

ANEXO 1
PLAN DE ESTUDIOS CARRERA
EDUCACIÓN BÁSICA INTEGRAL

Plan de Estudios

Código	Asignatura	T	P	Créditos	Prelación
Primer Semestre					
HE1101	Educación Física y Recreación	2	2	3	
HE1104	Lengua Española 10	2	2	3	
HE1105	Matemática 10	2	2	3	
HE1107	Taller: Identidad Profesional	2	2	3	
HE1108	Pedagogía	3	0	3	
HE1109	Introducción a la Investigación	2	2	3	
		13	10	18	
Segundo Semestre					
HE2103	Lectoescritura 10	2	2	3	HE1104
HE2104	Ciencia Integrada 10	4	2	5	-----
HE2105	Matemática 20	2	2	3	HE1105
HE2106	Taller: Diagnóstico Realidad Educativa	2	2	3	HE1107
HE2108	Filosofía de la Educación	3	0	3	HE1108
HE2109	Lengua Española 20	2	2	3	HE1104
		15	10	20	
Tercer Semestre					
HE3102	Psicología del Desarrollo	3	0	3	HE2108
HE3104	Ciencia Integrada 20	4	2	5	HE2104
HE3105	Estadística	2	2	3	HE2105
HE3107	Lectoescritura 20	2	2	3	HE2103
HE3108	Taller: Liderazgo Docente	2	2	3	HE 2106
HE3110	Corriente del Pensamiento Pedagógico	3	0	3	-----
		16	08	20	
Cuarto Semestre					
HE4101	Psicología del Aprendizaje	3	0	3	HE3102
HE4102	Ciencias Biológicas	4	2	5	HE3104
HE4104	Geometría 10	2	2	3	HE3105
HE4105	Historia Universal	2	0	2	-----
HE4108	Taller: Integración Escuela-Comunidad 10	2	2	3	HE3108
HE4109	Desarrollo Instruccional	2	2	3	HE3102
		15	08	19	
Quinto Semestre					
HE5102	Literatura Infantil	2	2	3	HE3107
HE5103	Recursos para el Aprendizaje	2	2	3	HE4101
HE5104	Geometría 20	2	2	3	HE4104
HE5106	Taller: Integración Escuela-Comunidad 20	2	2	3	HE4108
HE5107	Historia de Venezuela	3	0	3	HE4105
HE5108	Evaluación Educativa	2	2	3	HE4109
		13	10	18	
Sexto Semestre					
HE6102	Orientación Educativa	2	2	3	HE4101
HE6103	Extensión Universitaria	2	2	3	HE5108
HE6104	Introducción a la Informática	1	4	3	HE5104
HE6106	Taller: Administración Educativa de la Educación Integral	2	2	3	HE5106
HE6107	Geografía General	1	2	2	HE5107
HE6108	Desarrollo Curricular	2	2	3	HE5108
		10	14	17	

Código	Asignatura	T	P	Créditos	Prelación
Séptimo Semestre					
HE7101	Introducción al Cálculo	4	2	5	HE6104
HE7102	Investigación Educativa	3	0	3	HE6102
HE7103	Taller de Artes Plásticas	1	4	3	HE5106
HE7104	Geografía de Venezuela	2	0	2	HE6107
HE7106	Taller: Estrategias para la Enseñanza 10 (Lengua y Matemática)	2	2	3	HE6106
HE7107	Educación para el Trabajo 10	1	4	3	HE5106
		13	12	19	
Octavo Semestre					
HE8101	Literatura Hispanoamericana	2	0	2	HE5102
HE8102	Geohistoria Regional	2	2	3	HE7104
HE8103	Educación para la Salud	4	2	5	HE4102 HE7102
HE8104	Taller de Música y Artes Escénicas	2	2	3	HE7103
HE8106	Taller: Estrategias para la Enseñanza 20 (Lengua y Matemática)	2	2	3	HE7106
HE8107	Educación para el Trabajo 20	1	4	3	HE7107
		13	12	19	
Noveno Semestre					
HE9101	Literatura Venezolana y Regional	3	0	3	HE8101
HE9102	Educación Familiar y Ciudadana	2	2	3	HE8103
HE9103	Taller Estrategias para la Enseñanza Integral	2	2	3	HE8106
HE9104	Educación y Fronteras	2	2	3	HE8102
HE9105	Educación Ambiental	4	2	5	HE8103
HE9106	Diagnóstico y Tratamiento de la Dificultad del Aprendizaje	2	2	3	HE8106
		15	10	20	
Décimo Semestre					
HE10000	Pasantías	0	20	10	HE9103
Total TP y Crédito...		123	114	180	

