dB x semitons) | 584.4 |



D11.1

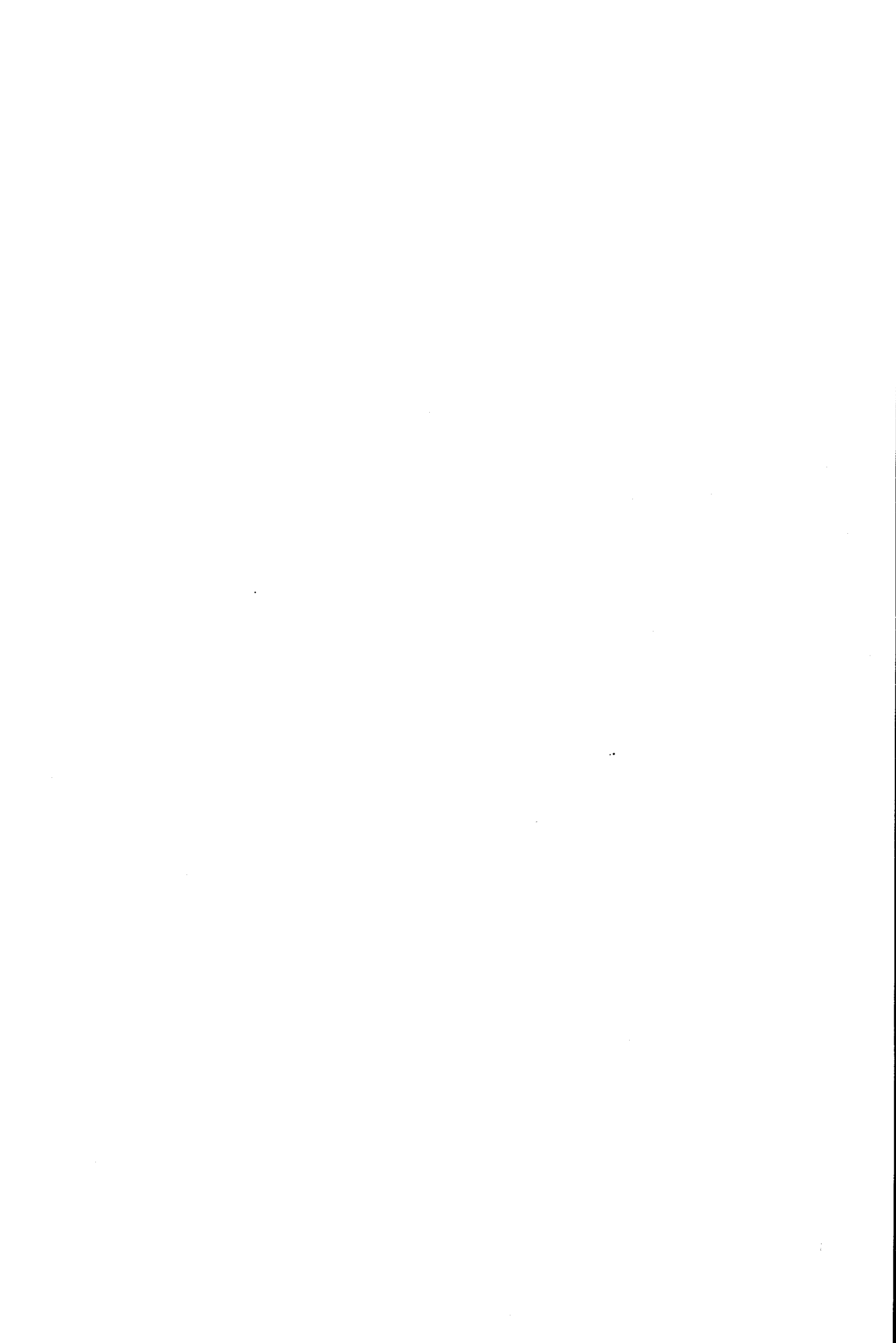
| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 832 | 32 | 156 | d# | 988 | b2 |

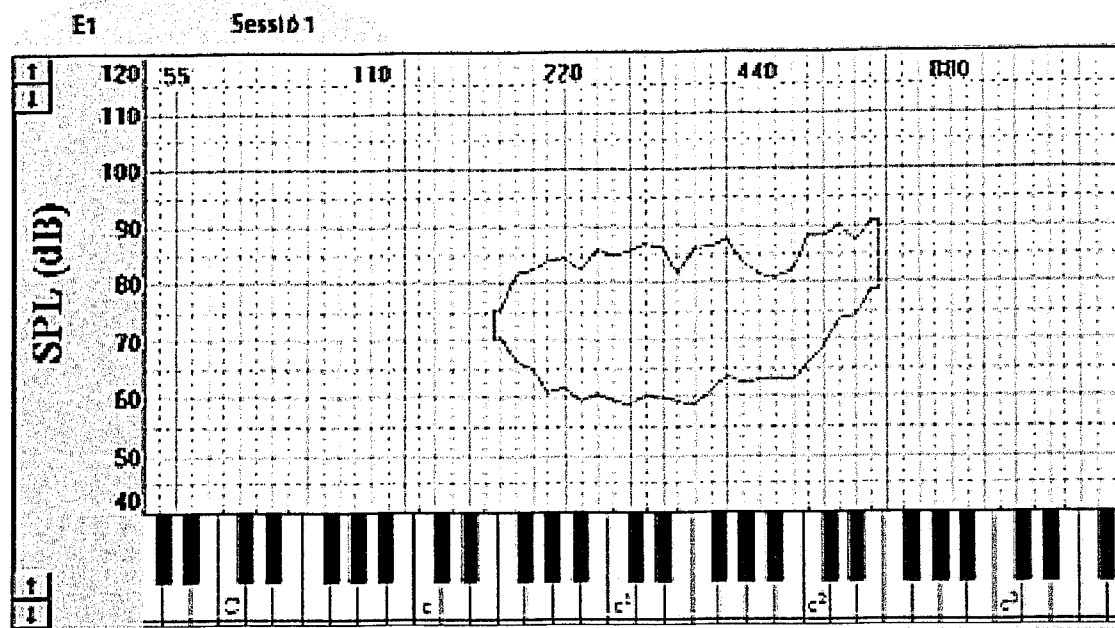
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 27.2 | 59.2 | 86.4 | Àrea: (dB x semitons) | 287.8 |



FONETOGRAMES

GRUP E

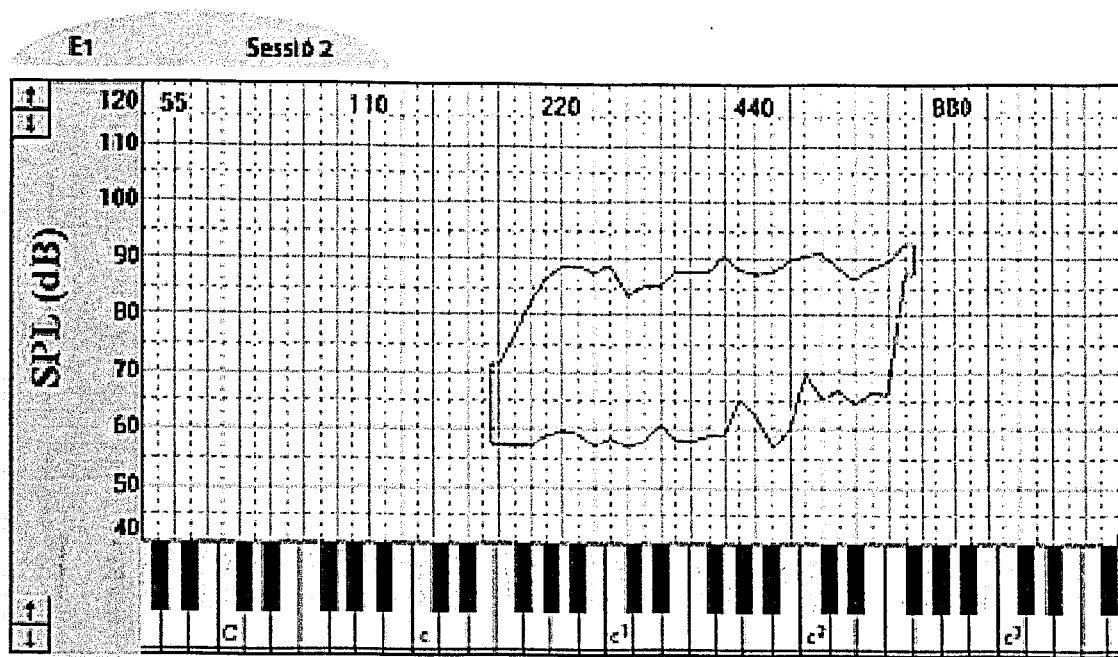




E1.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 485 | 23 | 175 | f | 659 | e2 |

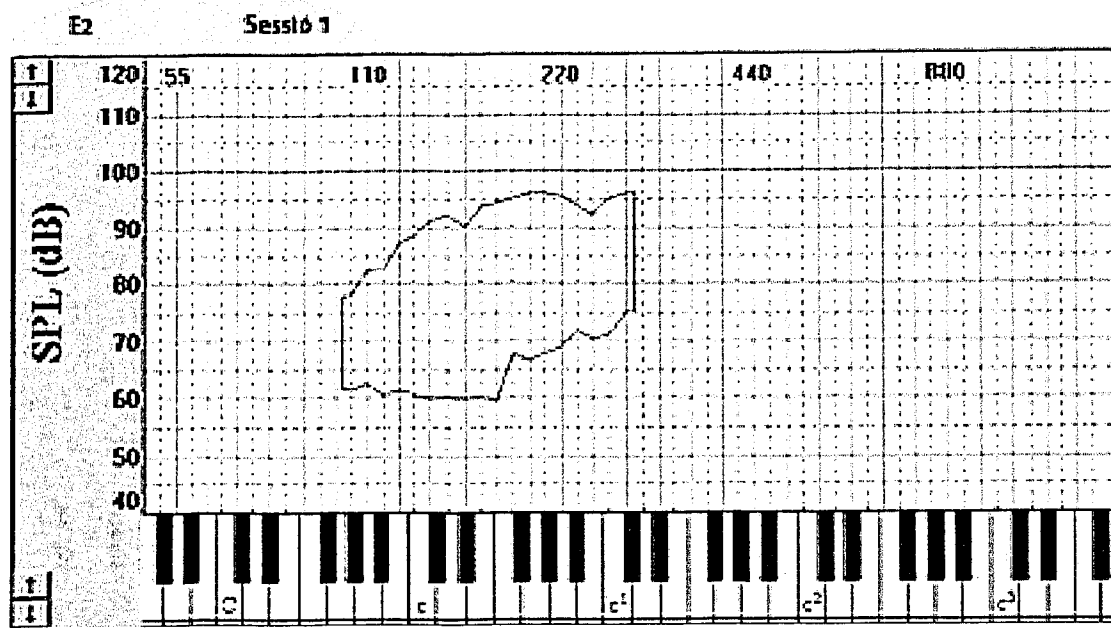
| | Total | Minim | Maxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 31.6 | 58.8 | 90.4 | Àrea: (dB x semitons) | 491.7 |



E1.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 565 | 25 | 175 | f | 740 | f2# |

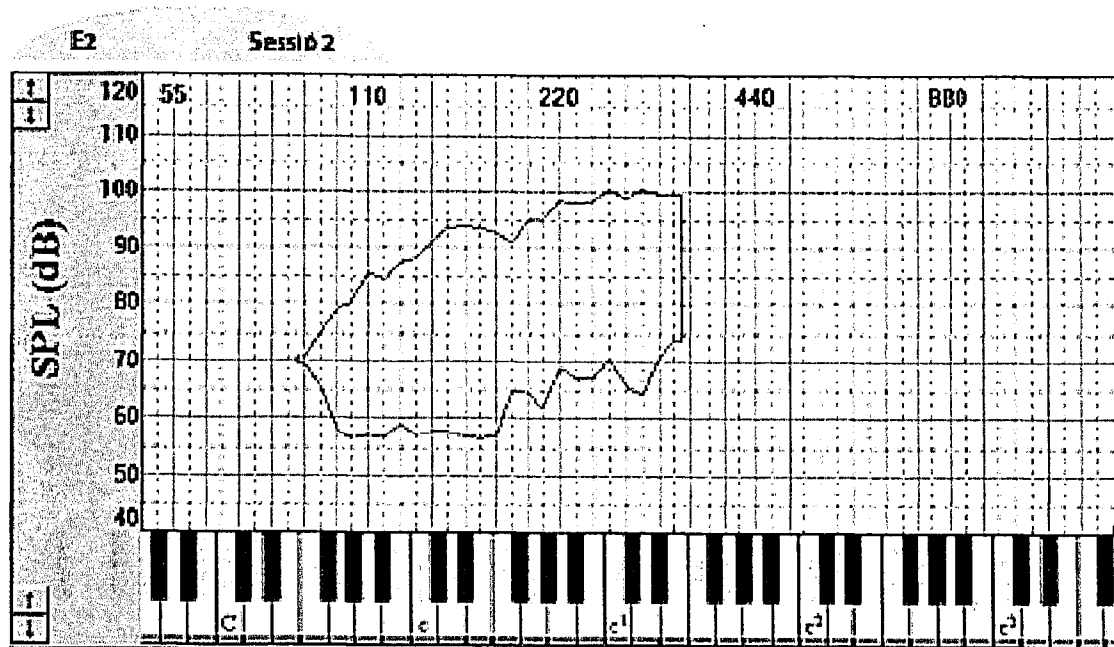
| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|-----------------------|--|
| Marge dinàmic (dB): | 35.8 | 56.8 | 92.6 | 651.3 | |



