

**PRESENTACIÓN DE LOS DATOS CUALITATIVOS**

---

**CONTENIDO**

1. Análisis cualitativo de la información obtenida en diarios y entrevistas.
  - 1.1. El proceso del análisis cualitativo de los datos.
2. Estrategias de análisis y presentación de los datos.
  - 2.1. Diarios de la investigadora.
  - 2.2. Diarios de estudiantes.
    - 2.1.1. Codificación.
    - 2.1.2. Categorización.
    - 2.1.3. Vínculos y relaciones en el proceso de categorización.
  - 2.3. Entrevistas.
    - 2.3.1. Codificación de los datos de la entrevista dirigida a profesores del Eje de Prácticas Profesionales.
      - 2.3.1.1. El Sistema de categorías.
    - 2.3.2. Codificación de los datos de la entrevista dirigida a estudiantes en período de culminación de la carrera.
      - 2.3.2.1. El Sistema de categorías.



---

## CAPÍTULO VI

### PRESENTACIÓN DE LOS DATOS CUALITATIVOS

---

*Hay que saber por qué se analiza y explicitarlo,  
para saber cómo analizar  
Laurence Bardín*

#### 1. ANÁLISIS CUALITATIVO DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA EN DIARIOS Y ENTREVISTAS

##### 1.1. EL PROCESO DE ANÁLISIS CUALITATIVO DE LOS DATOS

El análisis de datos cualitativos, se produce una vez que se ha obtenido la información como resultado de interacciones y situaciones recogidas durante la investigación. Da cuenta del proceso de sistematización lógica y coherente de los hallazgos encontrados. Aunque se le designe en el último lugar dentro de la presentación del estudio, dicho análisis está presente en todo el camino recorrido. Autores como Taylor y Bogdan (1986:159) refieren que es “un proceso dinámico y creativo. A lo largo del análisis se trata de obtener una comprensión más profunda de lo que se ha estudiado y se continúan refinando las interpretaciones”; por su parte, Miles y Huberman (1984, citado en Marcelo 1995: 42) lo señalan como “un proceso interactivo y cíclico”

Cuando se habla de análisis, también se alude a la utilización de una serie de procedimientos o pasos que intentan proporcionar sentido a los datos, como parte de una tarea analítica que debe conservar su condición textual. Como refiere Rodríguez et.al. (1996:199) “el dato soporta una información sobre la realidad, implica una elaboración conceptual de esa información y un modo de expresarla que hace posible su conservación y comunicación”.

Aunque no exista una estructura fija o lineal para acometer la tarea de dotar de sentido a los datos cualitativos, es necesario tener en cuenta que todo análisis de esta naturaleza por lo menos pasa por algunos procedimientos comunes que faciliten el tratamiento. Colás (2000: 289) al referirse a este punto se sirve del planteamiento de Tesh (1990) y considera algunos puntos clave que todo análisis de datos cualitativos debe tener en cuenta. Entre los cuales menciona:

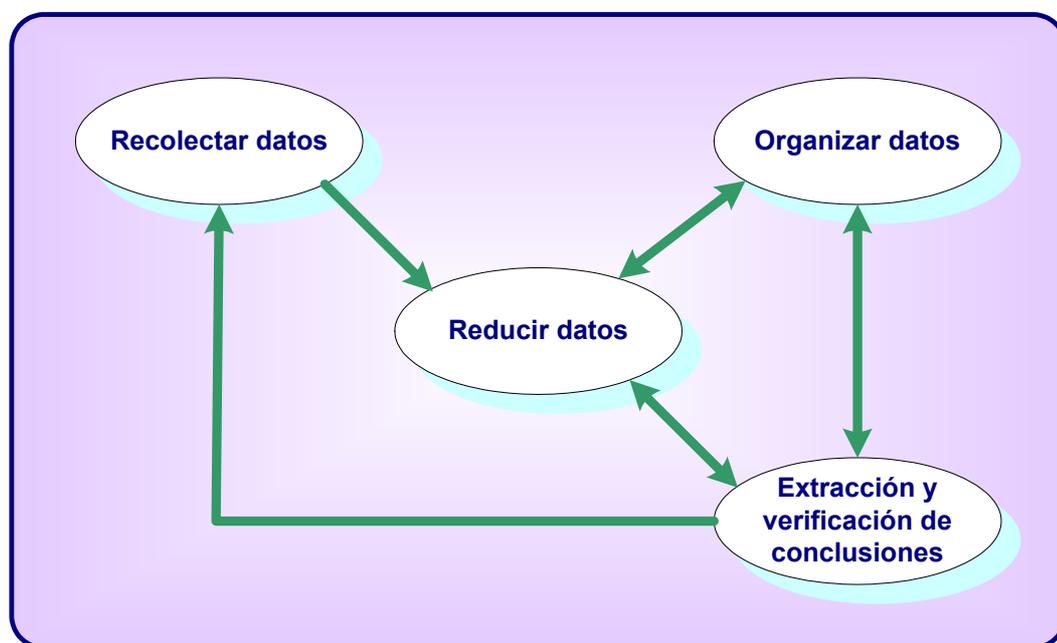
- El análisis de datos no está pensado para una etapa prefijada, opera por ciclos y es concurrente a la recogida de datos.
- Los datos en forma de textos se segmentan o dividen en unidades relevantes y significativas, pero esta actividad no es mecánica sino altamente reflexiva.
- Los datos segmentados son categorizados y, producto de su lectura de datos, se modificarán y refinarán hasta llegar a un sistema satisfactorio.
- La comparación constante es el procedimiento intelectual básico, dado que en todo los momentos se valoran y verifican las categorías.
- Los datos se manipulan por varias vías, en una suerte de eclecticismo.
- Los resultados son una consecuencia del desarrollo de la teoría desde los datos.

Tal como explica Marcelo (1995) “dar sentido a los datos cualitativos significa reducir notas de campo, descripciones, explicaciones, justificaciones, etc., más o menos prolijas hasta llegar a una cantidad de unidades significativas y manejables”.

En atención a lo anterior, para analizar los datos cualitativos de la investigación nos hemos guiado por las indicaciones descritas de Tesh (1990) así como las que proporciona Miles y Huberman (1984), Zabalza (1991), Marcelo (1995) y Ferreres (1997). Este proceso es parte del

engranaje que envuelve el análisis e interpretación de los datos recolectados, respetando las implicaciones que tienen dentro del estudio de caso como método de investigación.