ANEXO 2

CARTA DIRIGIDA A LA DIRECCIÓN DE LA ESCUELA

San Cristóbal, 2 de Julio de 2000

Ciudadano(a)

Director (a)
Escuela Básica "Simón Bolívar"
Su Despacho

Con todo respeto me dirijo a Usted en la oportunidad de solicitarle la colaboración para desarrollar, junto a un grupo de estudiantes de Pasantía, experiencias de aula vinculadas con la culminación de la Práctica Profesional de la Carrera Educación Básica Integral. Para su conocimiento esta Cátedra actualmente lleva a cabo un trabajo de investigación, cuya finalidad es recoger información sobre el desempeño de los estudiantes dentro de la institución escolar que sirvan como balance crítico para la realizar importantes ajustes curriculares.

Al agradecer la receptividad que tenga a bien conceder a la presente solicitud, hago propicia la ocasión para enviarle un cordial saludo y manifestarle mii disposición a compartir con ustedes las problemáticas escolares que puedan enriquecer el desarrollo profesional de la Organización bajo su cargo.

Atentamente,

Lcda. Zoraida B. Sayago Q.

ANEXO 3
PROPUESTA DE PROYECTOS-ESCUELA

***PLAN DE PASANTÍAS PRESENTADO
EN CONSEJO DE PROFESORES
ESCUELA BÁSICA SIMÓN BOLÍVAR***

PROFESORA: Zoraida Sayago

San Cristóbal, Septiembre de 2001

LAS PASANTÍAS COMO PARTE DEL EJE DE PRÁCTICAS PROFESIONALES (CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA INTEGRAL)

Las Pasantías en la Carrera Educación Básica Integral constituyen el punto de aplicación de la Práctica Profesional. Durante su desarrollo los estudiantes planifican, ejecutan y evalúan estrategias que les permiten demostrar capacidades como docentes críticos, investigadores e innovadores. A la vez, esta experiencia los sensibiliza acerca de la importancia del aula, escuela y comunidad como espacios propiciadores de situaciones didácticas aprovechables que contribuyen al logro de aprendizajes significativos estimulantes de la formación del ser, hacer, conocer y convivir. (Chacón, 2000)

Estas intenciones están fundamentadas en la Resolución N° 1, emanada del Ministerio de Educación (1996) en la cual se establecen directrices en torno a la formación docente, enfatizando en la conversión de los futuros docentes en sujetos investigadores, reflexivos, críticos y autónomos. La necesidad de adecuarse a la Resolución, presupone tener como norte la investigación como vía para el cambio de la Prácticas Profesionales. Respeto a ello, Carr y Kemis (1988: 196) refieren, “en la medida que avanza el proceso de investigación (...) éste se convierte en un proyecto que apunta a una transformación de las prácticas individuales y colectivas, de entendimientos compartidos y situaciones en que interaccionan los participantes.”

Desde esta perspectiva, las Pasantías son percibidas como un espacio curricular donde se integran aspectos vinculados con lo personal, socio-cultural, ético-valorativo... Además, abre las posibilidades de afianzar o rechazar en el estudiante ideas, creencias, lenguaje, saberes y habilidades respecto al acto de enseñar. Las Pasantías operan como una experiencia

articuladora de esfuerzos y aprendizajes que el estudiante recrea en busca de una condición preparatoria facilitadora del trabajo con los niños de la Escuela Básica y marcando precedentes para pensar críticamente su posterior acción profesional.

