

UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA
FACULTAT DE FILOSOFIA I LLETRES
DEPARTAMENT D'ART

L'obra del Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes
des de la seva fundació fins al segle XVI.
Un monestir reial per a l'orde de les clarisses a
Catalunya

Tesi que presenta
Cristina Sanjust i Latorre,
per optar al títol de
doctora en Història de l'Art

Directora de la tesi: Dra. Anna Muntada Torrellas
Professora titular d'Història de l'Art
Universitat Autònoma de Barcelona

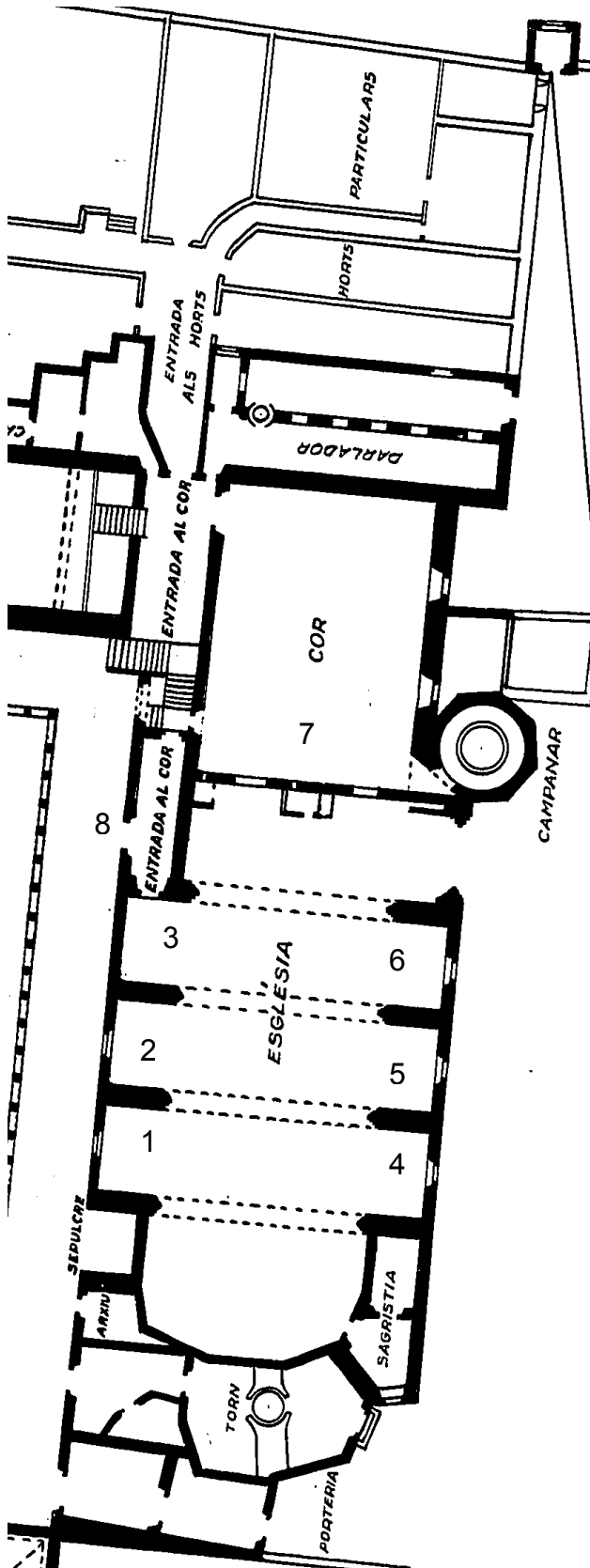
Desembre 2008

Taula de continguts

<i>Taula de continguts</i>	I
<i>La nostra mirada sobre el monestir a manera de prefaci</i>	V
<i>Introducció. Quatre paraules i diverses mirades</i>	2
a. El monestir de Pedralbes en quatre paraules.....	3
b. Els altres ulls que miren. Bibliografia i fonts.....	6
<i>Part 1: El ceptre, la vara i el bàcul. Les tres institucions de poder relacionades amb la construcció del monestir de Pedralbes</i>	16
a. Elisenda de Montcada i el monestir de Pedralbes. L'impuls inicial.....	20
b. La corona i el monestir. El suport constant.....	36
c. El Consell de Cent: l'atenta mirada.....	53
d. El monestir de les monges. El temps i l'experiència.....	61
<i>Part 2: El conjunt arquitectònic. Aspectes constructius i formals.</i>	92
I. Història constructiva del monestir de Pedralbes	94
a. Composició general del monestir de Pedralbes.....	95
b. El que els documents diuen de la construcció del monestir	120
c. Tècniques i materials constructius.....	285
d. Obrers i treballadors dins el monestir	314
e. Desenvolupament arquitectònic del complex conventual (síntesi)	336
f. Conservació- restauració (epíleg)	359
II. Anàlisi formal del monestir de Pedralbes. Les qüestions d'estil	368
a. Tipus arquitectònic. Podem parlar d'arquitectura de clarisses?	370
b. És el monestir de Pedralbes auster?.....	380
c. El monestir de Pedralbes dins l'anomenat Gòtic Meridional.....	384
<i>Part 3: L'edifici viscut. La vivència dels espais</i>	388
a. Edifici i tipus de vida que allotja. La forma de viure de les clarisses.....	392
b. Significat simbòlic i funció dels espais	416
c. Consideracions generals sobre l'ús de l'espai en un monestir de clarisses	477
<i>Conclusions and Final Thoughts</i>	488
<i>Làmines</i>	494
<i>Annexos</i>	648
1. Arxiu del Monestir de Santa Maria de Pedralbes.....	649
2. Notes Cronològiques relatives al Monestir (990-1899-1923). Sor Eulàlia d'Anzizu.....	653
3. Breu biografia de tots els obrers que intervenen en el Monestir.....	730
4. Transcripció de documents	822
5. Glossari de termes relatius a l'arquitectura.....	843
<i>Fonts i bibliografia</i>	848
Sigles i abreviatures	848
Fonts d'arxiu consultades	849
Bibliografia	856

Làmina 11

Església del Monestir de Pedralbes. Planta. Capelles de l'església.



Làmina 12

Dormidor: vista general interior.