Como veremos más adelante, las distintas facetas realizadas en el proceso de análisis se resumen en la Figura N° 18 que a continuación presentamos inspirados en los planteamientos de Miles y Huberman (1994).



**Figura N° 18**  
Facetas incluidas dentro del proceso de análisis de datos  
**Fuente:** Inspirado en Miles y Huberman (1994)

Refiere Marcelo (1995) que estas fases han sido denominadas por diversos autores de manera distinta. La reducción de datos se le conoce también como momento de generación de afirmaciones (Erickson, 1989), percepción en palabras de Goetz y LeCompte (1988), análisis especulativo (Woods, 1987) o descripción (Taylor y Bogdan, 1986). La segunda fase, también se reconoce como momento de establecimiento de evidencias (Erickson, 1986),, codificación (Taylor y Bogdan, 1986),

comparación, contrastación, agregación y ordenación (Goetz y LeCompte, 1988) y clasificación y categorización (Woods, 1986).

A partir de este proceso, hacemos visibles mecanismos de unión e interconexión en los que estas facetas se van progresivamente entremezclando para llegar a producir conclusiones, las cuales en algunas oportunidades no tienen fines de cierre o clausura sino que pueden ser el comienzo de nuevas investigaciones.

## **2. ESTRATEGIAS DE ANÁLISIS Y PRESENTACIÓN DE LOS DATOS**

### **2.1. Diarios de la investigadora**

Como ya se indicó con anterioridad en el capítulo V, para llevar a cabo la observación nos planteamos como objetivo determinar algunos rasgos del modelo de formación implícito en la práctica de aula de los estudiantes que cursaban Pasantías. A tal efecto, realizamos 10 diarios que representaban una clase observada por cada estudiante, prevaleciendo en la redacción un formato libre. En ellos, describimos y expresamos desde nuestra perspectiva personal, los acontecimientos que estaban viviendo los estudiantes en sus prácticas de aula tratando de reflejar escenas completamente naturales. Su procesamiento se realizó bajo el siguiente esquema:

- Transcripción del contenido de los diarios y numeración de las páginas del diario.
- División de los contenidos en párrafos o grupos de párrafos que expresaran una idea o actuación de los estudiantes, de manera que se pudiera contrastar con una matriz de algunos rasgos de los modelos de formación implicados en la Pasantía.
- De la lectura se originó un conjunto de fragmentos de textos que sirvieron posteriormente para el análisis de los resultados.

- A cada uno de los diarios se le asignó una sigla que contenía la siguiente información, por ejemplo: DIO = Diario de observación y 01= Número del diario.

Una vez que transcribimos y realizamos la primera lectura exploratoria quisimos precisar qué tipos de diarios habíamos escrito y sus aportes para el análisis. En tal sentido, seguimos ciertas pautas que sugiere Zabalza (1991) recogidas en el cuadro N° 19

**Cuadro N° 19**  
Tipos de Diarios

Enumeración del diario	Tipo de Diario	Aportes para el análisis
DIO, 01	Descriptivo (Estructuración y organización de la clase)	Utilización de materiales programados en la clase.
DIO, 02	Descriptivo (Centrado en tareas escolares)	Abordaje de situaciones didácticas
DIO, 03	Descriptivo (Resalta características del estudiante)	Apoyo hacia el aprendizaje significativo de los niños
DIO, 04	Selectivo (Identificación de tareas)	Proceso de evaluación
DIO, 05	Descriptivo (Caracterización personal)	Avances pedagógicos para abordar la clase desde nuevos esquemas
DIO, 06	Selectivo (Modo de actuación de la pasante)	Procesos reflexivos dentro del aula
DIO, 07	Focalizado (Valoraciones personales del investigador)	Predominio del factor personal como apoyo a los alumnos
DIO, 08	Focalizado (Planteamiento de estrategias de aprendizaje)	Planificación y control del aprendizaje
DIO, 09	Focalizado (Observa tareas y características personales)	Acciones de reflexión en el trabajo de aula.
DIO, 10	Focalizado (Organización estructural de la clase y grado de implicación)	Planteamiento de rutinas, valores.

**Fuente:** Proceso de investigación  
Inspirado en Zabalza (1991)

Como se puede apreciar, los tipos de diarios nos dieron una idea general de cómo recogimos la información durante el primer momento en el cual compartimos la experiencia de las Pasantías. A su vez, esta tipificación la consideramos de gran utilidad por cuanto nos colocaba frente a un panorama donde se estaba poniendo en juego la concepción

desde la cual los estudiantes abordaban los procesos inmersos dentro del aula.

En ese proceso aunque se ponían de manifiesto sus comportamientos, acciones y toda una gama de interrelaciones personales con los niños, nos inclinábamos más por aproximarnos a precisar aspectos subyacentes de la Formación Inicial, que en ningún otro momento podría ser más auténtico y propicio. Por ello, para poder mirarlo y reconstruirlo era necesario contar con unos elementos mínimos que permitieran contextualizar la experiencia de observación.

Al releer los diarios nos encontramos más bien una estructura mixta, es decir diarios descriptivos que se combinaban con los selectivos y con los focalizados; en el fondo eran diarios donde se combinaba lo referencial con lo expresivo, es decir, integraban lo que el estudiante hizo en la práctica de aula con la percepción de la investigadora.

Así, ubicado el tipo de diario y el aporte que nos proporcionaba para el análisis, se nos planteó el dilema de cómo llegar a descomponer los textos originales de los diarios en unidades de significado u observación sin caer en lo que Erickson (1989) llama una “tipificación prematura” que nos parcelara lo que habíamos escrito.

Teniendo en cuenta que el conocimiento de los modelos de formación en ocasiones tiende a ser abstracto y difícil de captar, consideramos pertinente realizar un cuadro-resumen de algunos rasgos por Modelo de formación (Cuadro N° 19). Cabe acotar, que los rasgos seleccionados no fueron asumidos arbitrariamente,, surgieron de la literatura que hemos presentado como Ámbito Conceptual y Referencial en este trabajo. Así mismo, en ningún momento la matriz de elementos se estructuró con la intención de condicionar totalmente el análisis de los diarios de la investigadora, sino para funcionar como parte del corpus teórico de

grandes campos temáticos, además porque era probable que en el transcurso del análisis pudieran surgir otros rasgos no incluidos en ella.