Con base en esas ideas, nos planteamos tomar la experiencia con un grupo de estudiantes en período de Pasantías en esta institución escolar, teniendo en cuenta que ésta fase es percibida como la etapa concluyente del Eje de Prácticas Profesionales. Razón importante para brindar la posibilidad de acercarnos a conocer el origen de las concepciones e ideas que maneja ese grupo en torno a los elementos constitutivos de dicho Eje. Para alcanzar este propósito utilizamos la estrategia de Planificación por Proyectos.

LOS PROYECTOS EN PASANTÍAS

El término proyecto, sin ser nuevo, se ve hoy como innovador, en esencia, porque con su utilización se pretende profundizar necesidades básicas de la enseñanza como indagar, saber, mirar, vivenciar, trabajar, valorar.

El proyecto es una estrategia que conlleva a la articulación de procesos propios del hecho educativo. Permite que profesores y alumnos puedan acceder al dominio de saberes fundamentales vinculados con sus entornos de vida. Asimismo, cumple una función dual: por un lado, permite abordar lo específico y por otro, facilita globalizar contenidos. El proyecto exige constantes revisiones de la cultura profesional del docente e incluso, evaluaciones constantes para conocer la pertinencia o no de los contenidos a trabajar, del cómo se desarrollarán y de cuáles actitudes estimular.

El trabajo con proyectos en el marco de las Pasantías facilita la problematización en torno a temas propuestos por el pasante o los alumnos. Su elección y ejecución articula los objetivos de las Pasantías, los propósitos

personales del estudiante y las condiciones que presenta el escenario y los actores.

Evidentemente los Proyectos no son un salto en el vacío, desconectados de los contextos sociales, institucionales y políticos. En este orden de ideas, apunta Herrera (1994: 7) que los Proyectos *“son entendidos como expresión de voluntades de acción individual o colectiva y, al mismo tiempo, son instrumentos de pilotaje o de orientación de las acciones específicas. Esto supone al mismo tiempo negociación, reelaboración continua y diversidad permanente.”*

En consecuencia, cuando se utilizan los Proyectos en las Pasantías, contribuyen a que las actividades didácticas tengan mayor congruencia entre el conocimiento de las disciplinas y los aprendizajes significativos. También, a la construcción de herramientas de orden cognoscitivo que le permiten al estudiante implicarse con propuestas transformadoras que mejoren su práctica escolar y a sí mismo como futuro profesional. De esa forma, se rompe con la práctica aplicacionista, dirigida sólo a repetir teorías ajenas a la realidad escolar.

El trabajo con Proyectos de Aula para los estudiantes, implica una nueva lectura de las situaciones de enseñanza y de aprendizaje desde un mundo de posibilidades que integren la acción, el pensamiento y la realidad. Requiere un giro pedagógico y didáctico en los paradigmas que guían el acto de enseñar, unido a una concepción que trascienda lo educativo sin obviar las relaciones sociales y culturales de la sociedad porque, al fin de cuentas, es sobre esta base donde se crea y recrea el conocimiento.

En uno de los Cuadernos para la Reforma Educativa Venezolana titulado *“Los Proyectos Pedagógicos de Aula”*, el Ministerio de Educación (1999: 9) define el referido proyecto como *“un instrumento de planificación de la enseñanza bajo un enfoque global que toma en cuenta los componentes del*

currículo y se sustenta en necesidades e intereses de la Escuela y los educandos para mejorar la calidad de la enseñanza...” De esa forma, los Proyectos de Aula aseguran un conjunto de acciones articuladas desde la práctica con suficiente consistencia conceptual, es decir, sirven para simplificar/complejizar la creación del conocimiento.

En atención a ello, los estudiantes de Pasantías de la Carrera Educación Básica Integral durante el presente semestre realizarán una serie de proyectos en la Escuela Simón Bolívar de la ciudad de San Cristóbal, bajo el siguiente esquema.