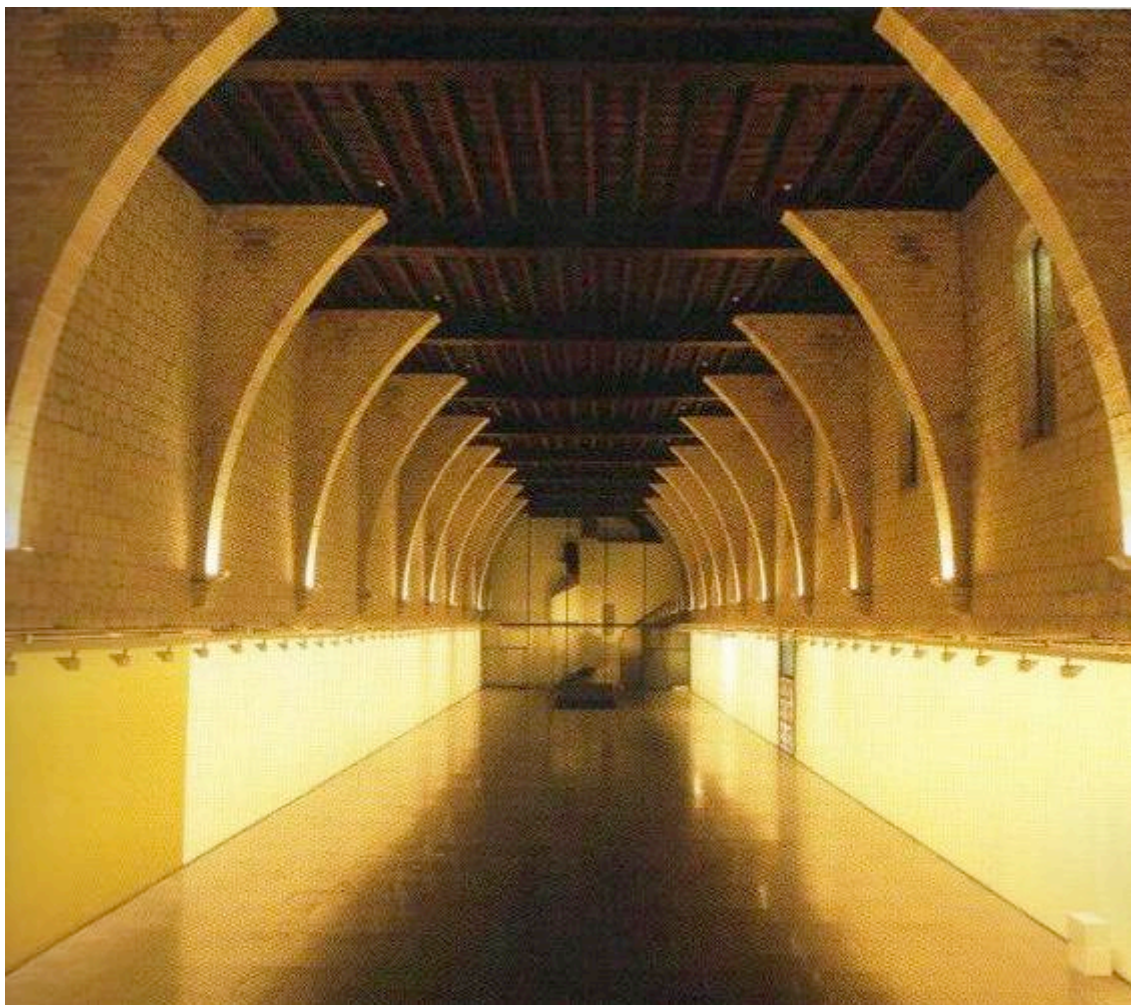
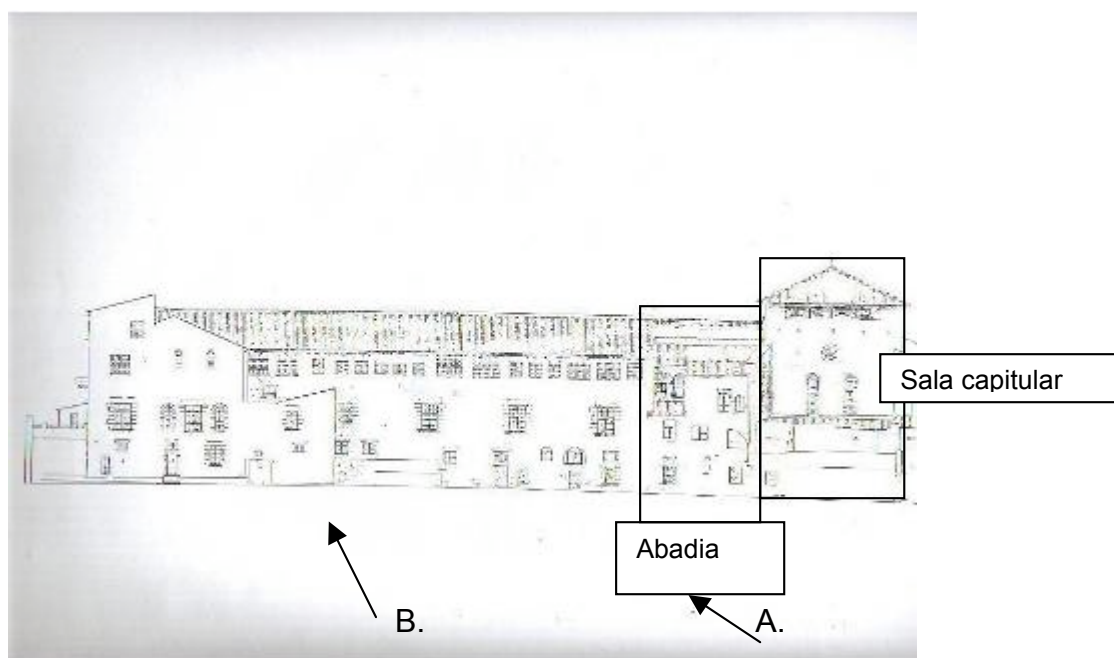