**Cuadro N° 20**  
Rasgos característicos de los Modelos de Formación

<b>Práctico Artesanal o Concepción Tradicional - Oficio</b>	Reproductor de hábitos, valores, rutinas dentro del aula	Imitador de la práctica pedagógica del profesor	Cumplimiento de la planificación, por encima de los problemas de la enseñanza	Separación de lo práctico y lo teórico en las actividades didácticas
<b>Modelo Academicista</b>	Sólida formación disciplinar.	Obvia el contexto y la dinámica del aula	Debilidad pedagógica para abordar los problemas del aula	Ejerce la docencia como una transmisión de conocimientos
<b>Modelo tecnicista-eficientista</b>	Domina técnicas, destrezas y habilidades	Centra sus clases en la planificación y el control del aprendizaje	Asume el comportamiento en el aula y el rendimiento unidos	Usa materiales instruccionales para facilitar el aprendizaje de los niños
<b>Modelo Personalista-Humanista</b>	Prioriza la condición personal sobre la formación disciplinar.	Enfatiza en la autorrealización de los alumnos	Incentiva el aprendizaje personal de los alumnos	Utiliza métodos y estrategias grupales en el aula
<b>Modelo Hermenéutico-Reflexivo</b>	Maneja situaciones conflictivas y complejas dentro del aula.	Plantea acciones reflexivas para el trabajo con los alumnos	Presenta proyectos innovadores en el aula.	Utiliza nuevas formas para abordar las situaciones didácticas.

**Fuente:** Proceso de investigación.

En todo momento, estuvimos conscientes que estos rasgos indudablemente tendían a materializarse en las Pasantías, pero que también eran parte de un conjunto de creencias existente a un nivel implícito y de experiencias vividas que podrían regir los principios de actuación de la práctica de aula. Luce evidente y, así aparece en la gran mayoría de los diarios, que una vez incorporados los estudiantes aula de clase asumiendo el papel de pasante, se encontraron con elementos de una microcultura escolar cuyas reglas y clima interno ya estaban institucionalizadas teniendo entonces que adaptarse a los modos de

relación, ritmo y dinámica pedagógica del aula. A continuación se podrá apreciar cómo los distintos elementos de la matriz de rasgos se articulan con varios fragmentos de textos extraídos de los diarios de la investigadora durante la observación de los estudiantes en pleno proceso de Prácticas de aula.

**Cuadro N° 21**

Correspondencia entre algunos de los textos de los diarios y los rasgos de los Modelos de Formación

Rasgos característicos de un Modelo de Formación	Textos extraídos de los diarios de la investigadora			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asunción de rutinas escolares programadas para la clase.</li> <li>• Planificación y control de actividades.</li> <li>• Imitación de la Práctica pedagógica del profesor.</li> <li>• Énfasis en las necesidades de aprendizaje de los niños.</li> </ul>	<p>“Niños, voy a realizar adiciones para que vayan siguiendo el programa de la radio” DIO,01</p>	<p>“Recuerden que es muy importante que ustedes lleven limpio el cuaderno de Proyecto, porque ...si no me temo que tendré que colocar D” DIO,04</p>	<p>“Saquen el cuaderno de tareas porque les voy a hacer un dictado sobre el Proyecto de los animales que venimos desarrollando ” DIO,05</p>	<p>“Niños deben empezar a reflexionar sobre lo que desean saber más en este momento” DIO,07</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pretensión por abordar la clase con otros esquemas didácticos.</li> <li>• Avanzar en lo planificado sin tener en cuenta.</li> <li>• Las preguntas acerca del tema.</li> <li>• Imitador de la práctica tradicional de aula.</li> <li>• Separa las actividades teóricas de las prácticas.</li> </ul>	<p>“Bueno niños, hoy vamos a continuar con el Proyecto de Aula, pero no les voy a colocar nada en el pizarrón, ustedes son los que van a iniciar la clase” DIO,02</p>	<p>“Bien, de qué manera comenzamos, porque esta reflexión me la llevo para la casa y la corrijo. ¡Tiene una nota!” DIO.07</p>	<p>“Ordenó a los niños sacar el cuaderno de proyecto. De inmediato, toma la tiza y escribe en el pizarrón, el nombre de la ciudad y la fecha” DIO,10</p>	<p>“Estamos perdiendo mucho tiempo, es mejor escribir en el pizarrón quienes son los personajes... Bien, vamos a empezar a nombrarlos” DIO,09</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enfatiza el aprendizaje de los niños.</li> <li>• Planteamiento de acciones reflexivas con los niños.</li> <li>• Utiliza actividad grupal.</li> <li>• Actividad bajo dominio de técnicas y destrezas.</li> </ul>	<p>“Inició un proceso de consulta, cada niño opinó y finalmente, se escogió el proyecto de las Plantas” DIO,06</p>	<p>“Comenzó preguntando a los niños qué ideas podrían dar para reflexionar sobre la película” DIO,07</p>	<p>“Les invitó a que formaran grupos de cuatro niños” DIO,02</p>	<p>“Propuso que los niños elaboraran el guión, los dibujos, la cartelera y además diseñaran el vestuario” DIO,03</p>

**Fuente:** Proceso de observación

## 2.2 DIARIOS DE ESTUDIANTES

Como instrumento de investigación, el diario ha permitido a los estudiantes observarse lo que hacen durante su Práctica de aula. En su elaboración fue difícil que establecieran diferencias importantes entre la descripción de los hechos acontecidos en la clase y las interpretaciones y valoraciones en torno a la experiencia.

### 2.2.1 Codificación

Los pasos seguidos para la codificación fueron los siguientes:

- Se solicitaron los diarios a los estudiantes en la medida que transcurría la experiencia, seguidamente fueron identificados como se aprecia en el cuadro 21. En donde, DE corresponde a diario de estudiante, 01 al número del diario y RD, a las iniciales del estudiante observado.

**Cuadro N° 22**  
Identificación de diarios de los estudiantes

DE, 01, RD	DE, 06, DG
DE, 02, MC	DE, 07, CB
DE, 03, NC	DE, 08, AG
DE, 04, LP	DE, 09, RR
DE, 05, CM	DE, 010, BV

**Fuente:** Diarios de estudiantes.

- Posteriormente, se leyeron y dividieron en unidades o fragmentos de texto. A cada una de estas unidades se les colocó un nombre que emergió de la lectura y un código de identificación. La codificación ha sido útil en la medida que los datos de primera mano se fueron transformando sistemáticamente y permitieron una descripción precisa del contenido.