Esquema

*** Organización del Proyecto**

- a) Los estudiantes discutirán y reflexionarán con los niños una experiencia o tema de interés que servirá para determinar lo que tratará el proyecto.
- b) Escribirán razonadamente los puntos que justifican el proyecto (Alcances y propósitos del proyecto)
- c) Realizarán precisiones conceptuales sobre el tema
 - Ámbito referencial
 - Vinculación del tema con otras áreas del conocimiento
 - Inquietudes que guían al pasante y los niños sobre el tema
 - ¿Qué aspectos les gustaría saber del tema?
- d) Globalización de áreas y contenidos

Áreas	Contenidos conceptuales	Contenidos procedimentales	Contenidos actitudinales	Ejes transversales

- e) Situaciones didácticas
- f) Recursos para el aprendizaje

Recursos del entorno	Recursos didácticos	Recursos materiales

g) Evaluación

Áreas a evaluar	Instrumentos	Competencias	Indicadores	Criterios por área

h) Distribución del tiempo escolar para el desarrollo del proyecto

Día	Semana	Quincena	Hora

i) Registro de Incidencias

Día	Fecha	Progresos	Dificultades

j) Valoración del proyecto ejecutado

Identificación de necesidades no satisfechas Potencialidades a desarrollar Surgimiento de nuevos temas que den secuencia a los proyectos futuros.
--

ANEXO 4
GUIÓN DE ENTREVISTA A PROFESORES

Datos de identificación:
Profesión:
Años de Servicio en la Universidad:
Años de trabajo en el Eje de Prácticas Profesionales:
Asignaturas con las que ha trabajado en la carrera Educación Básica Integral:
Características del Lugar de la entrevista:

Propósito explícito:

Con esta entrevista pretendo recoger importante información sobre el Eje de Prácticas Profesionales de la carrera Educación Básica Integral. En especial, me gustaría conocer los marcos teóricos que sustentan su trabajo, la experiencia que desarrolla con la asignatura que trabaja. Desearía que ampliáramos la conversación en torno a cómo ve su trabajo en ese Taller, como se vincula con otras asignaturas de la carrera. Realmente quiero estudiar un aspecto de las Prácticas tomando en cuenta su punto de vista.

PREGUNTAS:

Si usted le estuviera hablando en este momento a un alumno de la carrera que le diría respecto de la Práctica Profesional.

Pregunta descriptivas:

1. Podría hablarme sobre lo que usted entiende por Práctica Profesional.
2. Me describiría una de las experiencias más significativas que ha tenido en su Taller.

Preguntas de lenguaje nativo:

1. Si usted tuviera que explicarles a los alumnos de la carrera E.B.I. las bases y los fundamentos que sustentan las Prácticas Profesionales, ¿qué cosas les diría?

Preguntas de experiencia:

1. Con base en la experiencia como docente de E.B.I. ¿considera que en la Práctica Profesional subyace un modelo de formación?
2. Según las vivencias con los alumnos de Básica Integral, ¿para qué cree que les sirven las Prácticas Profesionales?

Preguntas de Ejemplo.

“Un estudiante de Pasantía, me dijo: ‘Los talleres de Educación Básica no están para nada conectados, uno entonces no sabe por qué un taller prela al otro, si es que no se relacionan.’”

¿Qué piensa usted de esa situación, tendrá razones de peso el estudiante para opinar así?

ANEXO 5
GUIÓN DE ENTREVISTA A ESTUDIANTES

I. Datos de Identificación

▪ Apellidos y Nombres:
▪ Semestre que estudia:
▪ ¿Posee experiencia en la docencia?: SI ! NO !
▪ ¿Ha cursado todas las asignaturas de la Práctica Profesional?: SI ! NO !

II Propósito de la entrevista:

Explorar las concepciones, carga valorativa, actitudinal, aspiraciones y expectativas de los estudiantes de la carrera Educación Básica Integral respecto a la Práctica Profesional, las definiciones que utiliza y las relaciones que establece entre ellas.