E2.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 173 | 17 | 104 | G# | 277 | c1# |

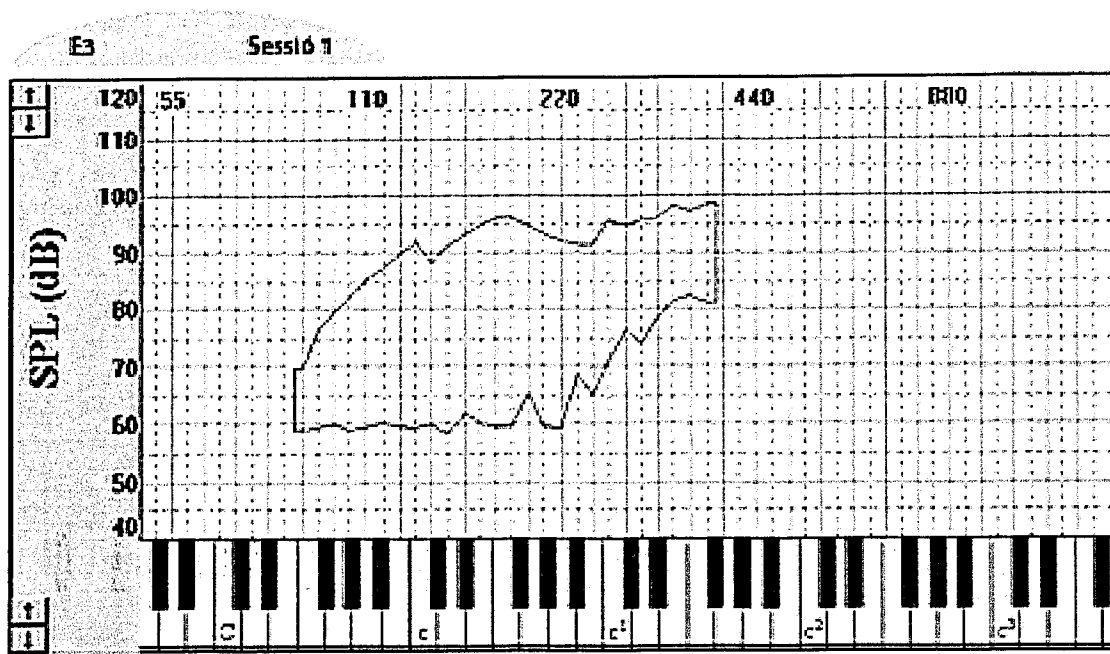
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 36.4 | 59.7 | 96.1 | Àrea: (dB x semitons) | 472.3 |



E2.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 242 | 23 | 87 | F | 330 | e1 |

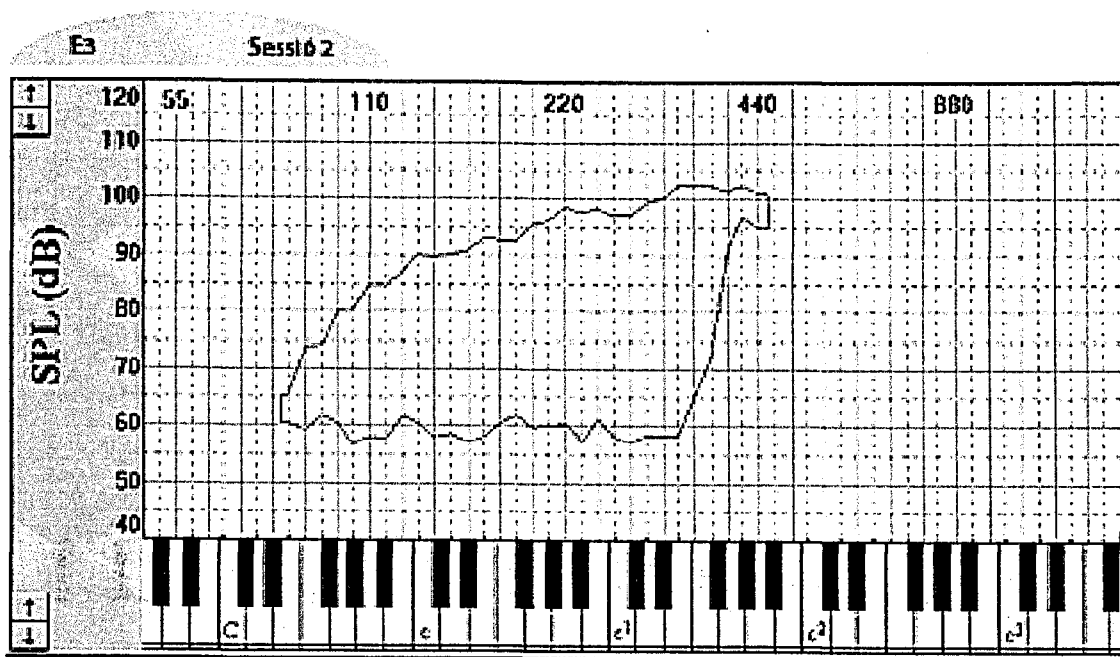
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 44.0 | 56.3 | 100.3 | Àrea: (dB x semitons) | 684.3 |



E3.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 283 | 25 | 87 | F | 370 | f1# |

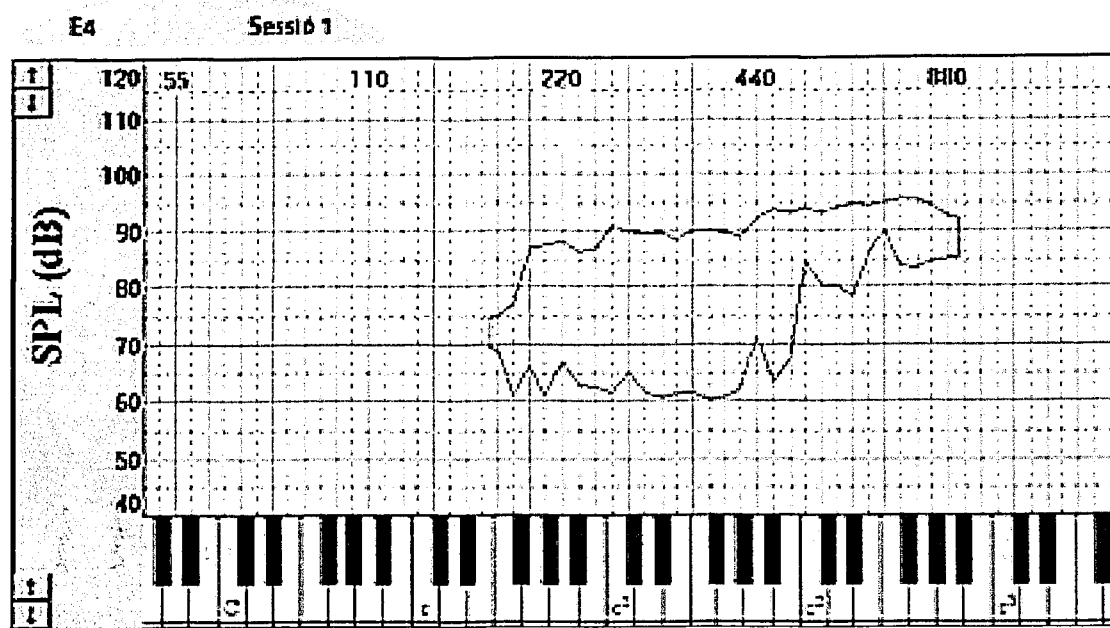
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 39.8 | 58.6 | 98.3 | Àrea: (dB x semitons) | 657.3 |



E3.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 358 | 29 | 82 | E | 440 | a1 |

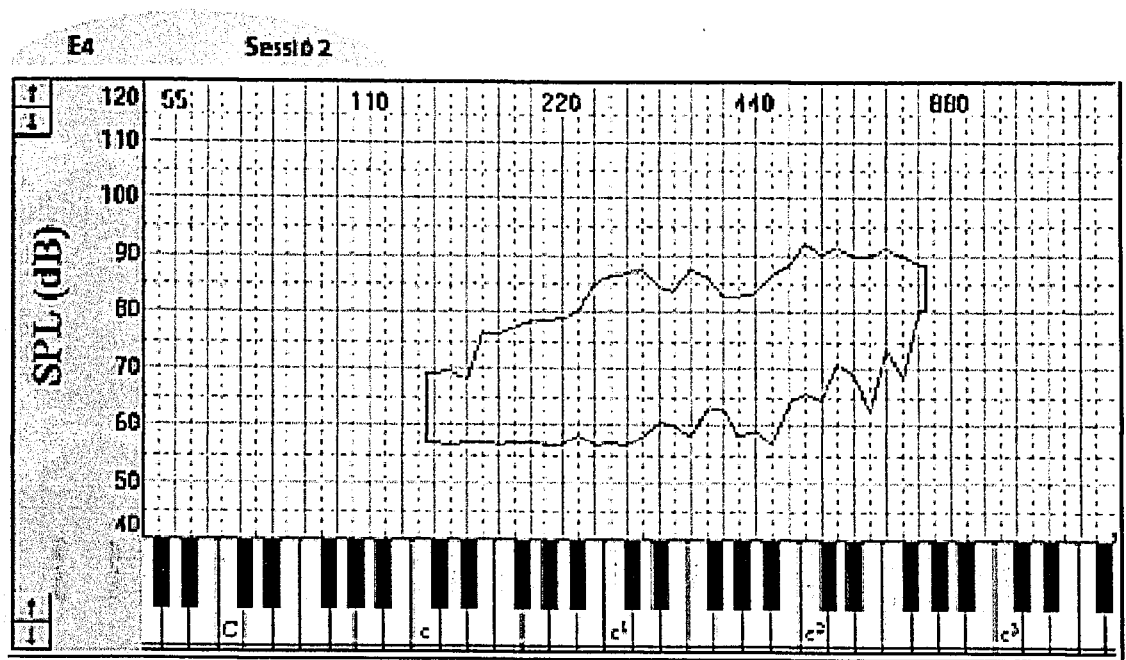
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 45.5 | 56.5 | 102.0 | Àrea: (dB x semitons) | 859.5 |



E4.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 705 | 28 | 175 | f | 880 | a2 |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 34.9 | 60.4 | 95.3 | Àrea: (dB x semitons) | 566.9 |

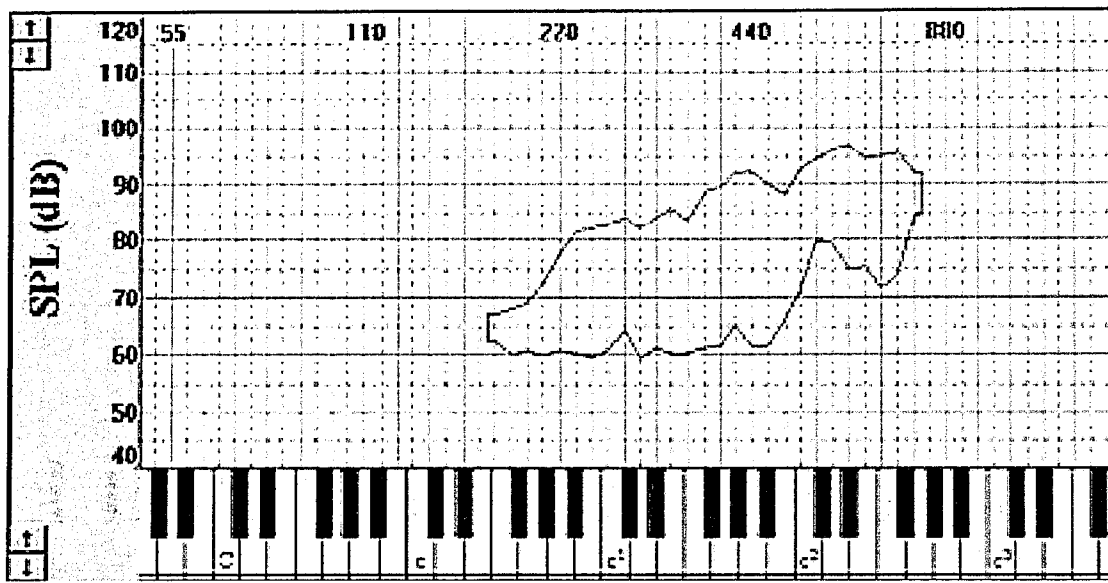


E4.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 645 | 30 | 139 | c# | 784 | g2 |

| | Total | Minim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 35.4 | 56.5 | 91.9 | Àrea: (dB x semitons) | 688.8 |