- Luego se verificó la correspondencia entre las siglas de los códigos y los contenidos que representaban. En ese proceso se detectó la repetición de contenidos comunes o no.
- De manera simultánea y bajo un procedimiento inductivo, se inició el proceso de creación de categorías provisionales, cuyos nombres surgieron a partir de la búsqueda de conceptos relacionados con lo que expresaban los estudiantes.
- Más adelante, se realizó un proceso de revisión para determinar si las unidades encajaban con las categorías determinadas.
- Finalmente, agotada la revisión de las categorías provisionales se creó el sistema de categorías pertinentes y adecuadas a los propósitos de la investigación.

En principio, surgieron 140 códigos de la lectura de los 10 diarios de los estudiantes. Cada código está representado por una combinación de tres letras que se asignan a cada unidad de significado con el fin de describir, inferir y organizar la información, como se aprecia a continuación:

**Cuadro N° 23**  
Primera Codificación  
Creación tentativa de códigos y unidades de significado

N°	Códigos	Unidades de significado
1.	EPA	Expectativas Prácticas de Aula
2.	DIA	Disciplina en el aula
3.	REC	Relaciones de comunicación
4.	CTE	Control de tareas escolares
5.	ORP	Orden como reto de las Prácticas
6.	RAA	Relación de afecto en el aula
7.	CEF	Características del espacio físico
8.	CEF	Características del espacio físico
9.	PDA	Poca decoración del aula
10.	PPA	Planificación por proyectos pedagógicos de aula
11.	ITG	Incentivo al trabajo grupal
12.	RNP	Responsabilidad de los niños en Prácticas
13.	CAN	Control del aprendizaje de los niños
14.	EVA	Evaluación del alumno

**Análisis y Presentación de los Datos**

<b>Nº</b>	<b>Códigos</b>	<b>Unidades de significado</b>
15.	EAL	El espacio del aula limita las actividades lúdicas
16.	MTD	Manejo de técnicas y destrezas
17.	EMI	Enseñanza con materiales instruccionales
18.	PPN	Preocupación personal por los niños
19.	PAP	Predominio actividades prácticas
20.	SPA	Satisfacción por proyecto de aula
21.	RPC	Relaciones profesor –colaborador
22.	PAN	Preocupación por el aprendizaje de los niños
23.	CPE	Compromiso personal con la escuela
24.	AAM	Actividades de ambientación
25.	CED	La clase como espacio dinámico
26.	RAN	Relaciones de afecto con los niños
27.	SMA	Sí mismo, autoimagen
28.	SAN	Satisfacción por afecto que brindan a los niños
29.	SEN	Situación económica de los niños
30.	PCF	Preocupación contexto familiar
31.	PAN	Preocupación aprendizaje de los niños
32.	RPP	Relación pasante -padres
33.	CSE	Crítica al sistema educativo por estado de la escuela
34.	RPP	Rutina de presentación personal
35.	EPA	Expectativa proyecto de aula
36.	GLA	Globalización de las áreas
37.	IIG	Incidencia trabajo grupal
38.	ADA	Ambiente y decoro del aula
39.	LEN	Captación de problemas de lectura en la clase
40.	ESP	Estrategias de selección de proyectos
41.	CGP	Manejo de contenidos globalizados del proyecto
42.	ETE	Estrategias de enseñanza
43.	PRA	Procesos reflexivos dentro del aula
44.	DAD	Descripción de actividades didácticas
45.	ECT	Asumir clases tradicionales por las limitaciones de aprendizaje de los niños
46.	ESP	Estrategias de selección de proyectos
47.	PAN	Percepción de agotamiento en los niños
49.	RAA	Relación alumno-alumno
50.	LES	Percepción de fastidio en los niños por limitaciones del espacio escolar
51.	ARE	Actitud reflexiva sobre las estrategias
52.	TIP	Temor e inseguridad en las pasantías
53.	COA	Comunicación entre alumnos
54.	ENA	Estrategias novedosas en el aula
55.	TGA	Trabajo grupal en el aula
56.	RFP	Reflexión sobre la práctica
57.	PAC	Preocupación por asistencia a clase.
58.	PFD	Planificación flexible y dinámica
59.	CFA	Condiciones físicas del aula
60.	EIN	Énfasis en los intereses de los niños
61.	EPC	Estrategias de participación en clase
62.	NIN	Necesidades e intereses de los niños
63.	RED	Reflexión sobre la experiencia del diario

Nº	Códigos	Unidades de significado
64	RHA	Rutinas y hábitos en el aula
65	CPC	Cumplimiento de la planificación de la clase
66	RIR	Rituales de recompensa
67	RPN	Recomendaciones personales a los niños
68	NIA	Normas internas del aula
69	RSA	Rompimiento secuencia de actividades
70	FRN	Fortalecimiento de relaciones entre los niños
71	CSR	Comportamiento como sinónimo de rendimiento
72	ODA	Orden y disciplina en el aula
73	EPA	Expectativa comienzo de proyecto de aula
74	ENN	Énfasis en las necesidades de los niños
75	PRE	Preocupación por rutinas escolares
76	MEG	Métodos y estrategias grupales
77	UEE	Exagerado uso de estrategias de enseñanza
78	CLN	Carencia de lectura en los niños
79	ASP	Agrado por las estrategias propuestas
80	STP	Separación de lo teórico y lo práctico en el aula
81	CEA	Control y evaluación del aprendizaje
82	CTG	Conflictos por trabajo grupal
83	INC	Interrupciones de clase
84	ICF	Influencia del contexto familiar
85	PPF	Preocupación problemáticas familiares
86	RPP	Relaciones padres-pasantes
87	ABP	Angustia por realizar una buena pasantía
88	RPP	Relación profesor colaborador -.pasante
89	ODA	Orden y disciplina en el aula
90	IPT	Imitación Práctica tradicional
91	ESE	Estrategias de enseñanza
92	CPA	Comunicación Profesor-alumno
93	DTE	Dificultad de tareas escolares
94	ARE	Actitud reflexiva sobre las estrategias
95	AUP	Satisfacción por lo que sabe y hace en las pasantías: autoimagen
96	PDI	Preocupación por la disciplina
97	IIA	Interés por investigar aula
98	STP	Satisfacción personal por tareas
99	CAN	Cooperación y ayuda a los niños
100	IPA	Incertidumbre proyecto de aula
101	DIP	Disciplina y participación
101	LEF	Limitaciones espacio-físico
102	ADA	Ambiente y decoro del aula
103	ESP	Estímulo a la participación
104	PRN	Preocupación por respeto a las normas
105	PPN	Preocupación por progreso de los niños
106	DDE	Dificultad desarrollo de estrategias
107	PIC	Preocupación por interrupciones de clase
108	SNP	Satisfacción de los niños con la pasante
109	PPC	Prioridad de lo personal sobre el conocimiento
110	EGA	Estrategias grupales en el aula
111	EVA	Enseñanza de valores en el aula