III Tipo de Entrevista:

Entrevista en profundidad

IV Criterios para la entrevista:

- Las perspectivas de los estudiantes de Educación Básica Integral en relación con la Práctica Profesional de la Carrera.
- Las experiencias que han desarrollado en Práctica Profesional y su incidencia en la formación como docentes.
- Ideas, creencias y supuestos que dominan los estudiantes en torno a la adquisición de competencias en el trayecto de la Práctica Profesional
- Cómo perciben los estudiantes la organización curricular de la Práctica Profesional.
- Opiniones sobre la Práctica Profesional desarrollada.
- Dudas, aportes y recomendaciones sobre el tema de la entrevista.

V. Selección de los informantes:

Por muestreo teórico.

Criterios:

- Estudiantes que aprobaron las Pasantías como parte de la Práctica Profesional.
- Estudiantes que estén cursando los tres últimos semestres de la Carrera Educación Básica Integral.

VI. Bloque de Preguntas:

El siguiente bloque de preguntas se realizó teniendo en cuenta la propuesta para la entrevista cualitativa que sugiere Spradly (citado en Rodríguez Gómez et al. 1996) en la cual se consideran tres tipos de preguntas: descriptivas, estructurales y de contraste.

Preguntas descriptivas:

1. En la actualidad la experiencia de la Práctica Profesional en las carreras que forman docentes no se concibe sólo como el dominio de habilidades y destrezas. Se propone que el estudiante se forme en conexión con la vida escolar para que reflexione sobre ella en forma crítica.

¿Consideras que la Práctica Profesional desarrollada en la carrera impulsó esa nueva visión?

2. Uno de los aspectos que más se ha cuestionado a la Práctica Profesional es la escasa relación entre teoría y práctica.

¿Crees que la Práctica Profesional de la carrera tiene definida esta importante relación?

Preguntas estructuradas:

3. He notado que muchos de ustedes cuando se les pregunta sobre las experiencias vividas en la Práctica Profesional de la carrera se limitan a hablar de las Pasantías.

¿Cuál es la razón para que ocurra esto?

¿Acaso es igual hablar de Práctica Profesional y de Pasantías?

4. Las instituciones escolares se han convertido en espacios poderosos para protagonizar cambios, para ello es necesario que los docentes abran las puertas del aula y se comprometan en el diálogo, la acción y evaluación de su trabajo cotidiano.

¿En el trabajo de Prácticas pudiste integrarte a los docentes colaboradores para contribuir con esos cambios?

5. La actual estructura organizativa de la Práctica Profesional está basada en los talleres y las Pasantías.

¿Crees que esta estructura facilita la secuencia e interconexión curricular?

¿Cómo definirías la Práctica Profesional?

Preguntas de contraste:

6. Podrías decirme si encuentras algunas diferencias entre el inicio de tu Práctica Profesional y ahora que has concluido las Pasantías?
7. ¿Observas algunas diferencias o similitudes entre las competencias profesionales de los docentes de la escuela donde culminó la Práctica Profesional y el imaginario que te has formado para ser docente de Educación Básica?

ANEXO 6

CONSTANCIA DE VALIDEZ DEL INSTRUMENTO



UNIVERSIDAD DE LOS ANDES

NUCLEO UNIVERSITARIO DEL TACHIRA
SAN CRISTOBAL - VENEZUELA

CONSTANCIA

La División de Investigación Estadística de La Unidad de Asistencia Académica de la Universidad de Los Andes Táchira, hace constar que el instrumento "Cuestionario dirigido a los Estudiantes de Educación Básica Integral" elaborado por la profesora **Soraida Beatriz Sayago Quintana**, titular de la cédula de identidad N° 5.032.153, ha sido validado por esta dependencia tomando como referencia el criterio de Juicio de Expertos utilizando la técnica estadística del Coeficiente de Proporción de Rangos, obteniéndose los resultados que se especifican a continuación:

CPR: 0.8929
Error: 0.0032
CPRc: 0.8897
N(items): 31

En consecuencia, esta Unidad considera valido el instrumento antes referido: "Las Prácticas Profesionales en la formación Docente", Carrera de Educación Básica Integral, Universidad de Los Andes - Táchira, Venezuela.