Foto: MHCB-MMP

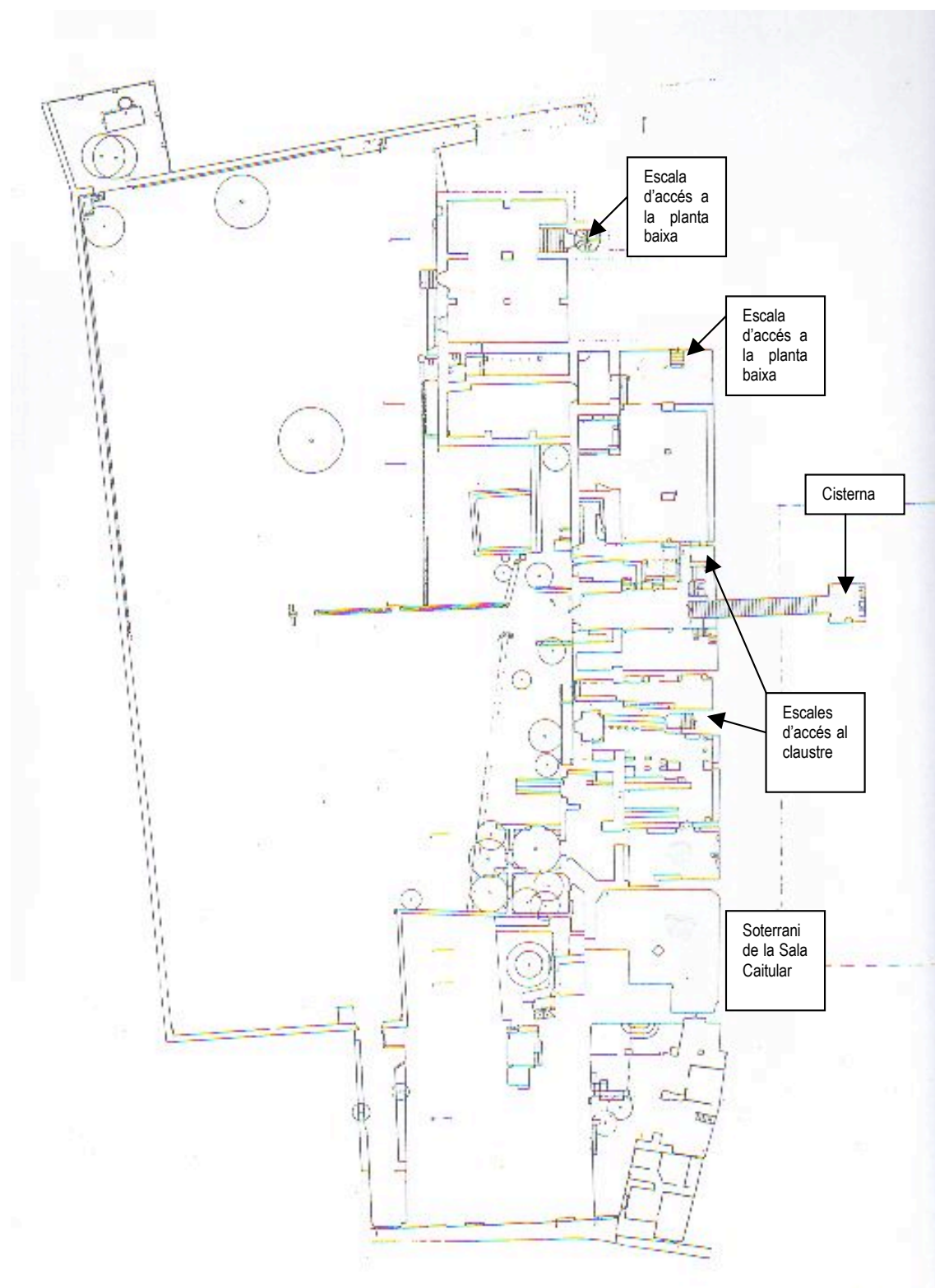
Làmina 13

Vista exterior de la infermeria des de l'hort.



