

Anexo 4 Instrumentos aplicados en la investigación:

fase experimental



Cuestionario para usuarios de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la asociación para jóvenes del TEB y el punto Ómnia del barrio el Raval, Barcelona

Información

Este cuestionario está dirigido a los usuarios de **Ravalnet**, la red ciudadana del barrio el Raval de Barcelona y a los usuarios de la sala socio-mediática del punto **Ómnia** ubicada en la Asociación para Jóvenes del **TEB**

Objetivos básicos del estudio:

- Analizar el impacto y uso que tienen las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el desarrollo social de las comunidades y en el fortalecimiento de la participación ciudadana y la toma de decisiones.
- Explorar y evaluar el acceso a las TIC de los grupos sociales y la conectividad basada en la comunidad como mecanismo para reducir la exclusión social generada por el acceso individual.

Confidencialidad: Toda la información proporcionada es estrictamente confidencial. De todas formas, NO tienes que firmar con tu nombre ni dejar tus datos personales en el cuestionario.

Voluntariedad: Te agradecemos tu disposición y tu tiempo para responder este cuestionario. Pero también sabes que la participación en este estudio es totalmente voluntaria. Sólo si lo quieres.

Beneficios: La información obtenida en este estudio pretende ser útil para la Asociación para Jóvenes del TEB y para el desarrollo de propuestas y actividades encaminadas al uso de las tecnologías de la información y la comunicación para potenciar el desarrollo comunitario en el barrio el Raval. Los resultados finales de la investigación se conocerán y socializarán con los usuarios, dinamizadores y coordinadores del punto Ómnia y de Ravalnet

- En el cuestionario aparecen estos nombres, recuerda lo que son:

TEB: es la asociación para jóvenes del Raval (espacio físico en C/ dels Salvador, 6 baixos)

Punto Ómnia: es la sala de ordenadores que está dentro del TEB (espacio social e informático)

Ravalnet: es la red ciudadana del barrio el Raval en Internet (www.ravalnet.org)

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC): un nuevo escenario para el desarrollo local de las comunidades

DATOS PERSONALES

Sexo: Mujer Hombre

Edad: 12-30 31-40 41-50 51-60 Más de 60

País de nacimiento: _____

Lenguas que habla: _____

Años de residencia en Barcelona:

- Menos de 1 Entre 3 y 5
 Entre 1 y 3 Más de 5

En cuál barrio de Barcelona vives: _____

Perteneces a alguna agrupación o asociación del barrio el Raval

SI NO

¿A qué se dedica la asociación? _____

Nivel de estudios finalizados:

- Sin estudios
 Estudios primarios
 Estudios secundarios: ESO bachillerato
 Formación profesional: ¿Cuál? _____
 Diplomatura: ¿Cuál? _____
 Licenciatura: (especificar cuál) _____
 Otras (especificar) _____

Ocupación laboral: ¿Cuál es? _____

- Parado Incapacidad laboral
 Activo: ½ jornada jornada completa Baja laboral
 Contrato indefinido Estudiante/becario
 Contrato temporal Jubilado
 Trabajo sin contrato/sin papeles
 Otras (especificar): _____

1. ACCESO A LA TECNOLOGIA

1.1 ¿Con quién compartes tu domicilio? (especifique cuántas personas)

- Familiares: _____
- Amigos, compañeros: _____
- Otros: _____

¿Tienes ordenador en casa? SI NO

¿El ordenador fue comprado en los últimos 2 años? SI NO

¿Tienes teléfono fijo en casa? SI NO

¿Tienes teléfono móvil? SI NO

¿Tienes consola de videojuegos? SI NO

¿Tienes conexión a Internet? SI NO

1.2 Si la respuesta es SI, ¿sabes qué tipo de conexión tienes?

- Cable telefónico-modem
- Cable óptico RDSI
- Banda Ancha ADSL
- No tengo idea

1.3 Si la respuesta es NO, ¿sabes porqué motivo no se tiene?

- No se quiere o no se necesita
- No se tiene ordenador personal
- No hay línea telefónica fija
- Por desconocimiento
- Entró a Internet desde otro lugar (caber-café, locutorio, TEB)
- El equipamiento y la conexión cuesta demasiado dinero
- Otras razones, ¿cuál? _____

1.4 ¿El lugar dónde más utilizas Internet es?

- El trabajo
- Mi casa
- La escuela
- La biblioteca publica
- Un ciber-café o locutorio
- El TEB (punto Ómnia el Raval)
- Otro lugar _____

1.5 ¿Cómo conociste la asociación de jóvenes del TEB?