Nº	Códigos	Unidades de significado
112	NPT	Necesidad del profesor tutor
113	ESC	Estructura de la clase
114	LEF	Limitaciones espacio-físico
115	APA	Agrado por la organización del proyecto de aula
116	IPP	Imitación práctica pedagógica
117	IIG	Incentivo de trabajo grupal
118	APC	Agradecimiento a la profesora –colaboradora por prestar su aula
119	ICF	Incidencia contexto familiar
120	IES	Insuficiente espacio para desarrollar actividades
121	EPA	Expectativa práctica de aula
122	EAE	Escasa ambientación de la escuela
123	ICF	Incidencia contexto familiar
124	LEF	Limitaciones espacio-físico
125	RPT	Rechazo práctica tradicional
126	ANC	Asistencia de los niños a clase
127	ESE	Estrategias de enseñanza
128	AAN	Aprecio por el aprendizaje de los niños
129	TRG	Trabajo grupal
130	COA	Control del aprendizaje
131	DIG	Dinámicas de grupo
132	ADP	Ansiedad por el desarrollo de las prácticas
133	REP	Reflexión sobre la práctica
134	SLO	Satisfacción por el logro de objetivos
135	ALA	Actividades lúdicas en el aula
136	REP	Reestructuración de la planificación
137	REA	Relaciones de afecto
138	RAP	Relación alumnos- pasantes
139	ESE	Estrategias de enseñanza
140	PCO	Preocupación por cumplimiento de objetivos

**Fuente:** Proceso de codificación.

### 2.2.2. CATEGORIZACIÓN

En todo este proceso de componer y recomponer la información registrada en los diarios de los estudiantes, hemos ido captando la concepción que manejan los estudiantes acerca algunos aspectos que le preocupa en el transcurso de las Pasantías puestos de manifiesto en sus expectativas, en las rutinas que se asumen en el aula, los sentimientos que afloran y las relaciones que establecen en su rol de pasantes y las limitaciones que perciben para el desarrollo de la experiencia.

Para facilitar el manejo de los datos y con el propósito de ubicar la

presencia de las anteriores unidades de significado en cada uno de los diarios, buscamos aquellas que se superponían y debían ser suprimidas. (Taylor S. y Bogdan, R. 1986).

De esta manera, iniciamos el proceso de categorización de modo que indicará los aspectos más comunes de la Pasantía y a la vez, reflejara un proceso mayor en el cual estaban comprometidas un conjunto de acciones teórico-prácticas propias del Eje de Prácticas Profesionales, por cuanto es durante ese trayecto cuando los estudiantes tienen las más variadas oportunidades de asumir roles docentes. Para finalizar registramos el sistema de creación de categorías, el cual hemos ido ajustando y refinando tras sucesivos pasos inherentes al análisis deductivo-inductivo. El cuadro que sigue resume el sistema de categorías surgidas de los diarios entregados por los estudiantes.

**Cuadro N° 24**

Sistema de categorías de los diarios entregados por estudiantes de Pasantías

<b>Categorías</b>	<b>Unidades de Significado</b>	<b>Códigos</b>
<b>Expectativas en torno a las Pasantías</b>	Mantener el orden como reto de las Pasantías	ORP
	La responsabilidad de los niños en las Pasantías	RNP
	Manejo de técnicas y destrezas	MTD
	Temor e inseguridad en las pasantías	TIP
	Incertidumbre por el proyecto de aula	IPA
	Angustia por satisfacer a los niños en las Pasantías	ASN
	Animo para realizar una buena Pasantía	ABP
<b>Preocupaciones por la convivencia interna del aula</b>	Por el grupo de niños que atenderán	GRN
	Preocupación por el contexto familiar	PCF
	Asistencia de los niños a clase	ANC
	Preocupación por las rutinas escolares	PRE
	Problemáticas familiares de los niños	PFN
	Globalización de las áreas	GLA
	Respeto a las normas en los niños	RNN
	Preocupación por el progreso personal de los niños	PPN

<b>Categorías</b>	<b>Unidades de Significado</b>	<b>Códigos</b>
<b>Autopercepción de las tareas escolares: Satisfacción</b>	Satisfacción por afecto que brindan a los niños	SAN
	Agrado por la organización del Proyecto de aula	APA
	Satisfacción por el compromiso asumido en la escuela	SCE
	Satisfacción por el interés colocado en las necesidades de los niños	NIN
	Agradecimiento a la profesora colaboradora por prestar su aula	APC
	Agrado con las estrategias propuestas	AEP
	Satisfacción por el logro de los objetivos de las pasantías	LOP
	Autoimagen positiva de lo que sabe y debe hacer en las pasantías	AUP
<b>Desarrollo de las clases: Rutinas</b>	Mantener la disciplina en el aula	DIA
	Control de tareas escolares	CTE
	Planificación de actividades de clase	PAC
	Comprobación del aprendizaje de los niños	CAN
	Amenaza de evaluación	AEV
	Predominio de actividades prácticas	PAP
	Ritual de la presentación personal	RPP
	Insistencia de hábitos en el aula	HAA
	Interrupción frecuente de las actividades didácticas	IAD
	Rompimiento de secuencia de actividades	SEA
	Rituales de recompensa	RIR
	Captación de problemas de lectura en los niños	LEN
	Mejor comportamiento mayor rendimiento	COR
	Recomendaciones personales a los niños	RPN
Mantenimiento de normas internas del aula	NIA	
<b>Dinámica relacional durante las Pasantías</b>	Aceptación de propuestas en los directivos de la escuela	PDE
	Relaciones pasantes/ padres de los niños	RPP
	Conflictos con los padres por programación de aula	CPP
	Cooperación profesor colaborador-pasante	PCP
	Fortalecimiento de relaciones entre los niños	FRN
	Interacción diaria de los niños con los pasantes	INP
	Incentivo al trabajo grupal	ITG
<b>Estructura Interna de la escuela</b>	Insuficiente espacio en el aula	IEA
	Escasa ambientación de la escuela	EAE
	Limitación para actividades lúdicas	LAL
	Condiciones físicas de la escuela	CFE
<b>Elementos curriculares</b>	Proyectos Pedagógicos de aula	PPA
	Uso de estrategias de enseñanza	UEE
	Enseñanza de valores en el aula	VAA
	Trabajo grupal	TRG
	Necesidad de una planificación flexible y dinámica	PFD