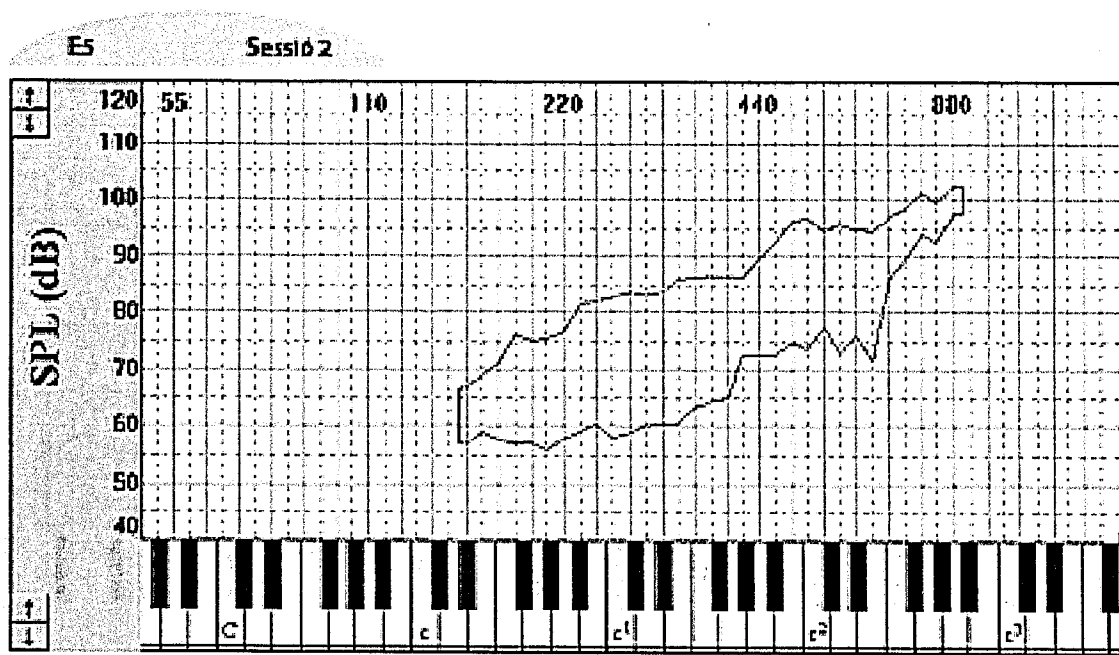
E5 Sessió 1



E5.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Minima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 609 | 26 | 175 | f | 784 | g2 |

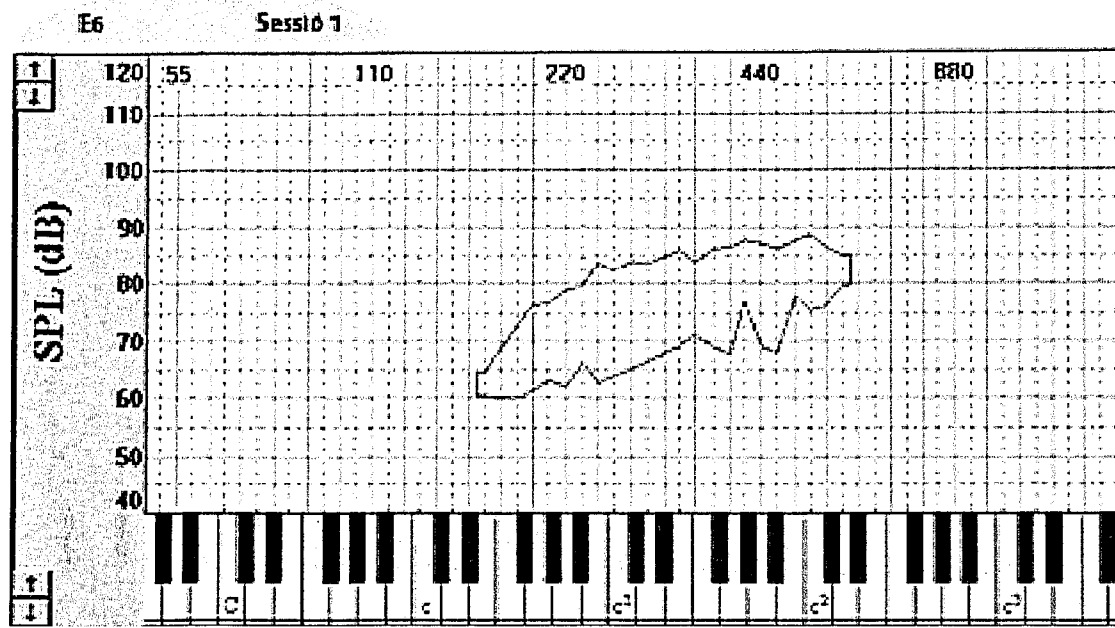
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 37.0 | 59.5 | 96.6 | Àrea: (dB x semitons) | 535.0 |



E5.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 724 | 30 | 156 | d# | 880 | a2 |

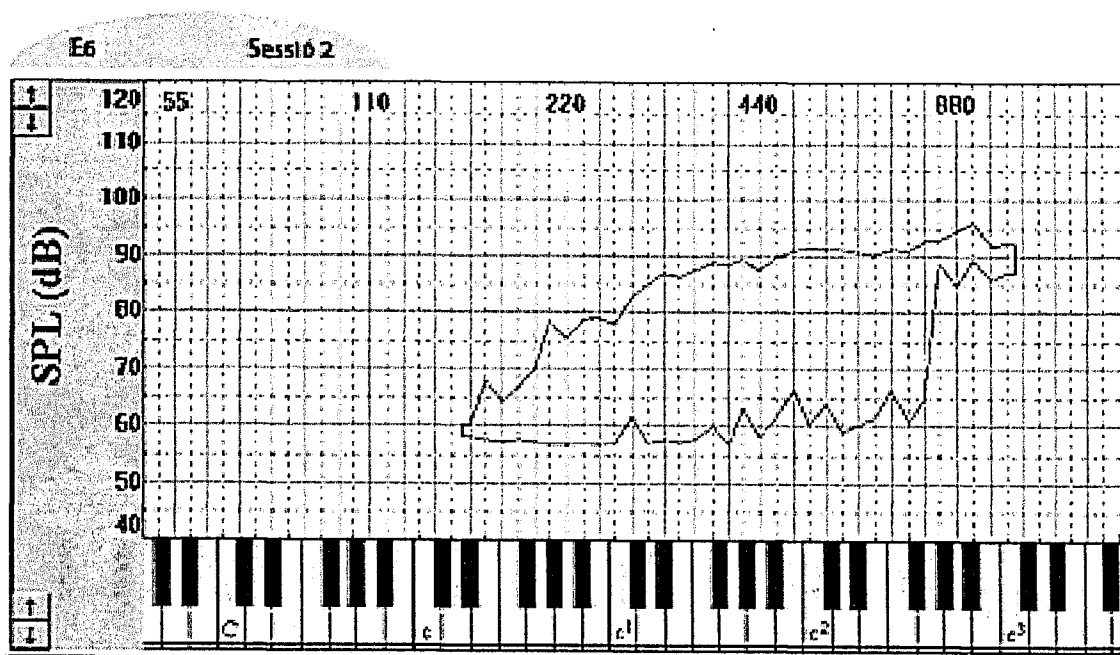
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 46.2 | 55.8 | 102.0 | Àrea: (dB x semitons) | 553.8 |



E6.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 423 | 22 | 165 | e | 587 | d2 |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 28.7 | 60.0 | 88.8 | Àrea: (dB x semitons) | 327.4 |

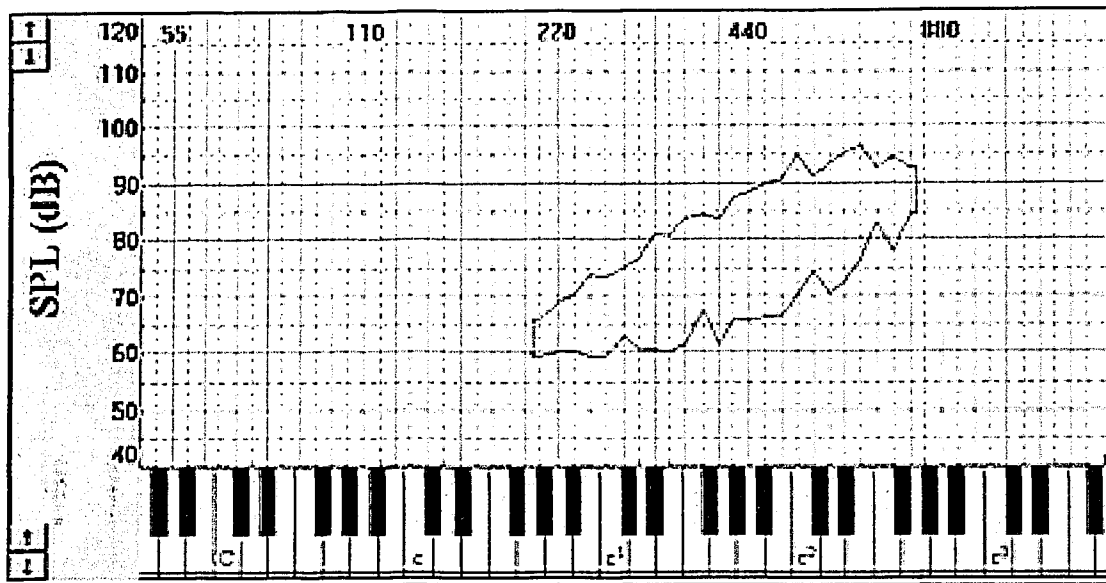


E6.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 891 | 33 | 156 | d# | 1047 | c3 |

| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|--|
| Marge dinàmic (dB): | 39.3 | 56.6 | 96.0 | 712.7 | |

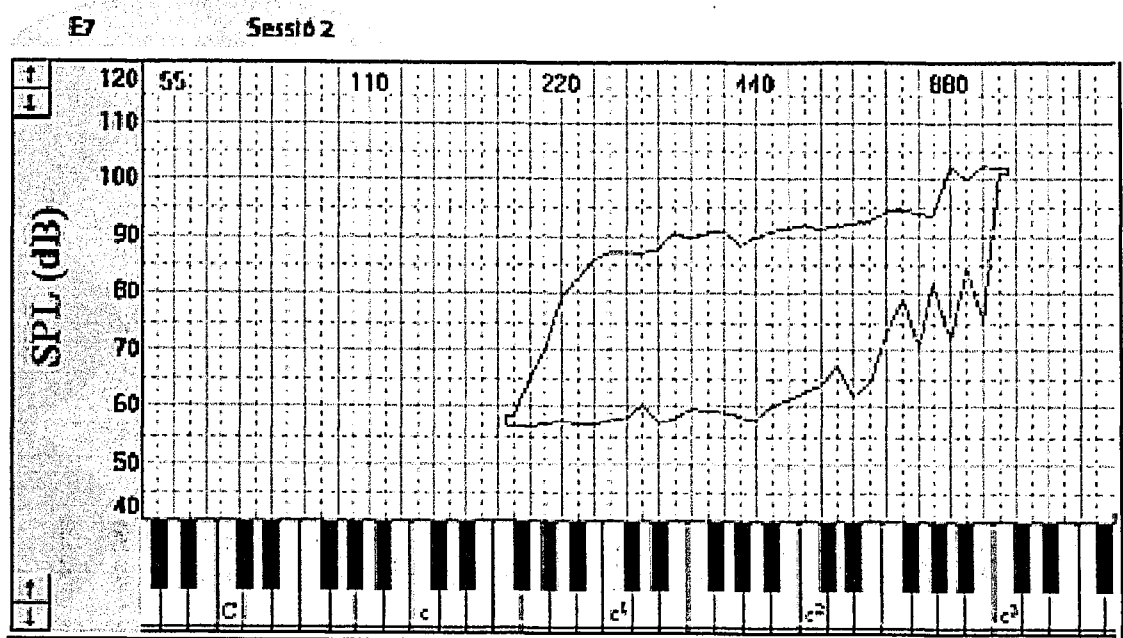
E7 Sessió 1



E7.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 576 | 23 | 208 | g# | 784 | g2 |

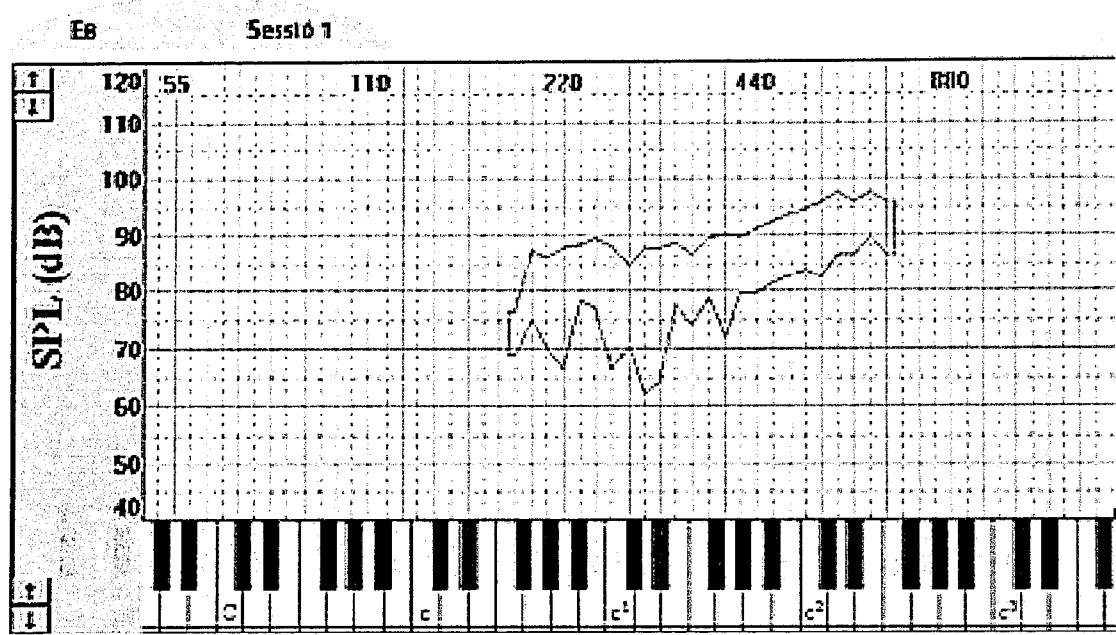
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 37.4 | 59.3 | 96.7 | Àrea: (dB x semitons) | 416.5 |



E7.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 862 | 30 | 185 | f# | 1047 | c3 |