- Me trajo un amigo
- Me la encontré en la calle
- En la escuela o en el colegio me informaron
- La descubrí en Internet
- Me lo contaron en otra asociación o en otro punto Ómnia
- Otra. ¿Cuál? _____

1.6 ¿Cuántas veces a la semana vienes al TEB?

- Todos los días
- Sólo una vez a la semana
- Otra. ¿Cuál? _____

1.7 ¿Cuándo vienes al TEB, cuánto tiempo permaneces en el lugar?

- Entre 1 y 3 horas
- Entre 3 y 6 horas
- Más de 6 horas

1.8 ¿Para qué utilizas los ordenadores del TEB?

- Buscar trabajo en las Web
- Conectarme a Internet para ocio y diversión
- Buscar información de mi barrio y ciudad
- Conectarme a Internet y buscar información general útil o precisa
- Hacer mis currículos
- Usar el correo electrónico (e-mail) y enviar o recibir mensajes
- Hacer los deberes de mi escuela o de mi colegio
- Comunicarme con chat, messenger, etc.
- Entrar a los videojuegos
- Formación: talleres de iniciación, Web, flash...otros
- Para otras cosas ¿Cuáles? _____

2. APRENDIZAJE Y DESARROLLO PERSONAL

2.1 En la sala de ordenadores del TEB aprendiste a:

- Manejar el ordenador (apagar, encender, utilizar el ratón, abrir programas, buscar archivos)
- Manejar Word básico (crear, guardar e imprimir un documento)
- Manejar Word intermedio (utilizar colores, gráficos para crear un documento, cambiar formato)
- Montar presentaciones con Powerpoint
- Elaborar el currículo

- Manejar periféricos (impresoras, escáner, cámaras digitales)
- Hacer páginas Web (Dranweaver, Flash, Adobe premiere, retoque de imagen)
- Utilizar los videojuegos
- Visualizar el software libre (Linux) y saber cómo funciona y para qué sirve
- Otros _____

2.2 Con respecto a Internet aprendiste a:

- Navegar y buscar información en páginas Web y bajar archivos
- Usar el correo electrónico (crear y enviar mensajes hotmail, yahoo, etc)
- Usar mensajería instantánea (messenger...)
- Crear y usar libretas de direcciones (para enviar correo a grupos)
- Enviar y leer archivos adjuntos (de Word, imágenes, sonidos, etc)
- Chatear y/o utilizar Webcam
- Participar en forums y Chats
- Otros _____

2.3 ¿En cuáles actividades o proyectos del TEB y Ravalnet has participado?

- Radialnet (programas de radio comunitaria del Raval por Internet)
- Raktvteb (talleres en general en la Web: video, fotografía, páginas Web, cocina, etc.)
- El espacio Ravalmedia (entidades, colegios, colectivos que utilizan Ravalnet)
- Taller de video digital (producción de videoclip y documental)
- Taller de radio por Internet (cómo hacer programas de radio)
- Taller de reparación de ordenadores
- Talleres de iniciación a la informática (edición de textos con Word, uso de Internet)
- Taller de creación de páginas Web (Flash, Dreamweaver, Photoshop, etc.)
- XER (red educativa de maestros y alumnos de colegios y escuelas del Raval)
- Servicio Laboral (consultar páginas de oferta de empleo, hacer y colgar el currículum en la Web)
- Ravalsurf (talleres para practicantes de surfing)
- Ravaluch@s (los más jóvenes del TEB: hacen radio, cocina, etc.)
- Taller de comic
- Creación de maquetas
- Talleres de cocina

¿Porqué los escogiste? _____

¿Qué te aportó en lo personal? _____

3. DESARROLLO SOCIAL Y PARTICIPACION CIUDADANA

3.1 ¿Después de conocer al TEB y a Ravalnet?:

Contestas 1

Sí, estoy de acuerdo

Contestas 2

Más o menos de acuerdo

Contestas 3

No estoy de acuerdo

Conozco a los demás usuarios del TEB y hacemos actividades juntos 1 2 3

He conocido personas de otras culturas, lenguas y países lo que me ayuda a entender y querer más el barrio donde vivo. 1 2 3

Aprendí que utilizando el ordenador puedo participar más y mejor de las actividades que hace el TEB en el barrio 1 2 3

Aprendí que utilizando Internet y Ravalnet, estoy más enterado de todo lo que se hace en el barrio el Raval y que a mi me beneficia 1 2 3

Ahora conozco mejor los servicios (sociales y culturales), las entidades y las actividades que se programan en mi barrio y/o ciudad. 1 2 3

Participo también en actividades de otras entidades o asociaciones comunitarias del Raval, porque me entero en el TEB. 1 2 3

Aquí aprendo cosas que me sirven para mi vida en el barrio y no me siento aislado 1 2 3