**Fuente:** Proceso de categorización y codificación.

### 2.2.3 VÍNCULOS Y RELACIONES EN EL PROCESO DE CATEGORIZACIÓN

De acuerdo con Taylor y Bogdan (1986: 167) “el número de categorías que se adopten dependerá de la cantidad de datos recogidos y de la complejidad de nuestro esquema analítico”. En ese sentido, consideramos relevante organizar las unidades de significado en seis categorías e ilustrar el número de veces que se repetía en cada uno de los diarios. La presencia o ausencia de cada categoría nos determinó hacia cuales aspectos principalmente se inclinaban los estudiantes de Pasantía como producto de la experiencia vivida en el semestre. La ilustración la podemos observar en el cuadro N° 25.

**Cuadro N° 25**  
Presencia de Categorías por diario

N°	Categorías por diario						
	Expectativas en torno a las Pasantías	Preocupaciones por la convivencia interna del aula	Autopercepción de las tareas escolares: Satisfacción	Desarrollo de las clases: Rutinas	Dinámica relacional durante las Pasantías	Estructura interna de la escuela	Elementos curriculares
Diario 001							
Diario 002							
Diario 003							
Diario 004							
Diario 005							
Diario 007							
Diario 010							

**Fuente:** Proceso de categorización

Nota: Presencia de categoría (color verde)  
Ausencia de categoría (color blanco)

## 2.3 ENTREVISTAS

La entrevista que realizamos tanto a profesores del Eje de Prácticas Profesionales como a estudiantes de Pasantías, nos permitió profundizar acerca de aspectos similares desde ópticas diferentes. Tal como lo indicamos en el apartado 5.1 del capítulo V, inicialmente nos planteamos un listado de temas que nos ayudara con el procesamiento de la entrevista. Este listado cumplió una función importante para su realización, pero en el proceso de la búsqueda de información recibió algunas modificaciones que se pueden observar en el anexo N° 6.

Cada una de las entrevistas se realizó explicando el propósito perseguido y solicitando a los informantes permiso para el uso de la grabadora, a lo cual no presentó ningún inconveniente. Una vez que finalizó esta etapa, el proceso de tratamiento analítico cumplió los siguientes pasos:

- Cada entrevista fue transcrita.
- Se leyó cada uno de los textos.
- De su transcripción se extrajeron unidades de significado surgidas del análisis; las cuales, emergieron con diferente grado de concreción toda vez que estaban influidas por la tipología del dato. Estas unidades representaron frases, oraciones o párrafos y han sido la base fundamental en la cual nos hemos apoyado para la creación de categorías. Teniendo claro el procedimiento, realizamos la respectiva codificación como primera tarea de análisis de un modo sistemático de manera que sirviera para refinar las interpretaciones. Los códigos representaron ideas sobre las cuales giraba el discurso escrito. Básicamente, utilizamos códigos “descriptivos” como los denomina Miles y Huberman (1994) atribuyéndole un nombre a un contenido o fragmento de texto.

- Finalmente, las categorías se integraron para el análisis.

Una vez que habíamos agotado y estudiado con detenimiento la experiencia de Pasantías como parte del recorrido formativo, este instrumento nos permitió la aproximación al principal foco de atención de esta investigación: el Eje de Prácticas Profesionales.

### **2.3.1 CODIFICACIÓN DE LOS DATOS DE LA ENTREVISTA DIRIGIDA A PROFESORES DEL EJE DE PRÁCTICAS PROFESIONALES**

Las entrevistas realizadas a profesores del Eje de Prácticas se identificaron con las siglas EP, seguido del número y de las iniciales del participante. Para efecto de la interpretación e integración de resultados se señalarán como lo recoge el cuadro N° 26.

**Cuadro N° 26**  
Identificación de las entrevistas a profesores  
del Eje de Prácticas Profesionales

EP, 01, GC
EP, 02, MR
EP, 03, GCH
EP, 04, JC
EP, 05, MCH

Fuente: Proceso de investigación.

Teniendo presente que una unidad de significado puede conformarse por una frase, un párrafo u oración reveladores de importante información, nos hemos orientado de manera general, salvo pocas excepciones a frases cortas, principalmente a la selección del párrafo. Una vez identificadas iniciamos la codificación inicial por separado.. Ello nos permitió, aproximarnos a una visión más panorámica sobre algunos temas ya previstos en el guión de entrevista u otros asuntos emergentes dentro de la misma dinámica codificadora. Para puntualizar el proceso, el cuadro

Nº 25 recoge las unidades de significado con su respectivo código.