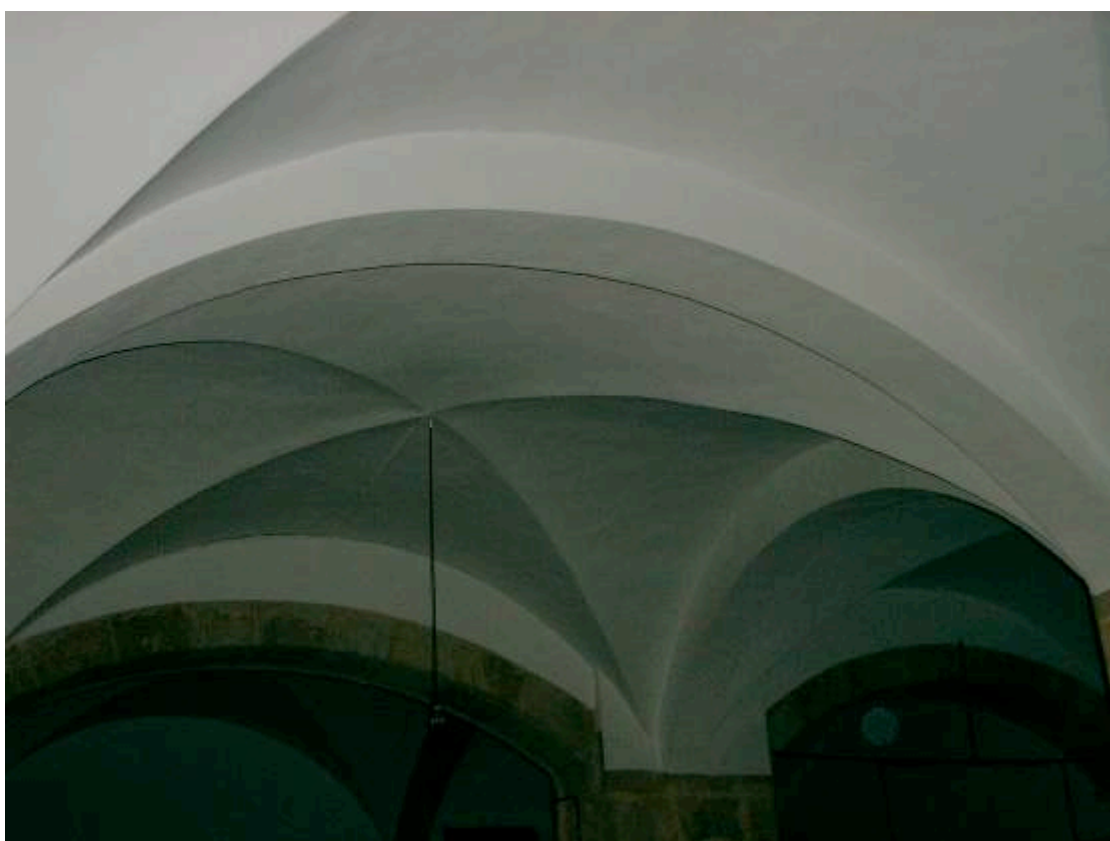
Làmina 14

Planta de procures.



Làmina 15

Procures.



Làmina 16

Vista de la planta baixa de la infermeria des del claustre.



Làmina 17

Planta baixa de la infermeria.

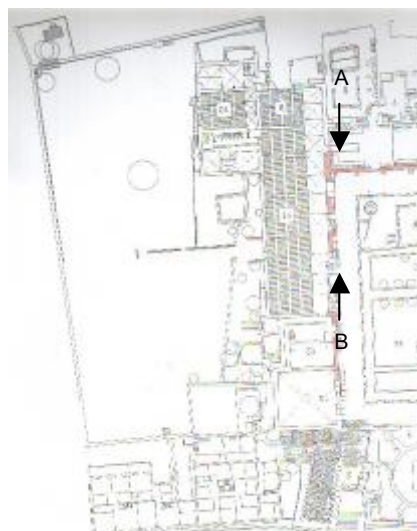


Làmina 18

Passadís de la planta baixa de la infermeria.



A.



B. Arxiu SCCM. Diputació de Barcelona. Foto Mas, ca. 192. Clixé: 159.079.