Otras apreciaciones: _____

4. RELACIONES HUMANAS CON LAS TIC

4.1 Con respecto al TEB

Contestas 1

Sí, estoy de acuerdo

Contestas 2

Más o menos de acuerdo

Contestas 3

No estoy de acuerdo

La información que me han dado en el TEB los dinamizadores sobre las actividades que se desarrollan son claras, comprensibles y se ajustan a mis gustos e inquietudes 1 2 3

La relación y los encuentros que tenemos con los dinamizadores del TEB son agradables y productivos 1 2 3

Existe dialogo permanente con los dinamizadores para resolver los problemas o conflictos que se pueden presentar en el TEB (idioma, cultura, religión, otras) 1 2 3

Los contenidos aprendidos en el TEB me han servido para mi vida personal y mi desarrollo profesional (encontrar empleo, actualizarme, otras...) 1 2 3

Muchas veces no entiendo muy bien para qué sirve la formación que recibo aquí, pues sólo me interesa conectarme a Internet 1 2 3

Los dinamizadores nos preguntan a menudo o alguna vez si estamos satisfechos con los servicios que nos presta el TEB (inserción laboral, formación en informática, conocer el barrio y sus personas) 1 2 3

Si estamos descontentos con alguna cosa, o no sabemos como hacerla, sabemos a quien acudir y somos escuchados 1 2 3

4.2 En general, están satisfechos con:

Las cosas aprendidas y los talleres y/o actividades realizadas, pues son de gran ayuda para mí. 1 2 3

Los horarios asignados a cada actividad en la sala de ordenadores del TEB, pues creo que es la forma correcta de funcionamiento. 1 2 3

Las actividades y talleres programados, pues tienen en cuenta mis horarios y mis dificultades para poder asistir 1 2 3

Otras apreciaciones: _____

5. DINAMIZACION DE LA EXPERIENCIA

Contestas 1

Sí, estoy de acuerdo

Contestas 2

Más o menos de acuerdo

Contestas 3

No estoy de acuerdo

Considero que mis ideas y maneras de hacer las cosas son suficientemente valoradas por los dinamizadores del TEB 1 2 3

Puedo participar de la elección de algunos objetivos o contenidos relativos a los programas, talleres y actividades que se realizan en el TEB 1 2 3

Los resultados de las actividades y talleres son compartidos entre todos los participantes que acuden al TEB 1 2 3

Existe apoyo al desarrollo de ideas y proyectos nuestros como comunidad o también propuestas personales 1 2 3

Existe la posibilidad de participar en proyectos y actividades formando equipo con otras personas que no son de mi cultura, lengua o país 1 2 3

Otras apreciaciones: _____

MUCHAS GRACIAS

PROTOCOLO DE ACTUACIÓN PARA LA ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD

Para el logro de los objetivos trazados diseñamos un protocolo de actuación con la herramienta Entrevista en Profundidad. Éste consistió en el diseño de un marco general de carácter descriptivo de la investigación para las personas que participaban en la entrevista. Recursos, espacios, tiempo y diseño de las estrategias de interacción fueron tenidas en cuenta para llevar a cabo lo propuesto en la planeación de la misma. La dinámica de la Entrevista en Profundidad correspondía a lo acordado previamente con los entrevistados; por una parte, seguir las mismas pautas en el desarrollo de cada entrevista con cada uno de los entrevistados, con el fin de que no haya desviaciones o irregularidades significativas en los resultados. Por otra parte, consensuar en el manejo de los criterios de realización de la entrevista para lograr un ambiente satisfactorio y amable en su realización.

Cada entrevista se grabó en audio; con pleno consentimiento del entrevistado. Y se identificó (claqueta); con la siguiente información:

- Nombre del entrevistado.
- Área del conocimiento en la que se desempeña (ciencias aplicadas, ciencias humanas y sociales o ciencias básicas).
- Temas: definición sobre el que va a girar la entrevista.
- Entrevistador.
- Lugar: espacio físico en el cual se llevará a cabo la entrevista.
- Fecha: día, mes y año.

Las entrevistas fueron concertadas previamente con los expertos temáticos; la concertación tenía dos propósitos: ratificarle a cada entrevistado la intención de la investigación y acordar el sitio, la fecha y la hora para la realización de la misma de acuerdo con la disponibilidad del entrevistado. A partir de esta concertación se realizó un cronograma de entrevistas con fechas y lugares de encuentro.

La entrevista tuvo como propósito una conversación fluida alrededor de los bloques temáticos determinados en el guión: Funciones específicas y relación con la asociación donde realizamos la investigación y la sala socio mediática del TEB; Impacto tecnológico en lo personal, Impacto tecnológico en lo social, Estrategias para el uso social y comunitario de las tecnologías, Desarrollo comunitario a partir de la implementación y uso de las tecnologías. Este orden propuesto en el guión es una indicación de cómo se debería seguir la secuencia de la entrevista, pero se podía modificar de acuerdo con el fluir de la conversación y el tipo de interacción lograda entre entrevistador y entrevistado.