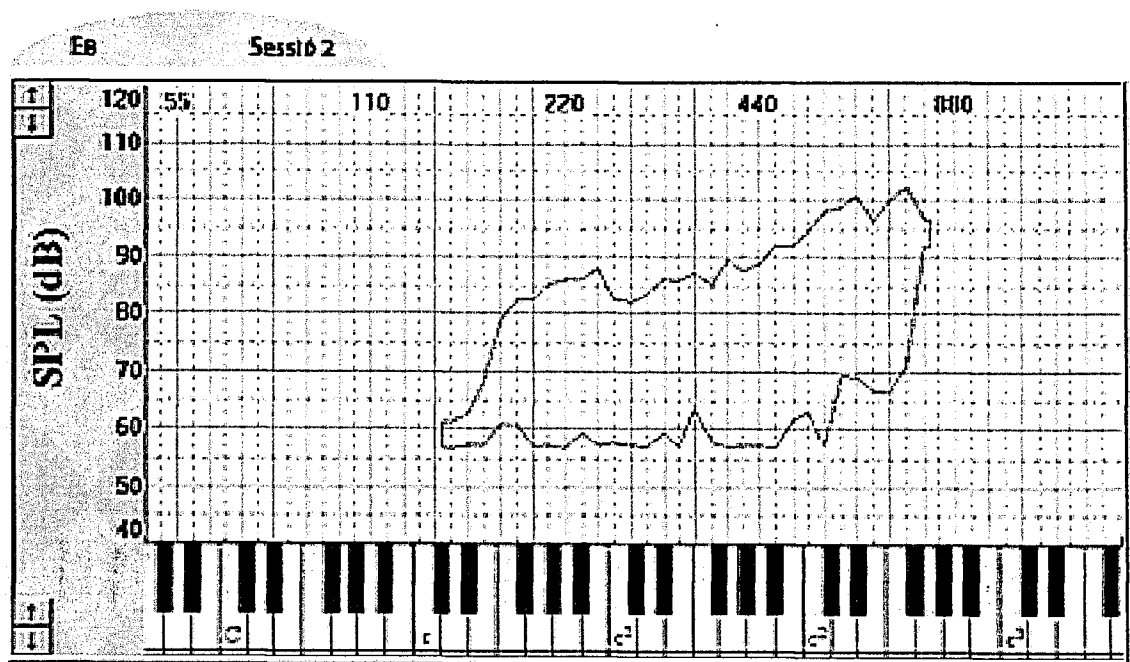
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 45.6 | 56.6 | 102.2 | Àrea: (dB x semitons) | 746.6 |



E8.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 513 | 23 | 185 | f# | 698 | f2 |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 35.4 | 62.1 | 97.5 | Àrea: (dB x semitons) | 318.7 |

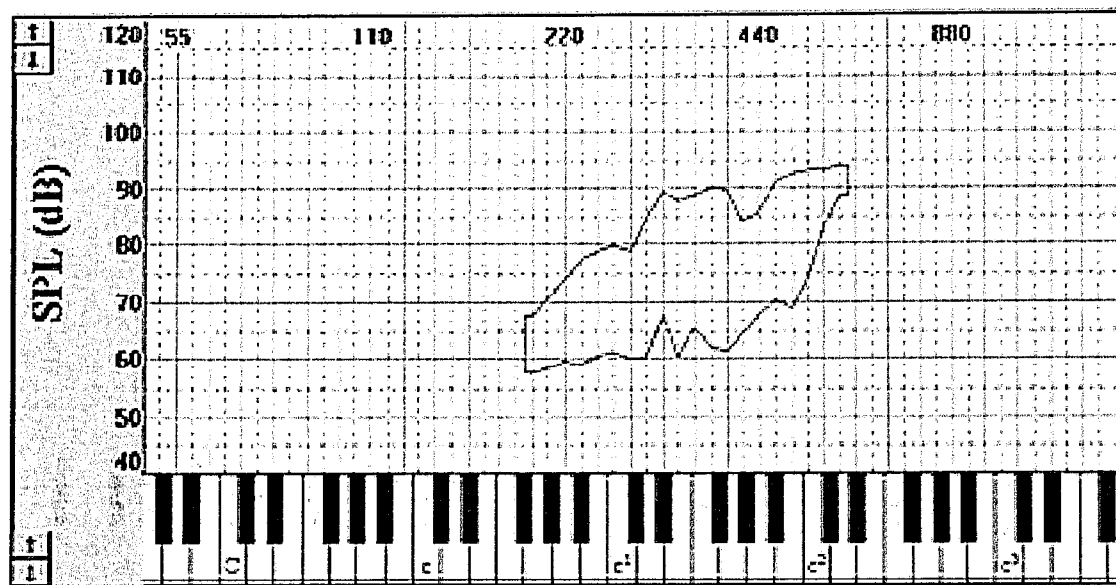


E8.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|----------------|
| Extensió tonal: | 637 | 29 | 147 | d | 784 | g ₂ |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 45.3 | 56.7 | 102.0 | Àrea: (dB x semitons) | 774.4 |

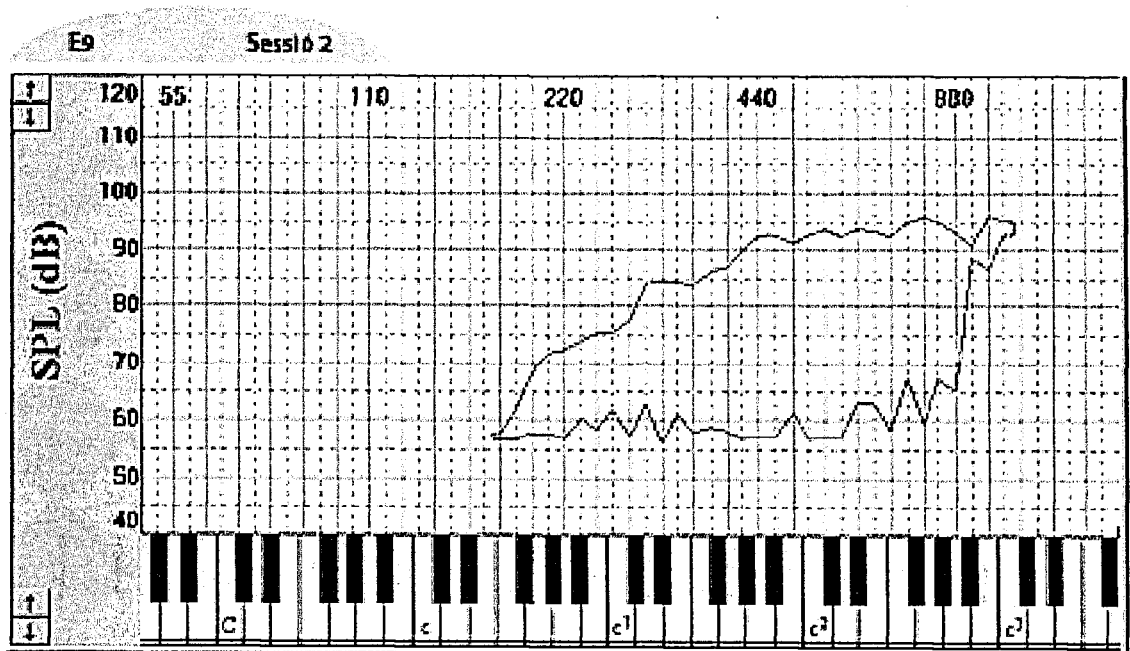
E9 Sessió 1



E9.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 391 | 19 | 196 | g | 587 | d2 |

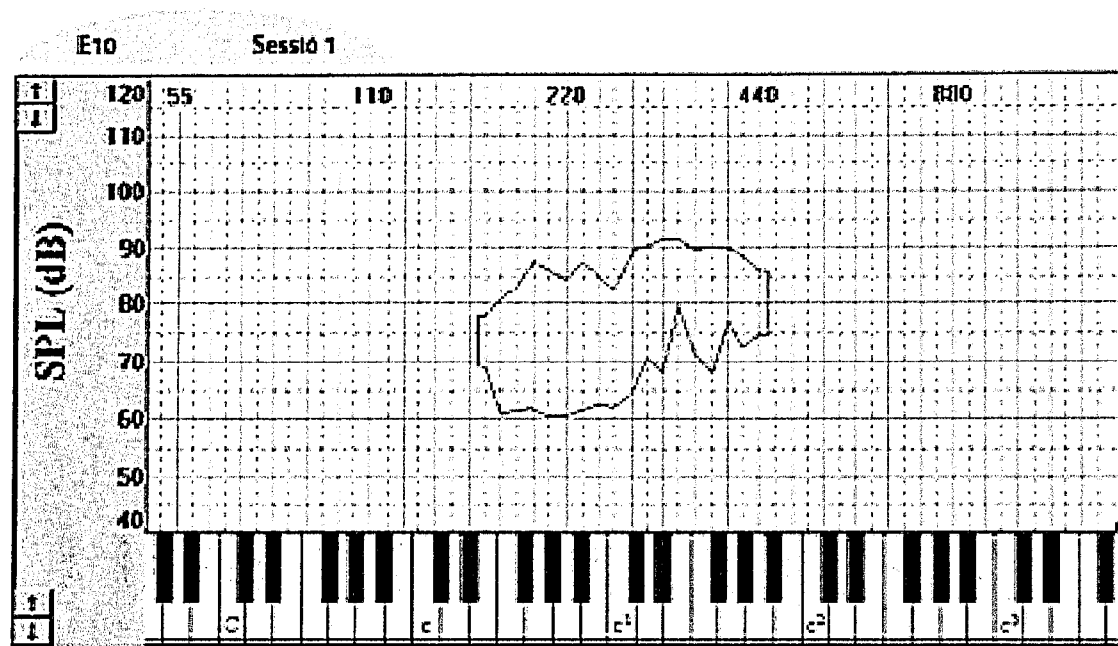
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 36.3 | 57.4 | 93.7 | Àrea: (dB x semitons) | 378.1 |



E9.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 872 | 31 | 175 | f | 1047 | c3 |

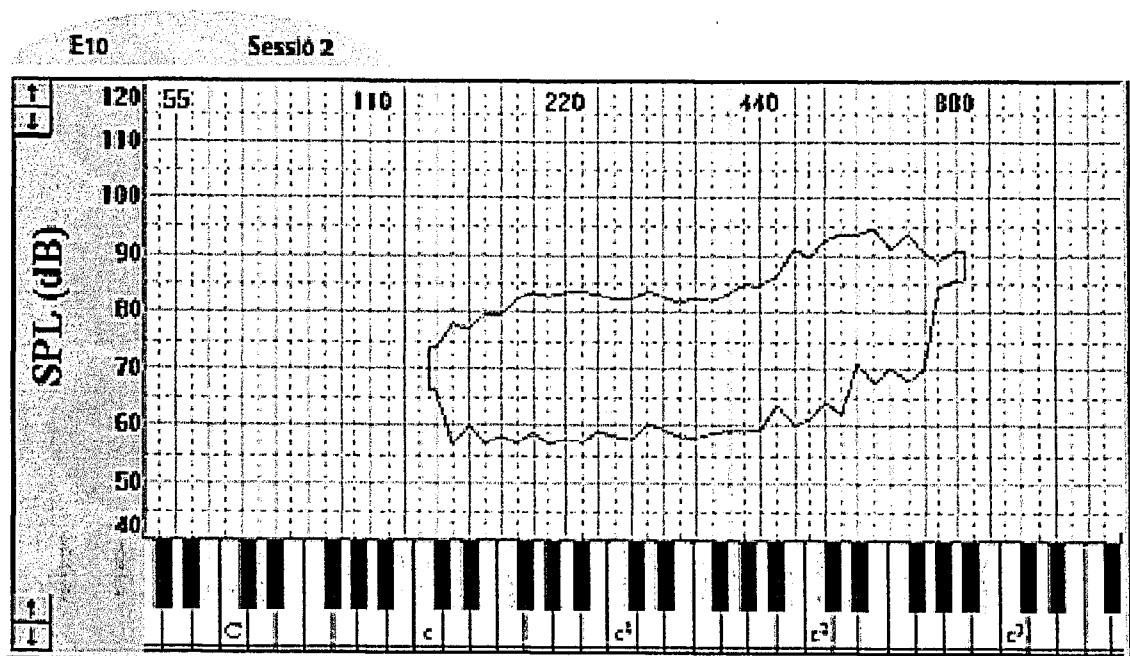
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 39.8 | 56.1 | 95.9 | Àrea: (dB x semitons) | 731.1 |



E10.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 275 | 17 | 165 | e | 440 | a1 |