Làmina 19

Escut de Felip II situat a l'extrem del passadís de la infermeria més proper a la cuina.



Làmina 20

Escuts del passadís de la planta baixa de la infermeria, situat prop de l'abadia.



Làmina 21

Algunes de les portes d'accés a les cambres de la infermeria.



Porta de l'Àngelus.



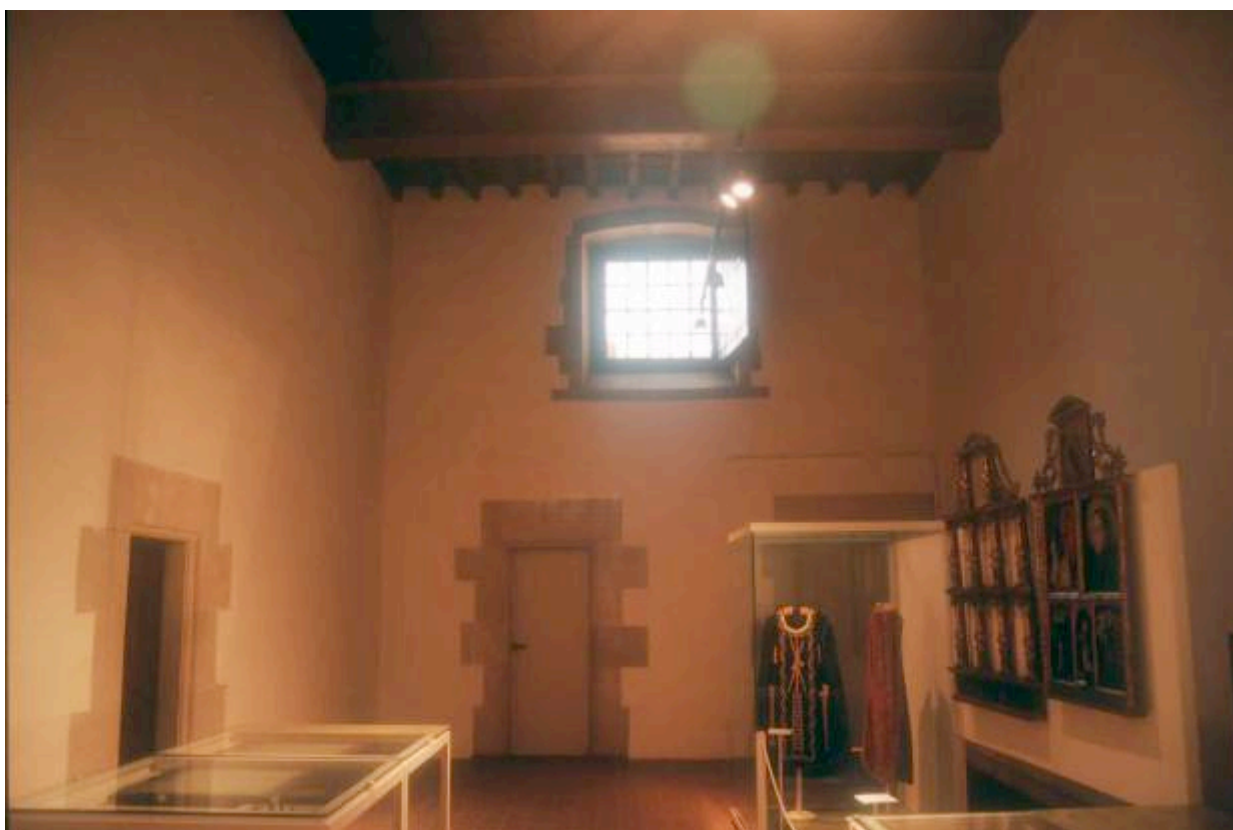
Porta de Sant Francesc.