Constancia que se expide en la ciudad de San Cristóbal a los seis días del mes de noviembre de dos mil.


Prof. Miguel Figueroa
Jefe de la Unidad de Asistencia Académica



DU

ANEXO 7
INSTRUMENTO UTILIZADO

A. DATOS PERSONALES SEMESTRE:

1. Sexo: M F
2. Edad :
3. Ha solicitado rompimiento de prelación entre asignaturas que integran la Práctica Profesional.
Sí No
4. Si su respuesta es afirmativa, indique los nombres de las asignaturas de Práctica Profesional que cursó o cursa con prelación.
1. _____
2. _____

B. BASES Y FUNDAMENTOS DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL

5. De los siguientes enunciados marque con una (X) la opción de respuesta que considere más adecuada a la definición de Práctica Profesional:
- 5.1. Es la síntesis de la formación recibida durante la carrera que integra teoría y práctica
- 5.2 Es la experimentación de habilidades, técnicas, destrezas y contenidos disciplinares por un tiempo determinado.
- 5.3 Es parte de un proceso de formación continua que se inicia con la carrera, profundizando en la observación y experimentalidad de las funciones docentes.
- 5.4 Ninguna de las anteriores
- 5.5 Otra: _____
6. Marque con una (X) cuáles de los siguientes aspectos de la Práctica Profesional de la Carrera E.B.I. proporciona mayor articulación con la formación docente:
- 6.1. El aprendizaje de conocimientos disciplinares y estrategias de enseñanza.
- 6.2. La exploración y observación directa en las escuelas desde el comienzo de la carrera.
- 6.3. Estudio crítico y reflexivo de los escenarios de trabajo.
- 6.4. La transferencia de la teoría aprendida en la Universidad a la práctica educativa
- 6.5 Estímulo a las acciones innovadoras
- 6.6. Otro. (Especifique) _____

 1

 2 3

 4

 5

 6

 7

 8

 9

 10

 11

 12

7. ¿Cómo calificaría la influencia formativa de la Práctica Profesional para su futura actuación como docente?:

- 7.1 Muy satisfactoria
- 7.2 Satisfactoria
- 7.3 Aceptable
- 7.4 Deficiente
- 7.5 Muy deficiente

8. De las siguientes experiencias, marque con una (X) las que considere de mayor apoyo para vincular la Práctica Profesional con el contexto socio-cultural:

- 8.1 Dialogar con la Comunidad Educativa de las Instituciones
- 8.2 Realizar actividades de extensión para profesores de las Instituciones.
- 8.3 Reconstruir la memoria histórica de las Instituciones
- 8.4 Diagnosticar y estudiar las necesidades de las Instituciones
- 8.5 Investigar por un tiempo prolongado la vida de las Instituciones y comunidades
- 8.6 Planificar estrategias en escenarios escolares y extraescolares.

9. Entre los siguientes aspectos, marque con una (X) aquellos, que fortalecen los rasgos profesionales a partir del desarrollo de la Práctica:

- 9.1 Aprecio por el ejercicio de la profesión docente
- 9.2 Aceptación del ser docente como un profesional comprometido con el conocimiento, la investigación y la formación
- 9.3 Mejor comprensión del ser profesional docente
- 9.4 Interpretar la experiencia docente a partir de referentes que orienten la acción
- 9.5 Afianzamiento del compromiso social
- 9.6 Otro: (Especifique) _____

10. ¿Considera Ud. que la Práctica Profesional de la Carrera E. B. I. se adapta a los lineamientos establecidos en la normativa vigente. (Resolución N° 1)

Sí No

¿Por qué? _____

11. Señale cuatro de las asignaturas que integran la Práctica Profesional.

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____

SÓLO PARA USO
DEL
INVESTIGADOR

13

14 15

16 17

18 19

20 21

22 23

24 25

26 27

28 29

30 31

12. Indique su grado de satisfacción con el balance teórico-práctico de la Práctica Profesional marcando con una (X) la opción que considere según la siguiente escala:

Totalmente Insatisfecho	Poco Satisfecho	Satisfecho	Bastante Satisfecho	Muy satisfecho
1	2	3	4	5

13. Delimite tres problemas (por orden de importancia) que desde su punto de vista dificultan el desarrollo de la Práctica Profesional.