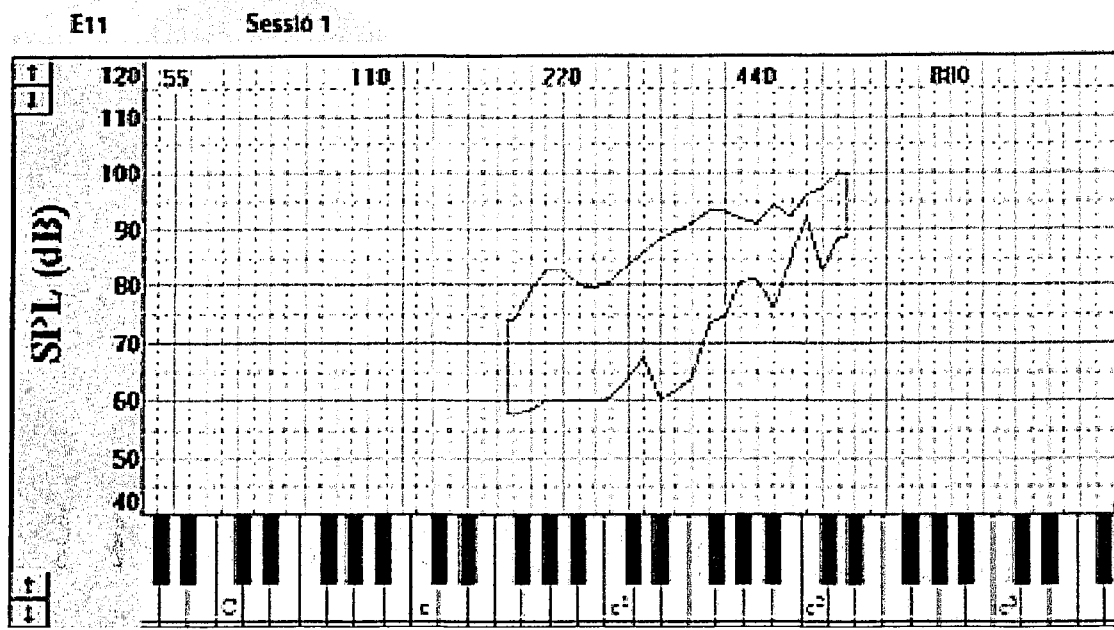
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 30.9 | 60.6 | 91.5 | Àrea: (dB x semitons) | 352.9 |



E10.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 741 | 32 | 139 | c# | 880 | a2 |

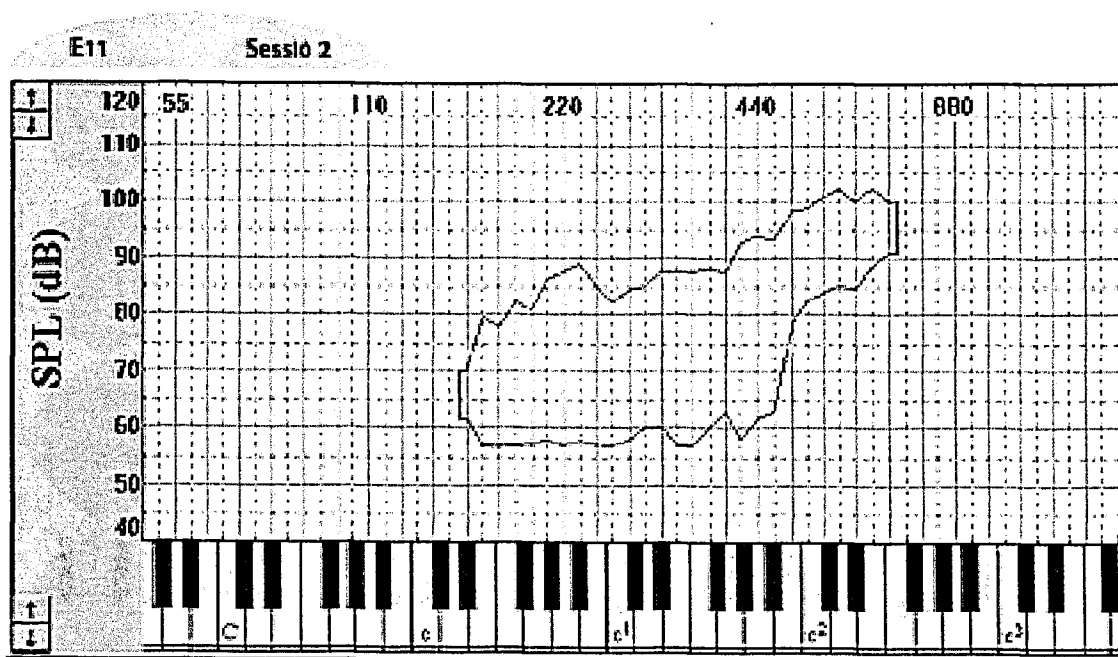
| | Total | Minim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 37.9 | 56.5 | 94.4 | Àrea: (dB x semitons) | 749.2 |



E11.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 402 | 20 | 185 | f# | 587 | d2 |

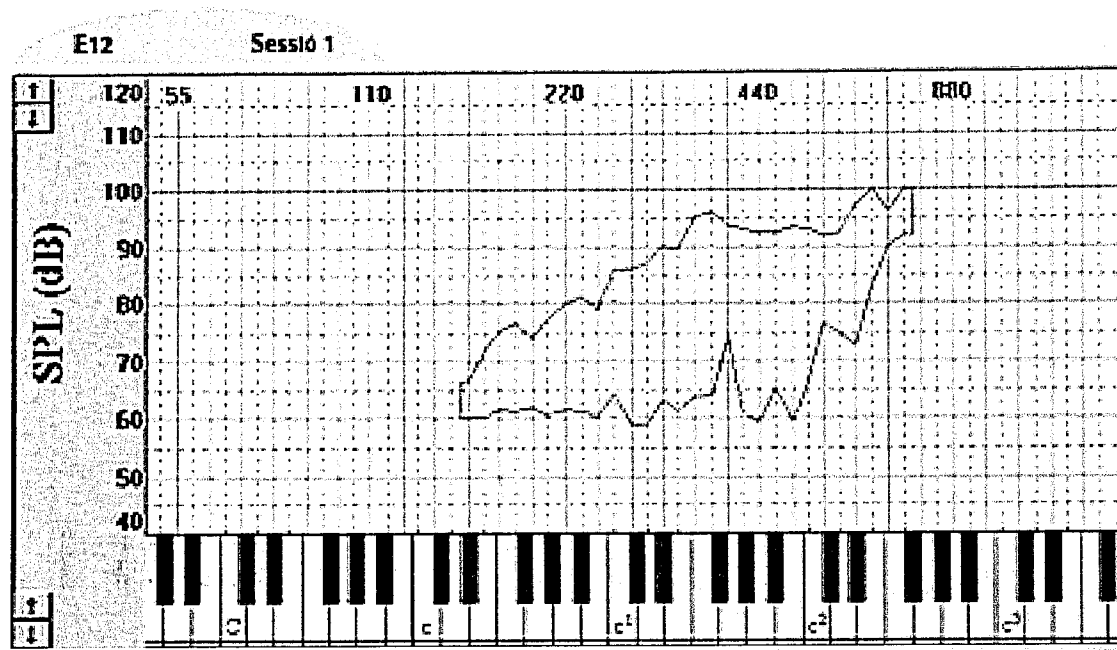
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 42.3 | 57.7 | 100.0 | Àrea: (dB x semitons) | 376.2 |



E11.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 543 | 26 | 156 | d# | 698 | f2 |

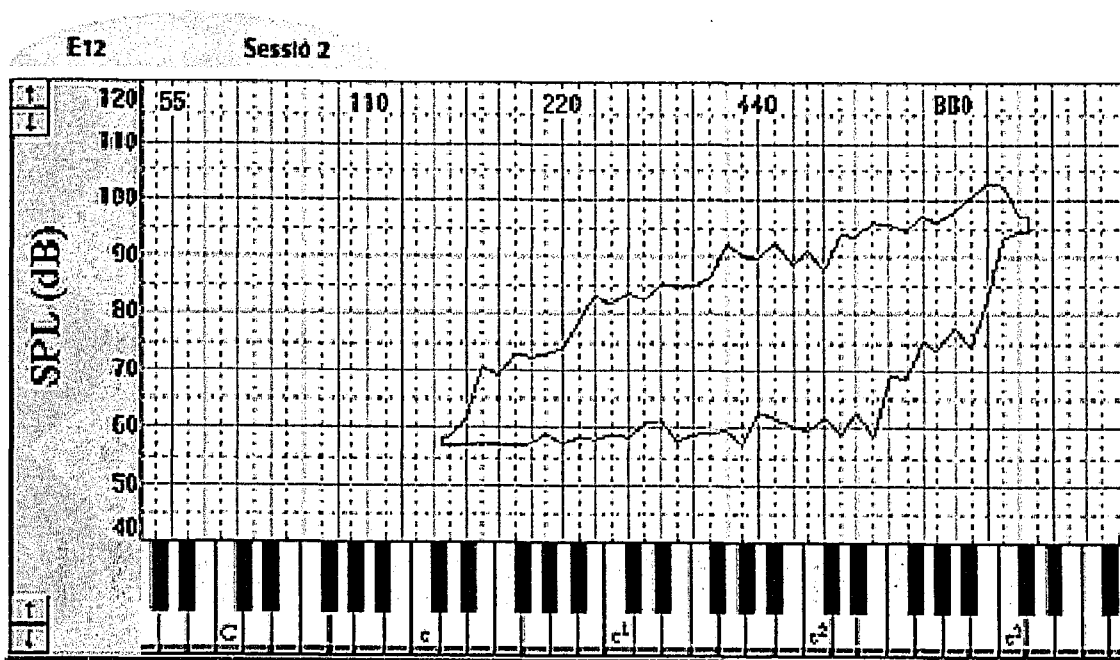
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 45.4 | 56.6 | 102.0 | Àrea: (dB x semitons) | 642.4 |



E12.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 584 | 27 | 156 | d# | 740 | f2# |

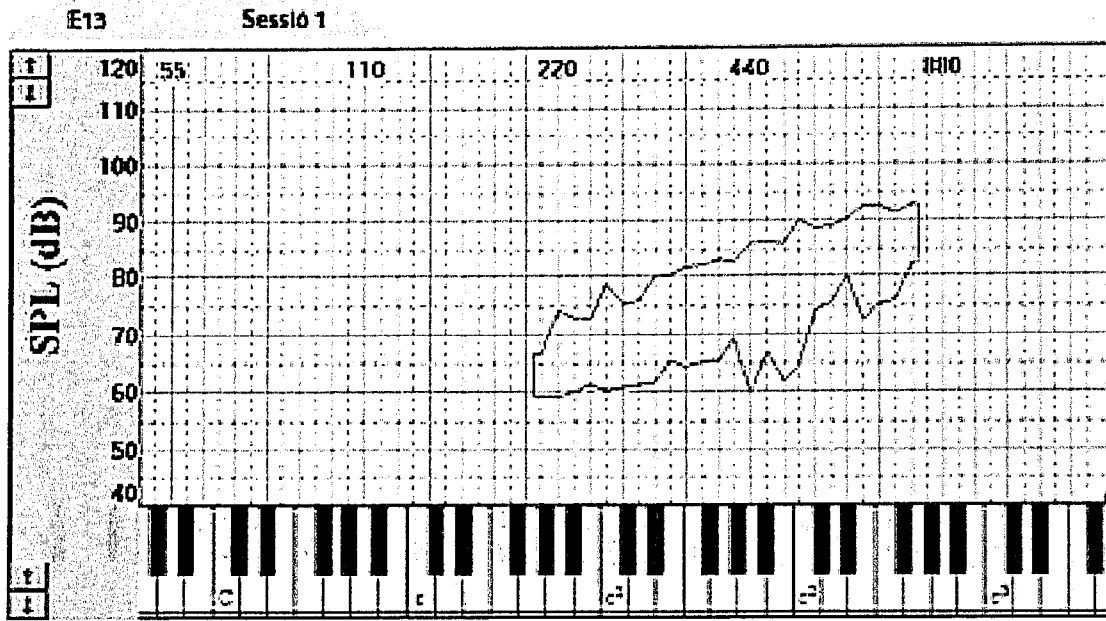
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 41.1 | 58.9 | 100.0 | Àrea: (dB x semitons) | 587.3 |



E12.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 962 | 35 | 147 | d | 1109 | c3# |

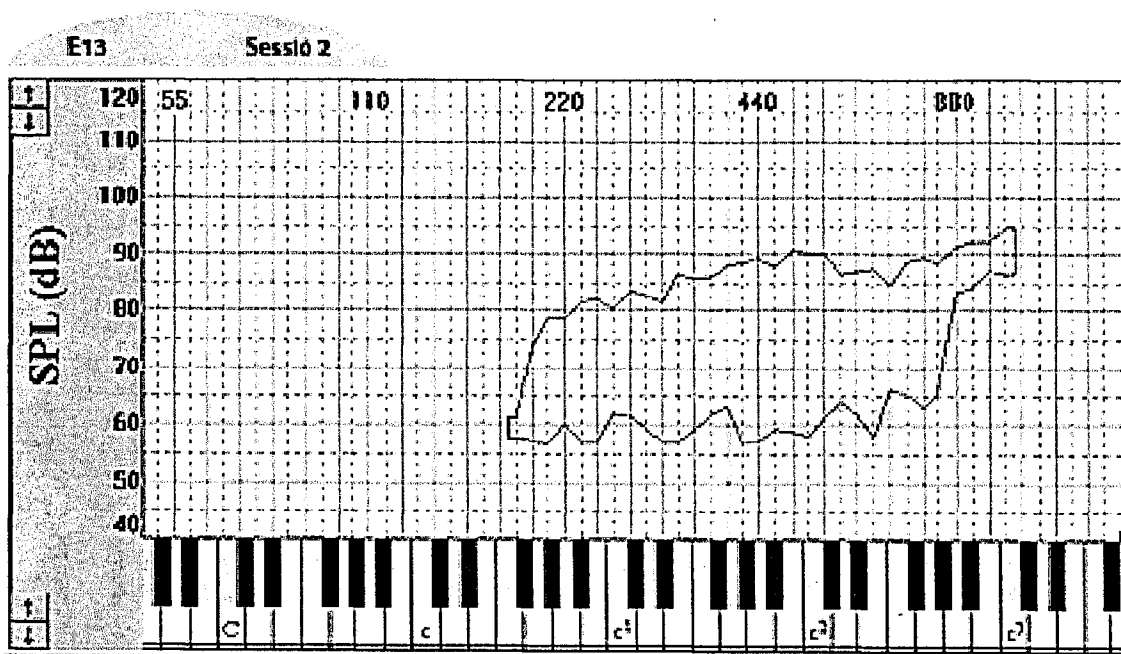
| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|
| Marge dinàmic (dB): | 46.3 | 56.5 | 102.9 | 800.0 |