Porta de Sant Josep.

Làmina 22

Sala de la Reina.



Làmina 23

Interior cambra infermeria.



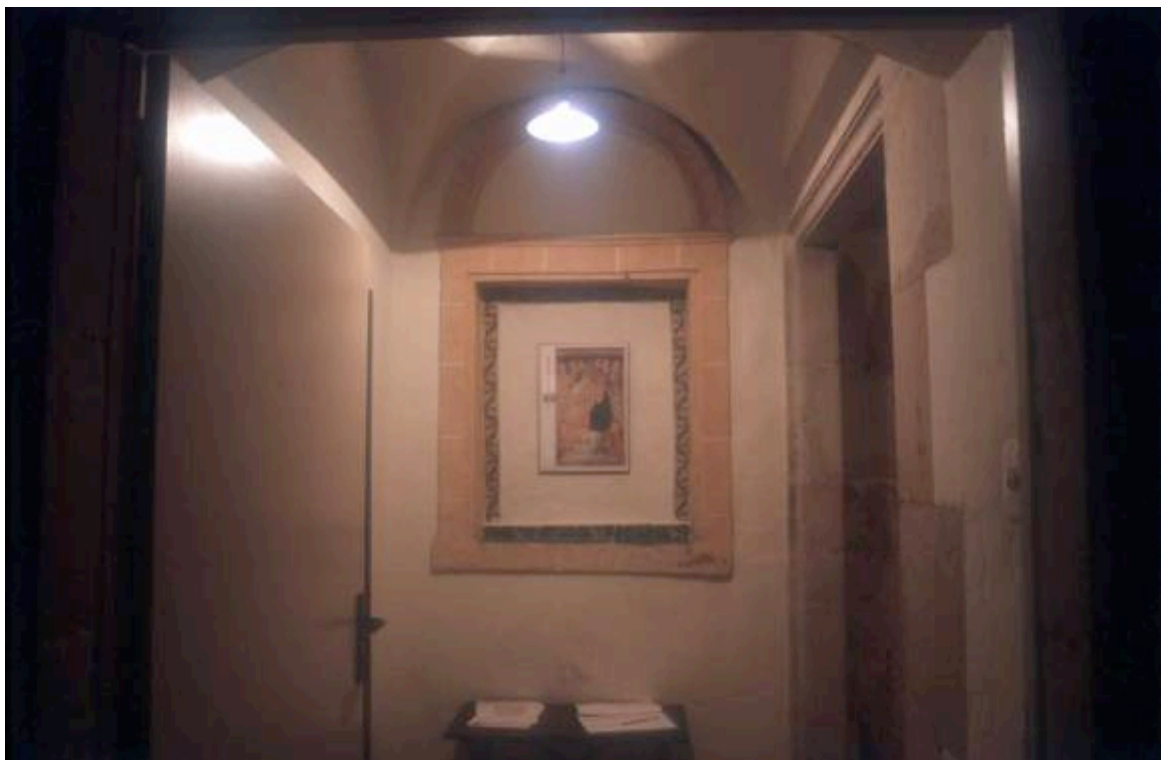
a.



b.

Làmina 24

Passadís d'accés a les letrines.



Làmina 25

Voltes de les cel·les de la planta baixa de la infermeria.