1 _____

2 _____

3 _____

14. La actualización de los programas de las asignaturas que integran el componente de Práctica Profesional es:

- 14.1 Muy relevante
- 14.2 Bastante relevante
- 14.3 Relevante
- 14.4 Poco relevante
- 14.5 Mejorable

15. La interrelación de los programas de las asignaturas que integran la Práctica Profesional la considera:

- 15.1 Totalmente necesaria
- 15.2 Bastante necesaria
- 15.3 Muy necesaria
- 15.4 Necesaria
- 15.5 Poco necesaria

16. Marque con una (X) las acciones que promueve la Pasantía como parte de la Práctica Profesional:

- 16.1 Promover cambios e innovaciones
- 16.2 Aplicar lo aprendido
- 16.3 Asimilar rutinas escolares
- 16.4 Desarrollar estrategias didácticas
- 16.5 Revisar los programas del nivel de Educación Básica
- 16.6 Establecer contacto con Instituciones escolares
- 16.7 Plantear proyectos personales
- 16.8 Posibilitar el contacto con la comunidad
- 16.9 Otra: _____

SÓLO PARA USO DEL INVESTIGADOR

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

17. Marque con una (X) cuáles de los siguientes aspectos se profundizan en la Práctica Profesional ajustados al ejercicio de la profesión docente:

- 17.1 Actitud flexible, de apertura al cambio.
- 17.2 Conciencia de las potencialidades, necesidades, intereses y limitaciones.
- 17.3 Autonomía en la toma de decisiones.
- 17.4 Creador de situaciones didácticas integradoras de las disciplinas.
- 17.5 Manejo de saberes en su contexto y globalidad.
- 17.6 Elaboración, reflexión y contrastación de nuevas categorías del conocimiento.

18. ¿Cree Ud. que la Práctica Profesional de la Carrera E.B.I. está formando al profesional que exige el contexto social y laboral?

Sí No

¿Por qué? _____

19. Ordene los componentes de la estructura curricular de la carrera E. B. I. según su importancia (1ª. más importante – 5ta. menos importante):

Formación:

- 19.1 General
- 19.2 Pedagógica
- 19.3 Especializada
- 19.4 Práctica Profesional
- 19.5 Otra (especifique) _____

20. ¿Cree ud. que la Práctica Profesional es un proyecto integrador de todas las asignaturas del Plan de estudio?

Sí No

Por qué: _____

C. LAS COMPETENCIAS DOCENTES EN EL CONTEXTO DE LA PRACTICA PROFESIONAL

21. Del siguiente listado de actividades, marque con una (x) aquellas que se trabajan con más frecuencia dentro de la Práctica Profesional:

- 21.1 Profundización y comprensión de conceptos.
- 21.2 Resolución de problemas y conflictos usando los conceptos aprendidos
- 21.3 Modificación de creencias respecto a los conceptos.
- 21.4 Repetición de contenidos conceptuales en los Talleres que forman la Práctica Profesional
- 21.5 Otra: _____

SÓLO PARA USO DEL INVESTIGADOR

47 48

49 50

51 52

53 54

55 56

57 58

59

60 61

62 63

64 65

66

22. Señale con una (X) cuáles de los siguientes procedimientos ha logrado potenciar durante el desarrollo de la Práctica Profesional:

- 22.1 Realizar tareas intelectuales
- 22.2 Aprender con autonomía
- 22.3 Programar una acción escolar ordenadamente.
- 22.4 Otro: _____