E13.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 576 | 23 | 208 | g# | 784 | g2 |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 33.4 | 59.1 | 92.5 | Àrea: (dB x semitons) | 386.2 |

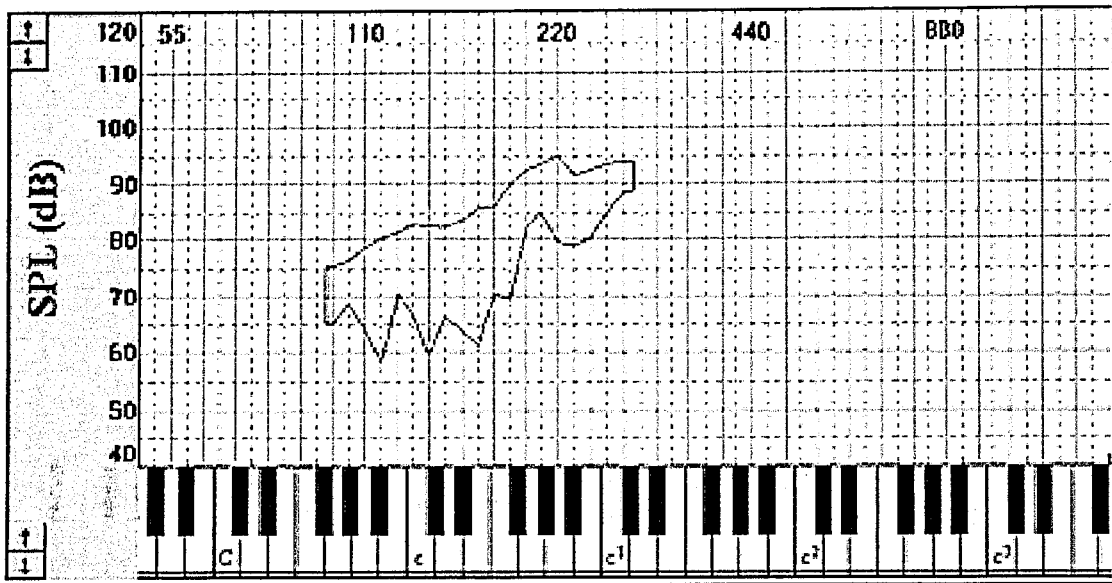


E13.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 862 | 30 | 185 | f# | 1047 | c3 |

| | Total | Minim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 37.6 | 56.7 | 94.4 | Àrea: (dB x semitons) | 683.2 |

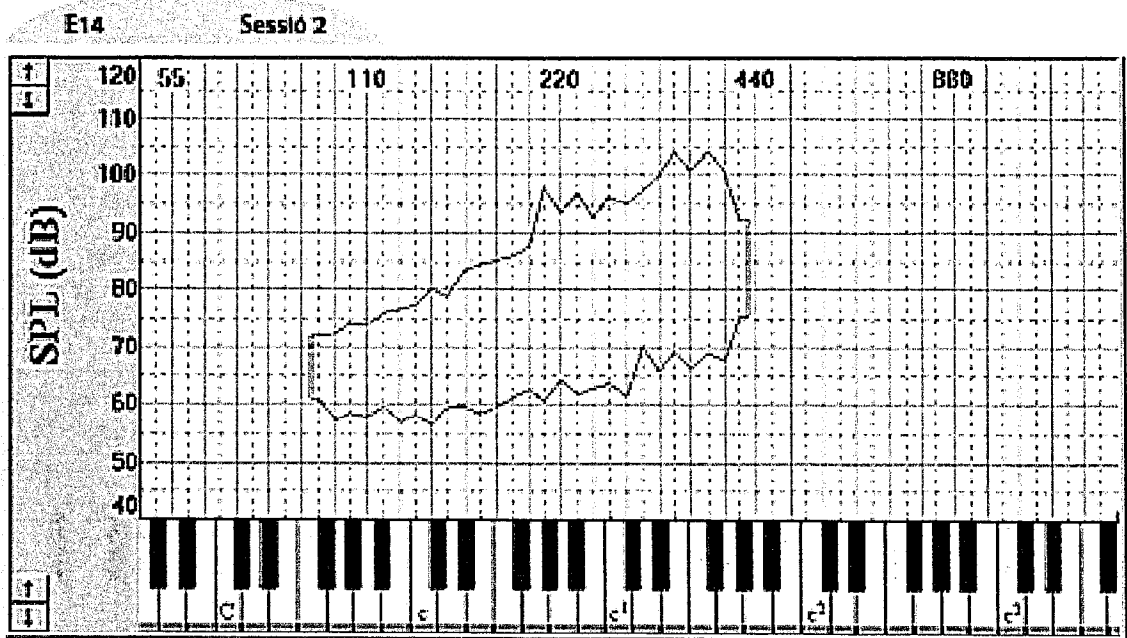
E14 Sessió 1



E14.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 179 | 18 | 98 | G | 277 | c1# |

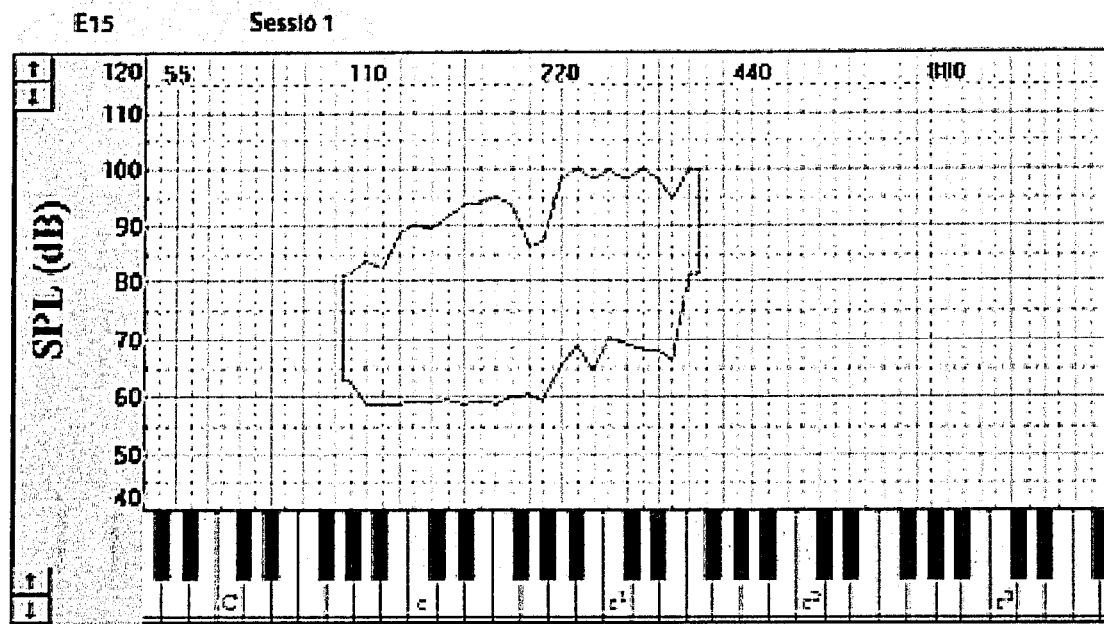
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 36.1 | 58.6 | 94.7 | Àrea: (dB x semitons) | 270.2 |



E14.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 323 | 26 | 92 | F# | 415 | g1# |

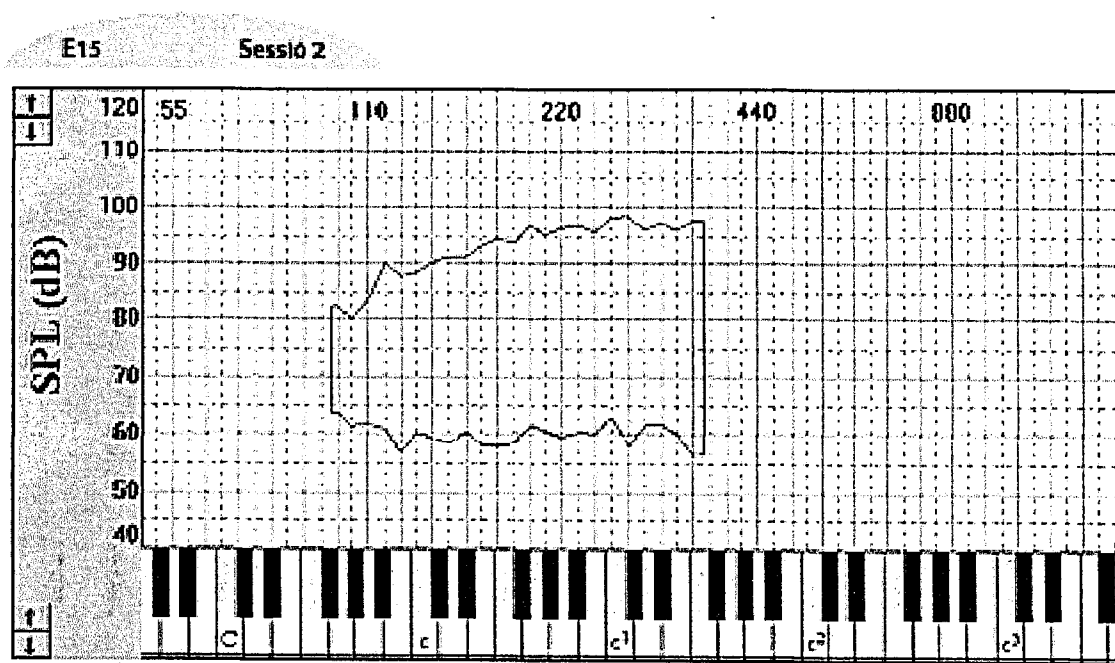
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 47.5 | 56.5 | 104.0 | Àrea: (dB x semitons) | 692.9 |



E15.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 245 | 21 | 104 | G# | 349 | f1 |

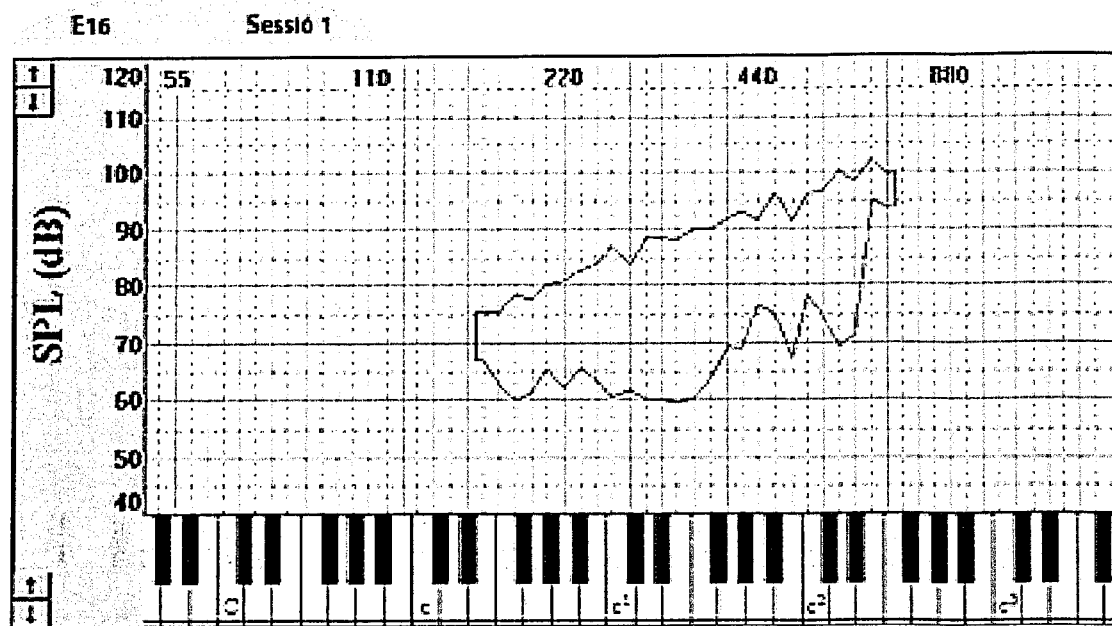
| | Total | Minim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 41.4 | 58.6 | 100.0 | Àrea: (dB x semitons) | 646.9 |



E15.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 251 | 22 | 98 | G | 349 | f1 |