**Cuadro Nº 27**  
Codificación y Unidades de significado

Nº	Código	Descripción de la Unidad de significado
1	AEX	Años de experiencia en el Eje de Prácticas Profesionales
2	REU	Relaciones Escuelas Básicas – Universidad
3	FIC	Fines e intencionalidades de la carrera
4	TPP	Trabajo particular de cada profesor
5	DPP	Definición Práctica Profesional
6	DEP	Debilidad epistemológica en los profesores del Eje
7	EXS	Experiencias más significativas dentro del Eje de Prácticas
8	PPL	Lo personal, profesional y legal como base de las Prácticas Profesionales
9	REU	Beneficio de las relaciones entre las Escuelas y la Universidad
10	OTE	Operacionalización de los talleres del Eje
11	DIP	La dinámica de los talleres depende de la disposición del profesor
12	DCE	Desconocimiento de la estructura curricular de la carrera
13	TAP	Trabajo aislado del profesor
14	EXE	Experiencia de trabajo en el Eje
15	PTE	Percepción de temor en los estudiantes
16	FPP	Finalidades de la Práctica Profesional
17	PDP	Pertinencia de una definición de la Práctica Profesional
18	EXS	Experiencias más significativas dentro del Eje
19	EMT	Excesiva matrícula en los Talleres del Eje
20	BAF	Las bases del Eje están en lo axiológico y filosófico
21	IMF	Inexistencia de un Modelo de Formación que sustente las Prácticas
22	FIP	Finalidades e intencionalidades de las Prácticas
23	VEP	Valoración Eje de Prácticas profesionales
24	EXE	Experiencia de trabajo en el Eje de Prácticas
25	MFP	Modelo de formación práctico
26	EPR	Ejercicio de la Práctica en situaciones reales
27	PPI	Las Prácticas Profesionales como Proyecto integrador
28	DUE	Hay muchos puntos débiles en el Eje, entre ellos la conexión entre la Universidad y las escuelas
29	PAE	Propuestas de acción en el Eje
30	RAD	Responsabilidad del Área y Departamento
31	VEP	Ventajas del Eje de Prácticas
32	DPP	Definición Práctica Profesional
33	ESE	Experiencias de mayor significado en el Eje
34	BFP	Bases y fundamentos de las Prácticas
35	MVE	Misión y visión del Eje
36	PFP	Perfil formador de las Prácticas
37	PDE	Puntos en los cuales se siente debilitado el Eje de Prácticas
38	FLC	Flexibilidad en el currículo de la carrera
39	AIP	Acuerdos institucionales sobre la práctica
40	MFR	Modelo de formación reproductor
41	UEP	Las escasas relaciones entre la ULA y las Escuelas básicas hacen daño a las prácticas

Nº	Código	Descripción de la Unidad de significado
42	EXE	Experiencia de trabajo en el Eje
43	FEP	Funcionamiento del Eje de Prácticas
44	CEB	Características de Educación Básica
45	FEP	Funcionamiento Eje de Prácticas
46	PEB	Perfil del egresado de Educación Básica
47	CMF	Carencia de un Modelo de formación
48	PPD	Perspectiva personal del docente
49	CDC	Cambios en el Diseño Curricular de la carrera
50	DTP	Definir la Práctica Profesional a la luz de las tendencias pedagógicas
51	PDE	Revisar los puntos débiles del Eje
52	ACP	Actitud del profesor del Eje
53	PFE	Percepción acerca del futuro del Eje
54	NEP	Negociación de prelaaciones entre los talleres
55	DFE	Desconocimiento funciones del Eje
56	IPT	Interrelación profesores de los talleres
57	EXE	Experiencia de trabajo en el Eje
58	REC	Importancia de las relaciones Escuelas- Universidades
59	PIC	La Pasantía como paso importante de identificación con la carrera
60	FIE	Fines del Eje de Prácticas
61	FEP	Funciones del Eje
62	PEP	Perspectivas Eje de Prácticas
63	ITD	Interrelación de Talleres y disciplinas
64	DPP	Necesidad de definir las Prácticas Profesionales

### **2.3.1.1. EL SISTEMA DE CATEGORÍAS**

Una vez que realizamos el proceso de codificación pasamos a definir el sistema de categorías surgidas de la entrevista a los profesores. Es de suponer que la tarea descomposición –reconstrucción de los textos– representa un papel importante en relación con el guión de entrevista que realizáramos para orientarnos descrito en el capítulo V.

A efectos de lograr una línea coherente y observar otros elementos que surgieran y enriquecieran la entrevista, retomamos los puntos iniciales que sirvieron de orientación, conceptualización o definición de las Prácticas Profesionales que maneja el profesor del Eje, las ideas respecto a la orientación teórica que sustenta las Prácticas, percepción de la actual estructura curricular, opinión sobre competencias que adquieren los estudiantes y finalmente, quisimos conocer las experiencias de mayor

significatividad desarrolladas en el Eje. Estas ideas resultaron inseparables del proceso de categorización y nos han permitido en palabras de Martínez (2000: 9) “clasificar las partes en relación al todo”. No obstante, en la medida que releímos estos puntos se han ido rediseñando y, en consecuencia, dando paso a la creación de categorías más globales que incluyeran los puntos anteriores y describieran con más amplitud los rasgos de las unidades de significado.

Con base en la organización de los códigos y las unidades de significado, procedimos a configurar un cuadro que da cuenta de las categorías y la frecuencia con la cual aparecen.

**Cuadro N° 28**  
Categorías surgidas de las entrevistas a los profesores

<b>Dimensión Laboral</b>		
AEX	5	Años de trabajo en la carrera
EXE	5	Tiempo en el cual es responsable de uno o varios talleres del Eje de Prácticas
<b>Percepción de la tarea del profesor</b>		
TPP	1	Trabajo particular de cada profesor en el Taller
DIP	1	La dinámica de los Talleres depende de la disposición del profesor
TAP	1	Trabajo aislado del profesor
PPD	1	Perspectiva personal del profesor respecto al trabajo que desarrolla
ACP	1	Actitud individual del profesor del Eje
IPT	1	Necesidad de interrelación de los profesores del Eje de Prácticas
<b>Necesidad de definir las Prácticas Profesionales</b>		
DPP	2	Necesidad de asumir una postura coherente en relación con lo que define las Prácticas Profesionales
DEP	1	Debilidad epistemológica para explicar el verdadero papel de la Prácticas en las nuevas formas de producir conocimiento.
PDP	1	Es pertinente una definición actualizada de las Prácticas Profesionales
DNT	1	Definir las Prácticas a la luz de las nuevas tendencias pedagógicas