Fue muy importante también plantearse unas estrategias de seguimiento al entrevistado para acotar todos los aspectos que en las entrevistas suelen suceder:

- Manejar el silencio (dejar que el entrevistado hable de manera libre, y animar con gestos para que continúe su discurso)

- El asentimiento (movimiento de cabeza, interjecciones y reafirmación de frases)
- La repregunta (volver a aspectos ya tocados por el entrevistado o a frases que expresó pero que podrían ampliarse)
- La recapitulación (hacer una síntesis de los últimos aspectos que ha señalado el entrevistado)
- Y la reorientación (volver a realizar preguntas, de distinta manera, cuando se siente que el entrevistado no ha entendido las que se le formularon previamente).

La siguiente gráfica ilustra el guión básico de preguntas y el esquema propuesto para el desmonte de las entrevistas en profundidad:

Preguntas	Entrevistado 1	Entrevistado 2	Entrevistado 3
<p>1. ¿Qué formación tiene el equipo coordinador del TEB, en tecnología, en el área social o en pedagogía?</p> <p>2. ¿Cuáles son los mayores retos en el trabajo diario y cuáles las mayores dificultades?</p> <p>3. Este es un proyecto significativo en el Raval, pero ¿cómo sería este proyecto en un barrio con mejores condiciones de conectividad y menos riesgos de exclusión social y tecnológica, como Pedralbes, por ejemplo?</p> <p>4. ¿El perfil de usuario que viene al Centro es nuevo por el uso que se hace de Internet, o ha cambiado o podríamos decir que hay usuarios que llevan viniendo muchos más años incluso antes de que existiera Ómnia?</p> <p>5. ¿Cuáles son los conflictos más comunes con los que se encuentran los dinamizadores en el Centro? Y digo conflicto no de manera negativa, sino como el que genera alguna pequeña dificultad.</p> <p>6. Existe la negociación, el diálogo, el escucharse. ¿Funciona esto como criterio de actuación en el TEB?</p> <p>7. Hay unas palabras, unos conceptos, que quiero que me digas cómo los entiende este proyecto del Raval. Las palabras son motivación, participación, toma de decisiones... multiculturalidad, sentido de pertenencia.</p> <p>8. ¿Cómo se hace el trabajo de vinculación hacia los usuarios o vecinos del barrio? Y lo pregunto en la perspectiva del grupo coordinador, del grupo educador y del grupo técnico.</p>			

<p>9. Este es un proyecto que utiliza las tecnologías de comunicación para un uso social ¿Qué importancia le das a la introducción de tecnología de punta en este tipo de proyectos barriales comunitarios?</p> <p>10. He visto lo que es RavalNet (la red ciudadana) y veo que hay un tema que es la encuesta, la pregunta diaria sobre temas de la comunidad a través de este Portal. Observo un nivel de participación interesante, pero la pregunta es si esto ha logrado generar acciones valiosas para la transformación social de la comunidad. Lo que quiero decir es si el recurso además de convocar a la gente para que participe, sirve finalmente para una transformación real del entorno.</p> <p>11. ¿Cómo se vincula este proyecto al sector educativo del barrio? ¿En la práctica qué ocurre con las escuelas, los colegios, las universidades?</p> <p>12. Veo que ustedes, por ejemplo, trabajan mucho el tema de la prensa local a través de la Red. En ella hablan mucho de los temas locales, pero también de los temas mundiales. ¿Cómo entienden y gestionan esta relación local-global?</p> <p>13. Un tema complicado y difícil en este tipo de proyectos es el tema de la financiación. ¿Cómo se financia un proyecto como éste, y cómo sería el modelo ideal de financiación?</p> <p>14. ¿Cuál es el papel de la comunidad en este tema de la financiación?, cómo se gestiona, genera y desarrollan propuestas sino hay una financiación asegurada. ¿Cuál es el aporte de los gobiernos locales o estatales; y cuál el del sector privado?</p> <p>15. ¿Cómo se escogen o seleccionan los mediadores sociales que trabajan en este proyecto?</p> <p>16. Existe un plan previo, digamos realizado para cada año de qué cosas se van a hacer durante ese periodo en el TEB, en Ómnia y en Raval Net.</p> <p>17. Finalmente, quiero que me den su opinión sobre la percepción de que sólo podrá haber desarrollo comunitario usando las nuevas tecnologías si la misma comunidad desarrolla sus contenidos y no si los importa o los trae de fuera.</p>			
--	--	--	--