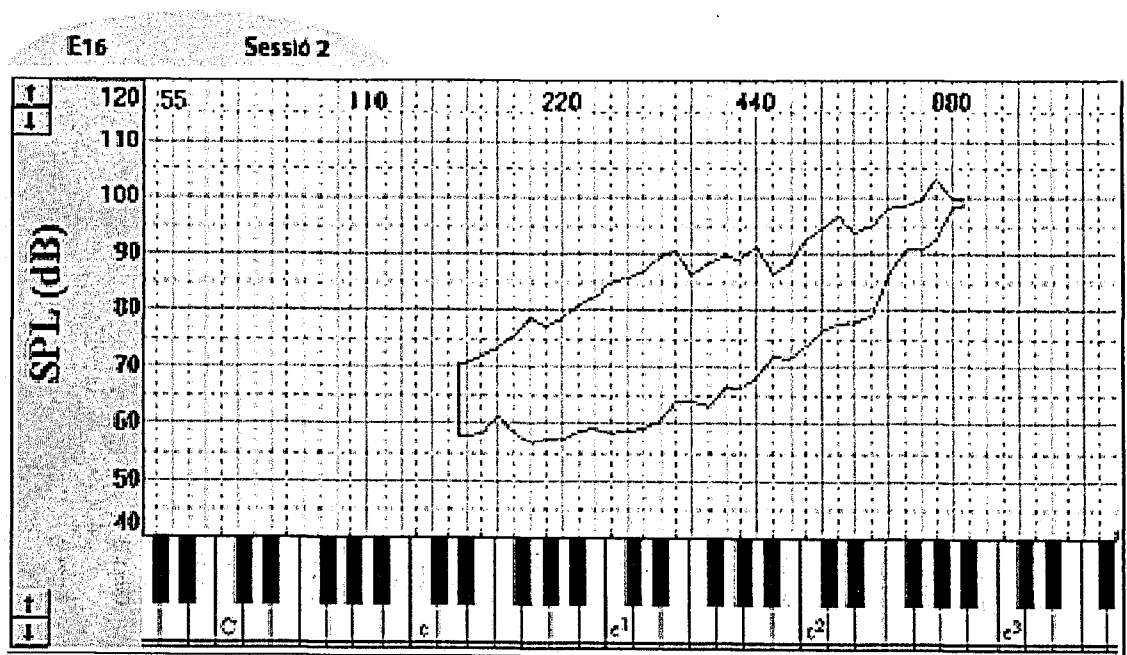
| | Total | Mínim | Màxim | Àrea: (dB x semitons) |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|
| Marge dinàmic (dB): | 41.6 | 56.4 | 98.0 | 745.9 |



E16.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 534 | 25 | 165 | e | 698 | f2 |

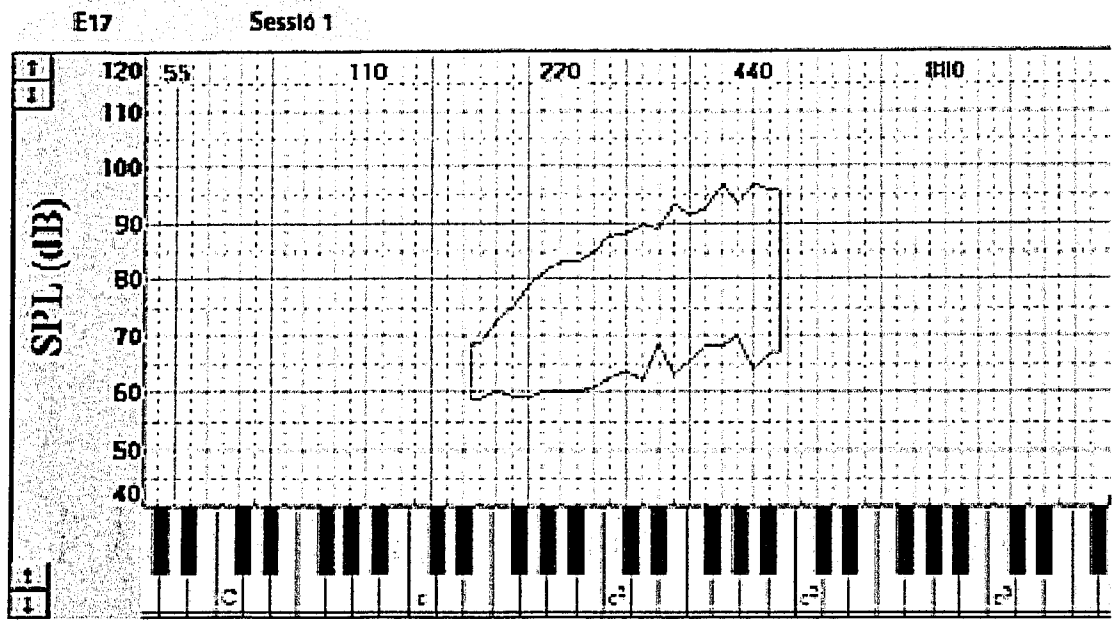
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 42.4 | 59.6 | 102.0 | Àrea: (dB x semitons) | 532.6 |



E16.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 724 | 30 | 156 | d# | 880 | a2 |

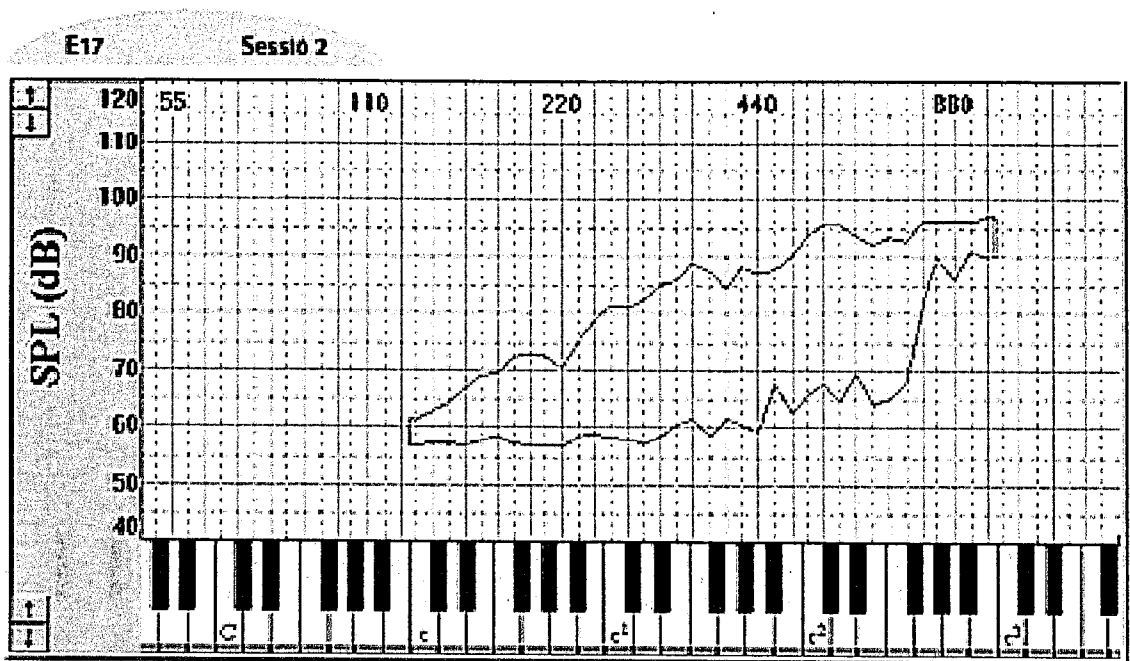
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 46.6 | 56.5 | 103.1 | Àrea: (dB x semitons) | 575.7 |



E17.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 301 | 18 | 165 | e | 466 | a1# |

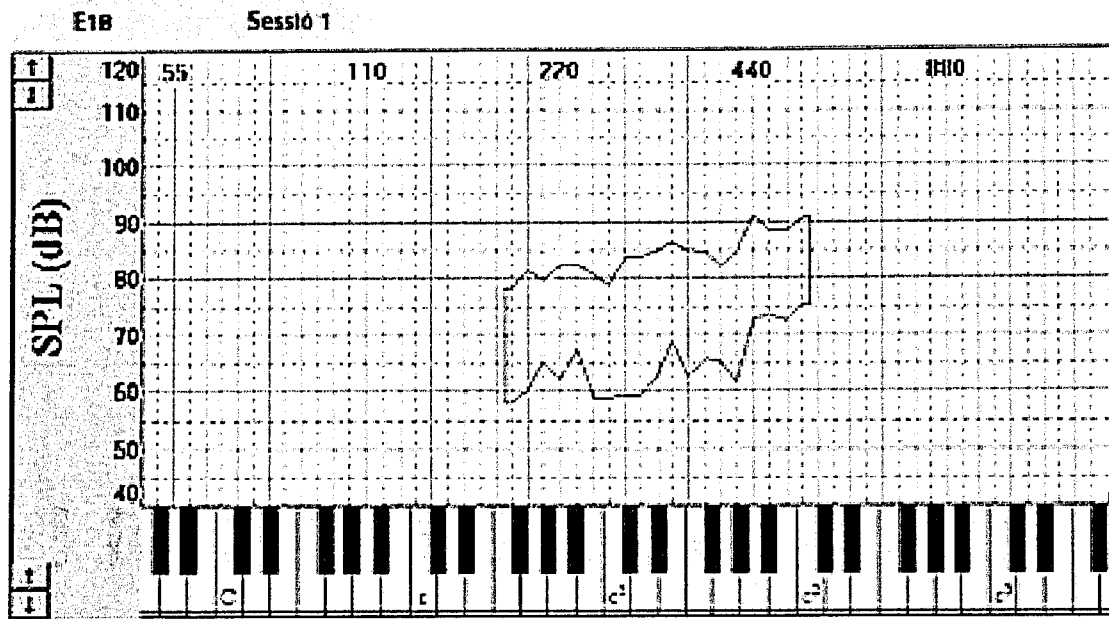
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 38.3 | 58.8 | 97.0 | Àrea: (dB x semitons) | 439.5 |



E17.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 857 | 35 | 131 | c | 988 | b2 |

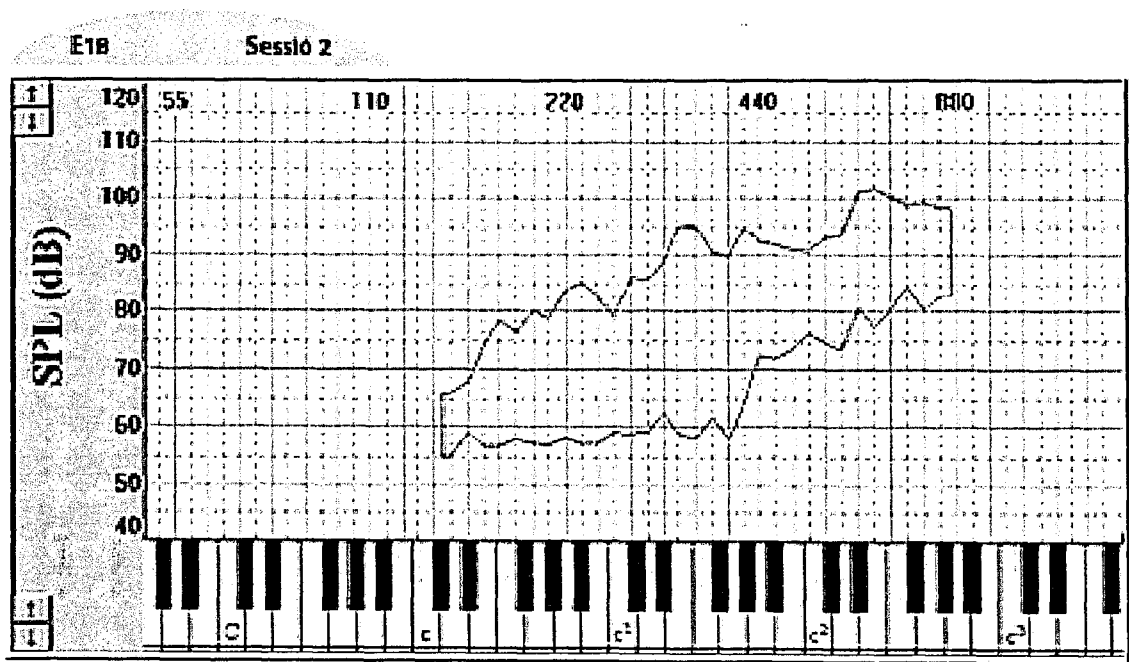
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 40.1 | 56.7 | 96.8 | Àrea: (dB x semitons) | 686.3 |



E18.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 338 | 18 | 185 | f# | 523 | c2 |

| | Total | Minim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 32.8 | 58.2 | 91.0 | Àrea: (dB x semitons) | 364.9 |



E18.2

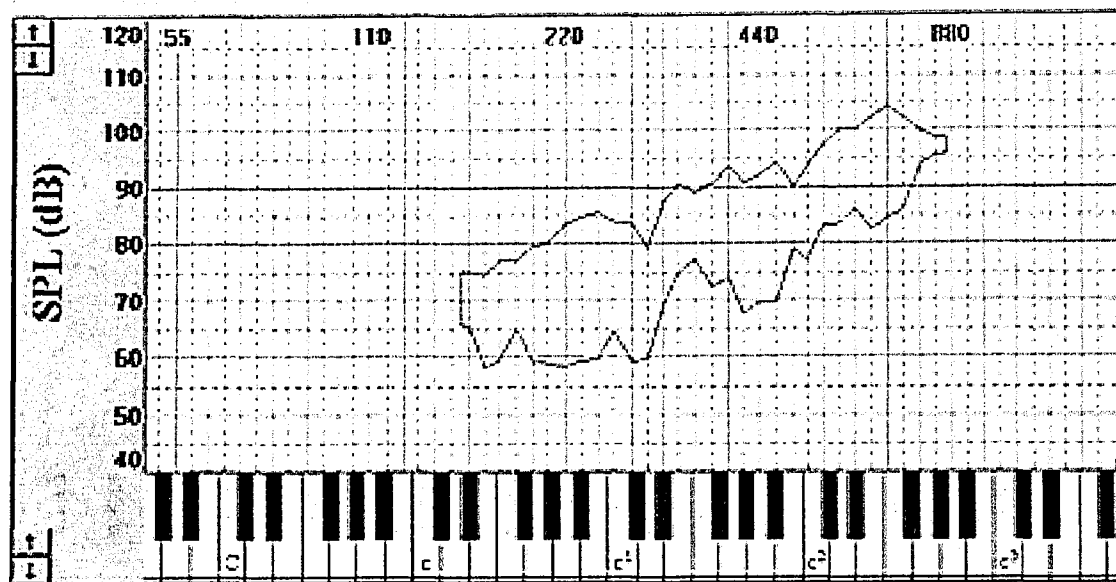
| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín.. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|------------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 684 | 30 | 147 | d | 831 | g2# |

| | Total | Minim | Maxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 46.8 | 54.8 | 101.6 | Àrea: (dB x semitons) | 688.3 |