<b>Bases y fundamentos que sustentan las Prácticas</b>		
PPL	1	Lo personal, profesional y legal
FIC	2	Intencionalidades de la Carrera E.B.I.
BAF	1	Las bases del Eje están en lo axiológico y filosófico
FIP	2	Sus bases están en los fines e intencionalidades
MVE	1	Misión y visión del Eje
PEB	1	Perfil del egresado de Educación Básica
PFP	1	Perfil formador de las Prácticas
CEB	1	En las características de la Educación Básica
CDC	2	Las bases están en el Diseño Curricular de la Carrera
PIC	1	Se encuentra en la Pasantía como paso importante de identificación de la carrera
<b>Preocupación por la Estructura curricular del Eje de Prácticas</b>		
FEP	3	Establecer las funciones del Eje
ITD	2	Interrelación de Talleres y disciplinas
NEP	1	Negociación de prelación entre los Talleres del Eje
FLC	1	Flexibilidad en el currículo de la carrera
PAE	2	Carencia de propuestas de acción en el Eje
PPI	2	Preocupación por la falta de trabajo en función que las Prácticas sean un Proyecto Integrador
RAD	1	Responsabilidad del Área y del Departamento
TIP	1	La implicación del Taller de Identificación Profesional
EXS	1	Excesiva matrícula en los talleres
VEP	1	Conviene hacer una valoración curricular del Eje
OTE	1	Operacionalización de los talleres
DCE	1	Desconocimiento de la estructura curricular de la carrera
FEP	3	Desconocimiento del funcionamiento del Eje
<b>Conocimiento del Modelo de formación que apoya las Prácticas Profesionales</b>		
IMF	2	Inexistencia de un modelo de formación
MFP	1	Modelo de formación práctico
MFR	1	Modelo de formación reproductor
CMF	2	Hay carencia de un Modelo de formación que oriente hacia dónde vamos y que estamos haciendo
<b>Relaciones institucionales</b>		
REC	2	Importancia de las relaciones escuelas-universidades
PDE	1	La vinculación entre la Escuela y la Universidad en un punto muy débil en el Eje
UEP	1	Las escasas relaciones entre la ULA y las Escuelas básicas hacen daño a las prácticas
AIP	1	Necesidad acuerdos institucionales para el desarrollo de las Prácticas
PDE	1	El trabajo conjunto entre la Universidad y la Escuela es uno de los puntos más débiles del Eje de Prácticas
DUE	2	Hay muchos puntos débiles en el Eje, entre ellos la conexión entre la Universidad y las escuelas
ESE	3	En las escuelas se viven las experiencias de mayor significado del Eje

**Fuente:** Proceso de codificación de la entrevista

### 2.3.2. CODIFICACIÓN DE LA ENTREVISTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES EN PERÍODO DE CULMINACIÓN DE LA CARRERA

Para sistematizar la información proveniente de la entrevista realizada a los estudiantes hemos procedido en condiciones similares a la presentación de los datos arrojados por los anteriores instrumentos de recolección de información. Para efectos de identificarla se repite el orden de los diarios (Ver cuadro de identificación N° 21) sólo se cambia la opción del instrumento, en vez de diario ahora es entrevista.

#### 2.3.2.1. EL SISTEMA DE CATEGORÍAS

La particular visión de los estudiantes respecto a las Prácticas Profesionales, facilitó el abordaje de los textos desde un sistema de anotación que agrupamos inicialmente en tres grandes categorías referidas a: la formación Inicial docente, lo experiencial y conceptual, a las cuales luego se sumarían otras como se logra apreciar a continuación.

**Cuadro N° 29**  
Categorización y codificación de la información

Categoría	Unidades de significado	Códigos
<b>Formación Inicial Docente</b>	Formación crítica y democrática	FCD
	Percepción positiva del perfil del egresado de la carrera	PEC
	Establecimiento de períodos de formación prolongados en la escuela	PFE
	Énfasis durante la formación en el trato adecuado a los niños	ETN
	Tensión por la evaluación	TEE
	Valoración positiva del conocimiento teórico que aporta la formación Inicial	CTF
	Separación actividades teórico-prácticas	STP
	Ausencia de materias que formen en estrategias de enseñanza	AEE
	Imaginario docente	IMD
	Revisión de esquemas de planificación de la carrera docente en la universidad	EPC
	Preocupación por ubicación de Pasantías como última fase de la formación	PAF

<b>Categoría</b>	<b>Unidades de significado</b>	<b>Códigos</b>
<b>Experiencias vividas en períodos de Prácticas</b>	Satisfacción del trabajo con los niños	SAN
	Positivo clima de clase	PCC
	Incorporación de más estrategias de en el aula.	IEA
	Ausencia profesor-colaborador	APC
	Satisfacción con implementación Proyectos Pedagógicos de aula	PPA
	Asunción de rutinas escolares	ARE
	Poco nivel de aceptación por parte del profesor colaborador	APC
	La pasantía aporta la mayor experiencia de aula	PEA
	Necesidad de tener un profesor tutor	NPT
	Deficiencia en el manejo de la gestión del aula	DGA
	Necesidad de sentirse como auxiliares de los profesores colaboradores	APC
	<b>Obstáculos para conceptualizar las Prácticas Profesionales</b>	Desconocimiento de bases teóricas de las Prácticas
Indefinición curricular del Eje de Prácticas		ICE
Claridad en la intención de las Prácticas		INP
Falta de secuencia en Talleres y Pasantía		STP
Establecer el componente práctico y el teórico		CPT
Indefinición de objetivos y funciones del Eje		IOE
Desintegración de Talleres		DET
Escasa continuidad en los contenidos de los Talleres		ECT
Las Prácticas Profesionales son sólo habilidades y destrezas		PHD
En las Prácticas de manifiesta lo aprendido en la teoría		TEA
<b>Relaciones Universidad-Escuelas</b>	Mayor contacto de la Universidad con la escuela	CUE
	Desarrollar los talleres con más práctica en la escuela	TPE
	Falta de relaciones formales entre la Universidad y las escuelas	RUE
	Equipos de profesores de la universidad en la escuela	TCP
	Evaluar la actitud del profesor de la universidad en la escuela	APE
	Inexistencia de escuelas pilotos para el trabajo universitario	EPU
	Unidad entre el mundo de la universidad y el de la escuela	UUE
	Ausencia de esquemas de planificación del Eje	APE
<b>Percepción de la estructura curricular del Eje de Prácticas Profesionales</b>	Reubicación de las Pasantías en el Plan de Estudios	RPA
	Revisión de los contenidos de los Talleres	RCT
	Necesidad de ajustes curriculares del Eje de Prácticas	ACE
	Alto contenido teórico en los Talleres	CTT
	Estructura informal de la organización de las materias del Eje	EIT
	Falta de integración de las otras materias de la carrera a los talleres	IMT
	Nombre de Talleres no concuerda con los contenidos	NTC
	Carencia de actividades de extensión en las Prácticas	AEP

Finalizado este proceso, es oportuno expresar que toda esta tarea de reducción de datos cualitativos produjo una serie de categorías que aún

asomamos como provisionales. La interrelación e interdependencia entre ellas, nos darían algunas pistas para asumir el proceso de integración donde quedaría expuesta la red de categorías emergentes que finalmente desarrollamos.