23. Indique con una (x) aquellas actitudes que Ud. ha afianzado a través de la Práctica Profesional:

- 23.1 Actuar de acuerdo a su valoración personal
- 23.2 Auto analizar las acciones formativas
- 23.3 Impulsar relaciones afectivas dentro de los grupos
- 23.4 Fortalecer los niveles de desarrollo moral
- 23.5 Otra: _____

24. Marque con una (x) cuáles de las siguientes condiciones contribuyen a formar la profesionalidad docente en el desarrollo de la Práctica:

- 24.1 Experiencias relacionadas con el funcionamiento del sistema escolar
- 24.2 Experiencias relacionadas con la dimensión didáctica y pedagógica
- 24.3 Aprender aspectos técnicos de la profesión docente
- 24.4 Identificar problemas y obstáculos en la ejecución de proyectos
- 24.5 Optimizar el tiempo, recursos e informaciones disponibles
- 24.6 Otra: _____

25. Considera Ud. que la Práctica Profesional ejercita estrategias tendentes a favorecer la formación del perfil profesional del docente de 1ra. y 2da. Etapa de Educación Básica.

Si No

¿Por qué? _____

26. De las siguientes características marque con una (X) aquellas que la Práctica Profesional fortalece al concluir la carrera:

- 26.1 Actitud democrática
- 26.2 Sólidos principios de carácter ético
- 26.3 Amplia formación pedagógica y académica
- 26.4 Reflexión sobre la práctica del aula
- 26.5 Autonomía personal y profesional
- 26.6 Capacidad de innovación y creatividad
- 26.7 Fomento de la cultura colaborativa
- 26.8 Saber aplicar estrategias globales
- 26.9 Otra: _____

SÓLO PARA USO DEL INVESTIGADOR

67 68

69 70

71 72

73 74

75

76 77

78 79

80 81

82 83

84 85

86 87

88 89

90 91

92

D. LA PRÁCTICA PROFESIONAL Y EL MODELO DE FORMACIÓN

SÓLO PARA USO
DEL
INVESTIGADOR

27. Marque con una (X) cuál de los siguientes enunciados establece mejor la coherencia entre la Práctica Profesional y el trayecto de Formación:

- 27.1 Formación predeterminada y centrada en el aprendizaje de la teoría
- 27.2 Formación centrada en experiencias de desarrollo personal
- 27.3 Formación centrada en la reflexión y con referencia en la realidad
- 27.4 Formación centrada en la apertura y oportunidades diversas de ejecución de las prácticas.
- 27.5 Formación centrada en el cambio
- 27.6 Otro: _____

93

28. De las siguientes experiencias marque con una (X) las que ha realizado a través de la Práctica Profesional:

- 28.1 Ejecución de Proyectos Universidad – Escuelas
- 28.2 Ejecución de Proyectos Comunitarios
- 28.3 Diseño y ejecución de Proyectos de actualización docente
- 28.4 Diálogos pedagógicos
- 28.5 Desarrollo de Proyectos de Investigación en escenarios no convencionales
- 28.6 Ejecución de prácticas vinculadas a materias del currículo.
- 28.7 Desarrollo de proyectos de organización escolar
- 28.8 Otra. _____

94

95

96

97

98

99

100

101

29. ¿Cree Ud. que la Práctica Profesional atiende en el estudiante el potencial creativo, innovador y el uso de diversas estrategias?

Sí No

102

103

Por qué: _____

30. Marque con una (X) aquellos aspectos de la Práctica Profesional que produjeron impacto en su trayecto de formación docente:

	Impacto
	30.1 Reproducción de lo aprendido
	30.2 Insatisfacción por la formación recibida
	30.3 Progresiva adaptación a los escenarios de trabajo
	30.4 Credibilidad y prestigio por la carrera
	30.5 Desconocimiento de la profesión
	30.6 Otro:

104

105

106

107

108

109

31. Escriba otros aspectos de orden curricular, pedagógico, didáctico o ético que considere importantes sobre la Práctica Profesional.

110

Gracias por su colaboración