E19

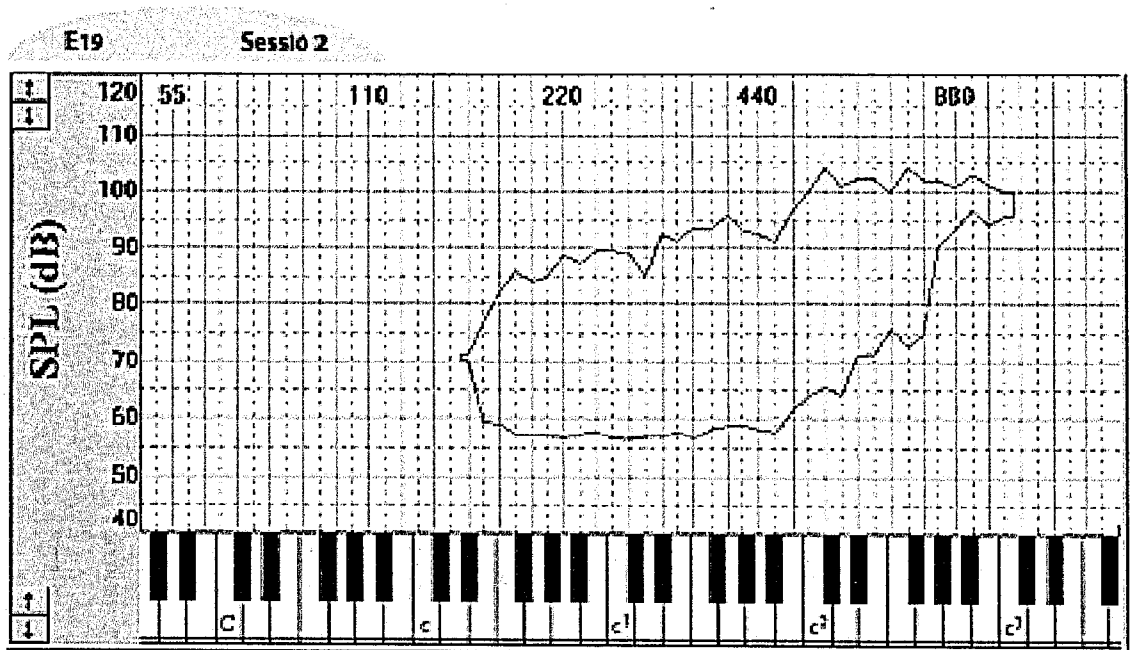
Sessió 1



E19.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 675 | 29 | 156 | d# | 831 | g2# |

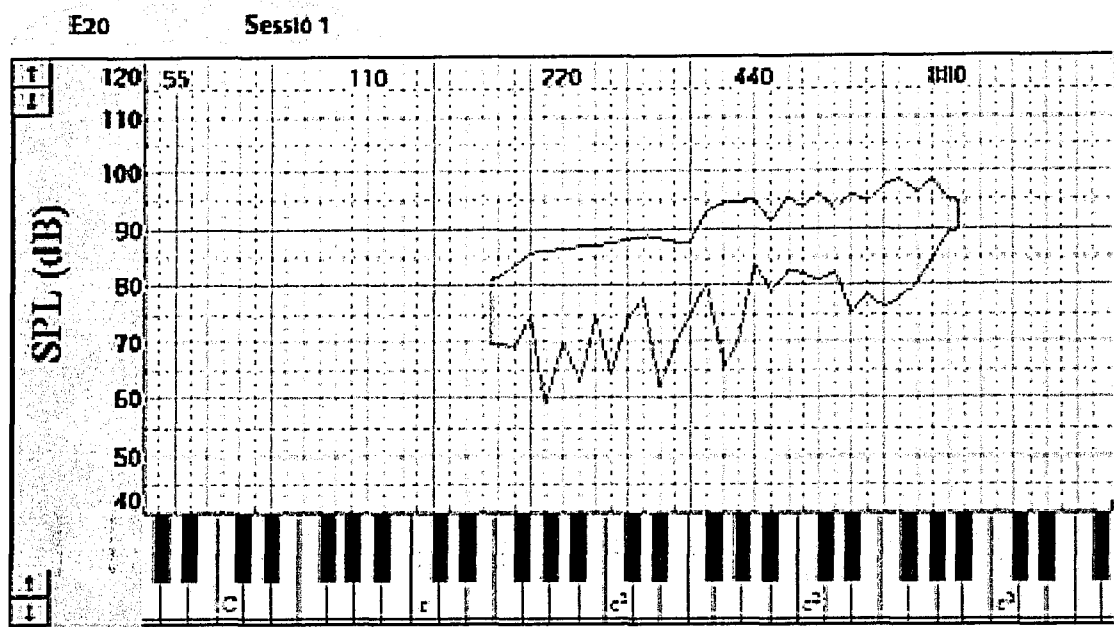
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 45.8 | 58.2 | 104.0 | Àrea: (dB x semitons) | 525.2 |



E19.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 891 | 33 | 156 | d# | 1047 | c3 |

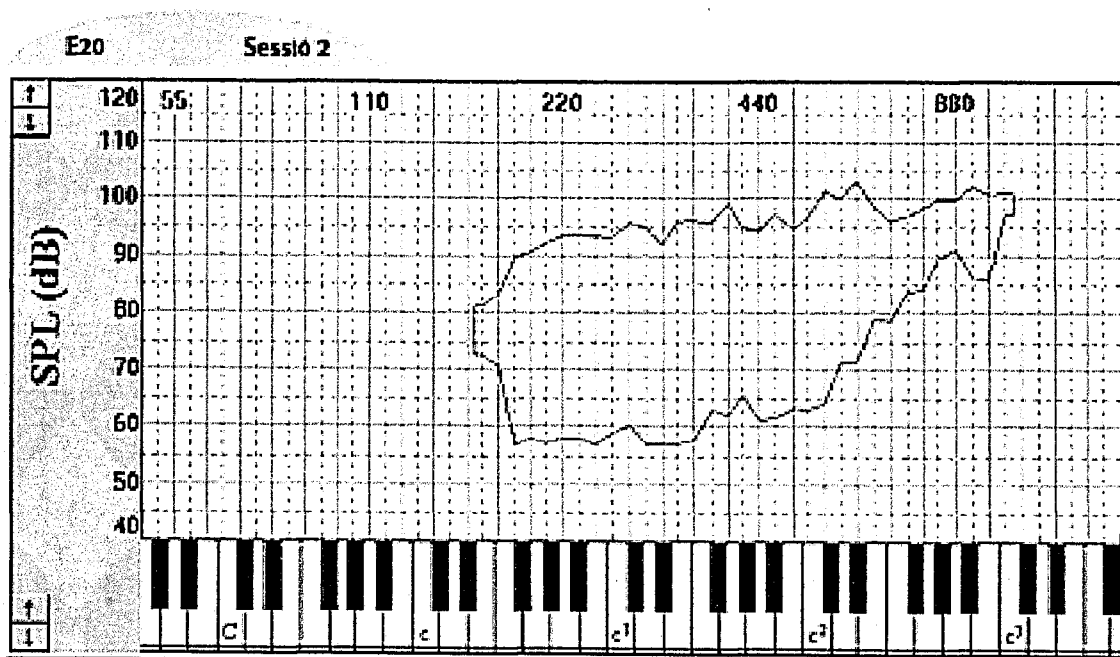
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 47.6 | 56.4 | 104.0 | Àrea: (dB x semitons) | 914.0 |



E20.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 705 | 28 | 175 | f | 880 | a2 |

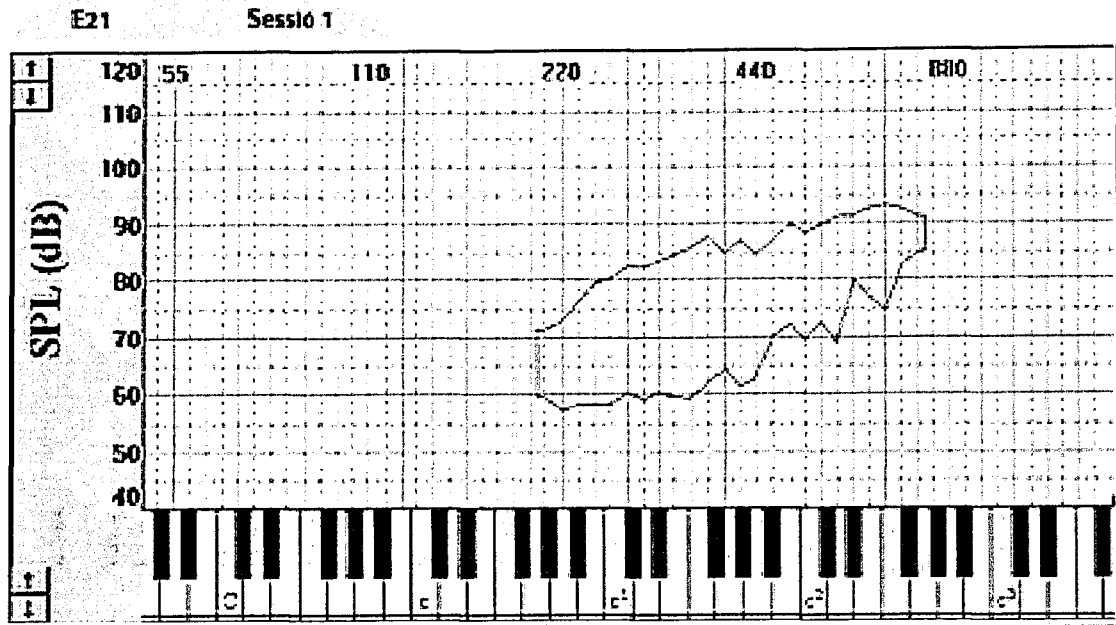
| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 40.0 | 58.9 | 98.9 | Àrea: (dB x semitons) | 479.0 |



E20.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 882 | 32 | 165 | e | 1047 | c3 |

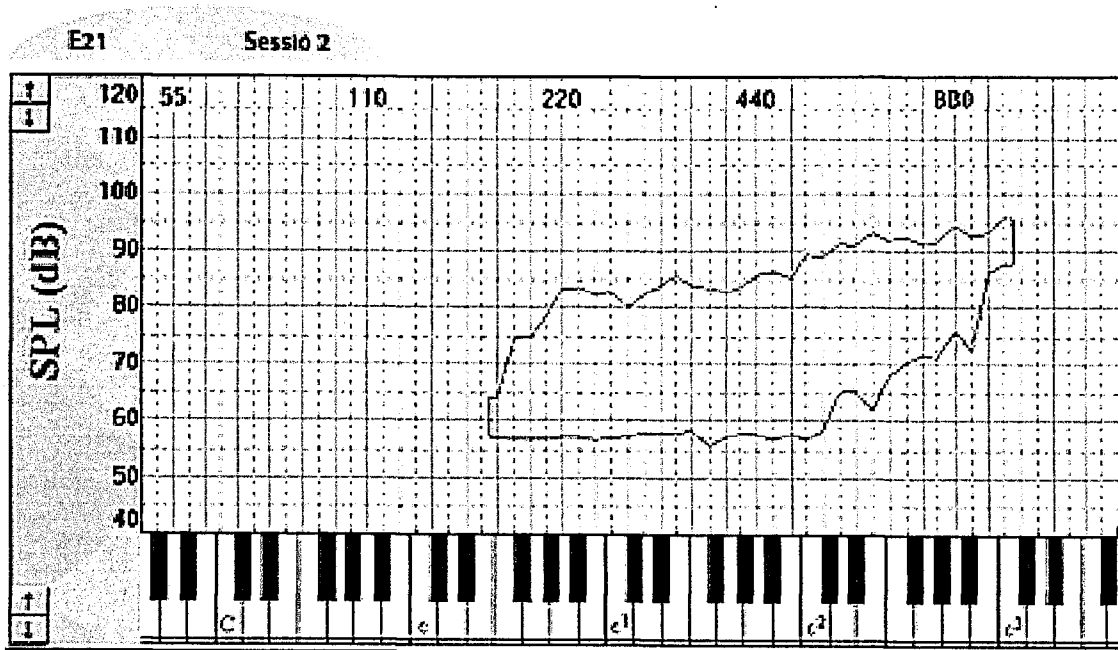
| | Total | Mínim | Màxim | | Àrea: (dB x semitons) | |
|---------------------|-------|-------|-------|--|-----------------------|--|
| Marge dinàmic (dB): | 46.0 | 56.8 | 102.8 | | 895.5 | |



E21.1

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 576 | 23 | 208 | g# | 784 | g2 |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 35.8 | 57.2 | 93.1 | Àrea: (dB x semitons) | 453.1 |



E21.2

| | Total (Hz) | Total (semitons) | Mínima (Hz) | Nota mín. ... | Màxima (Hz) | Nota màx. |
|-----------------|------------|------------------|-------------|---------------|-------------|-----------|
| Extensió tonal: | 872 | 31 | 175 | f | 1047 | c3 |

| | Total | Mínim | Màxim | | |
|---------------------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|
| Marge dinàmic (dB): | 40.0 | 55.5 | 95.5 | Àrea: (dB x semitons) | 743.7 |