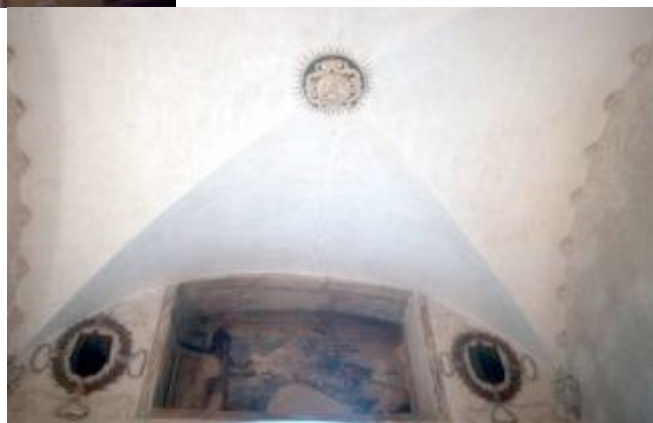
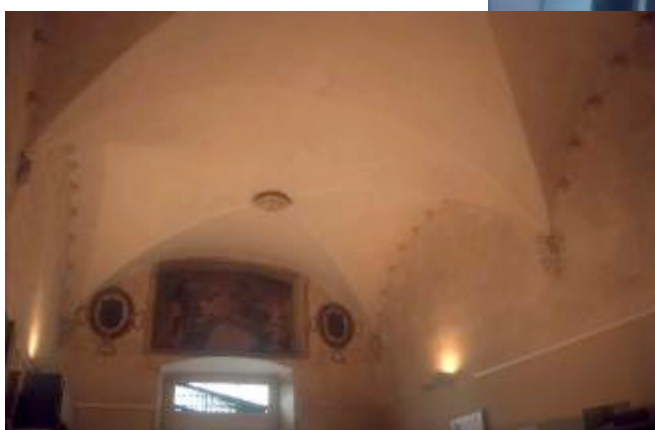
Làmina 26

Escala que dóna accés al primer pis de la infermeria.



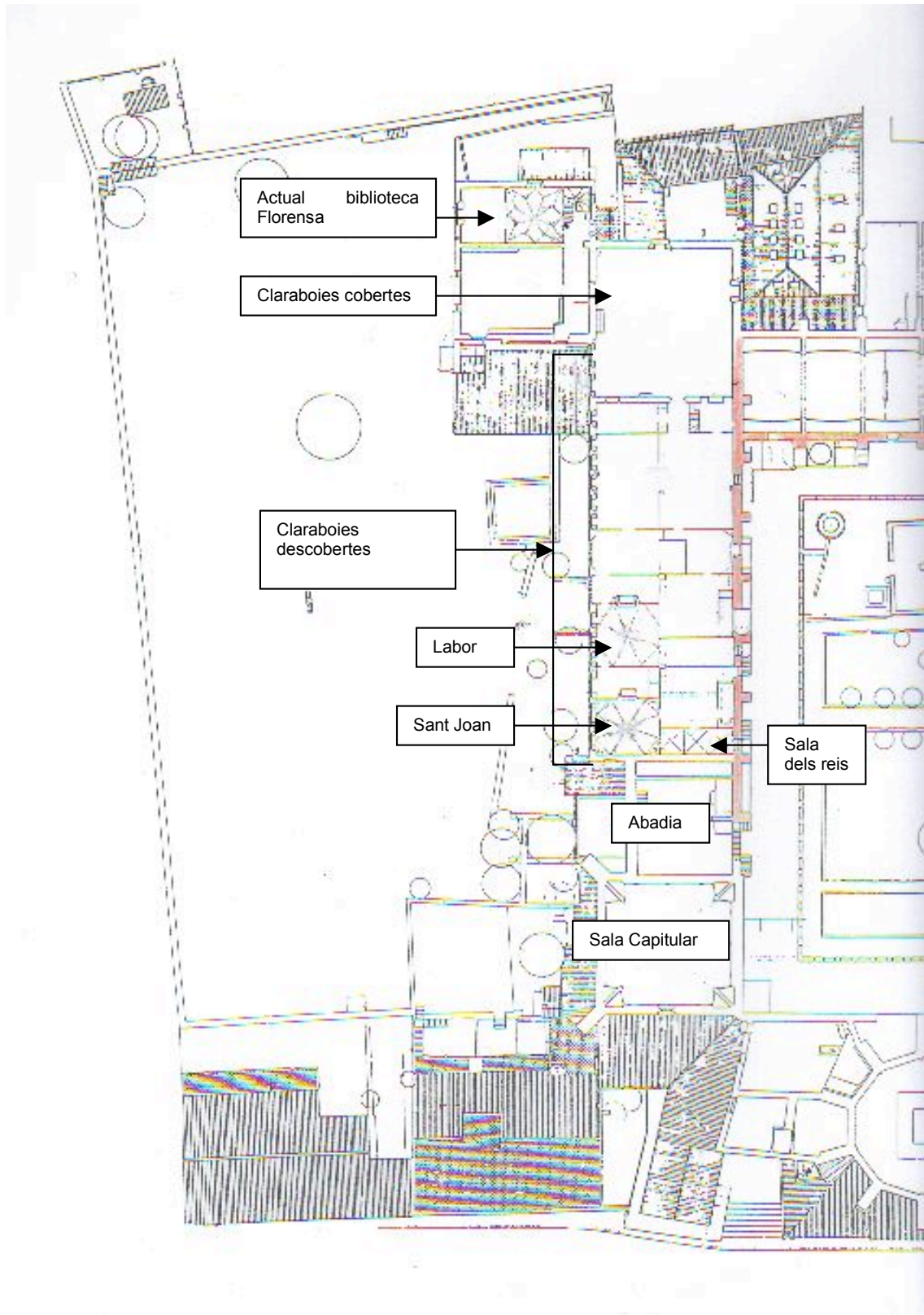
Làmina 27

Capella de la infermeria.



Làmina 28

Primer pis de la infermeria.



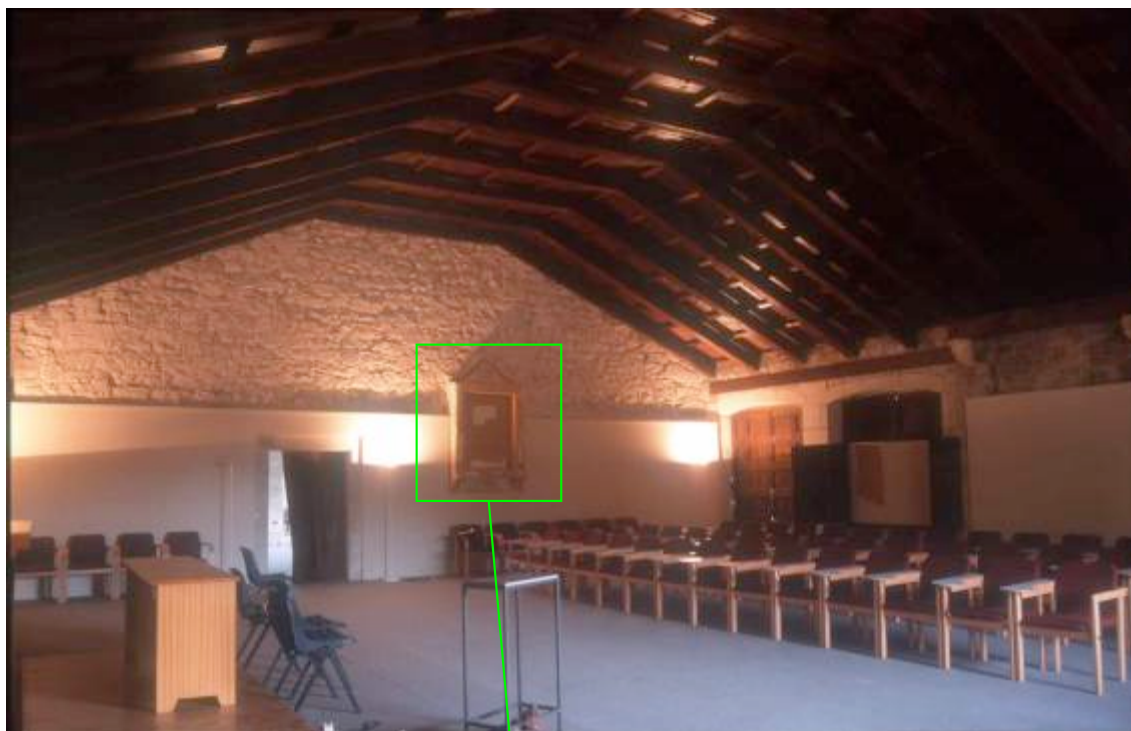
Làmina 29

Primer pis de la infermeria. Claraboies descobertes.



Làmina 30

Primer pis de la infermeria. Claraboies cobertes.



Làmina 31

Cel·la primer pis de la infermeria anomenada labor, en la zona de les claraboies.



ASCCM. Arxiu d'Arqueologia de Catalunya. Setembre-octubre 1936 (c. 159.348); Estat desembre 2003.



Làmina 32

Cel·la de la labor al primer pis de la infermeria.



Làmina 33

Sala de Sant Joan. Primer pis de la infermeria.



Làmina 34

Sala de Sant Joan. Primer pis de la infermeria.

